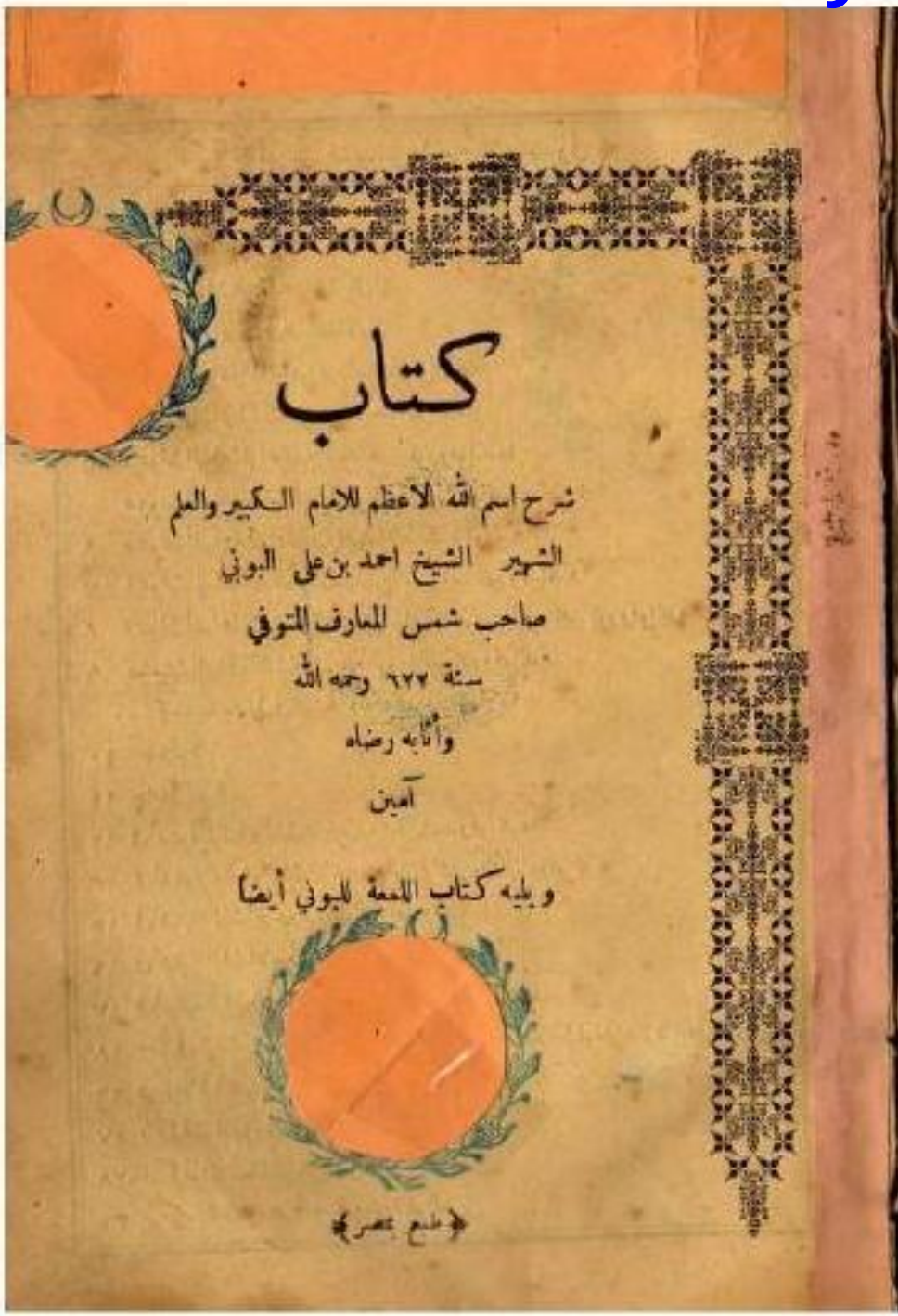
Abu Maryam 2015



كتاب

شرح اسم الله الأعظم للامام الكبير والعلم
الشهير الشيخ احمد بن علي البوني
صاحب شمس المعارف المتوفي
سنة ٦٢٢ رحمه الله
وأثابه رضاه
آمين

ويليه كتاب اللمعة للبوني أيضا

﴿طبع بمصر﴾

Abu Maryam 2015

فهرست كتاب شرح اسم الله الاعظم للبوني

صحيفة

٧ خطبة الكتاب
٣ بيان الدعوات التي يدعو بها كل ليلة
دعوات يوم الاحد في الساعة الاولى
٤ دعوات الساعة الثانية من يوم الاحد وفوائدها
دعوات الساعة الثالثة من يوم الاحد وفوائدها
٥ دعوات الساعة الرابعة من اليوم المذكور وفوائدها
دعوات الساعة الخامسة من اليوم المذكور وفوائدها
٦ دعوات الساعة السادسة من اليوم المذكور وفوائدها
٧ دعوات الساعة السابعة والثامنة من اليوم المذكور وفوائدها
٨ دعوات الساعة التاسعة والعاشرة والحادية عشر من اليوم المذكور وفوائدها
٩ دعوات الساعة الثانية عشر من اليوم المذكور وفوائدها
ذكر ضابط جدول في استخراج أدعية الليالي
١٠ جدول الايام
١١ جدول الليالي
١٢ في أدعية تقال في الثلث الاخير من ليلة الاحد وفوائدها
١٣ في أدعية تقال في الثلث الاخير من ليلة الاثنين والثلاثاء وفوائدها
١٥ في أدعية الثلث الاخير من ليلة الاربعاء وفوائدها
١٦ في أدعية الثلث الاخير من ليلة الخميس وفوائدها
١٧ في أدعية الثلث الاخير من ليلة الجمعة والسبت وفوائدها
١٨ فصل في كيفية العمل باسماء الله الحسنى وخاصية كل اسم وكيفية التصرف به في العوالم
٢٦ ذكر الايام الشريفة والساعات والليالي
٢٧ ذكر ليلة القدر وفي أي ليلة تكون من رمضان
٢٨ ذكر فوائد تكتب ليلة القدر
٣١ ذكر ما يقال يوم عرفة وما فيه من الفوائد

صحيفة

٣٥ ذكر الدعوات التي تليق بالاشهر وفوائدها
٣٩ ذكر منافع القرآن وفوائد سوره
٤١ ذكر الاوفاق العددية
٤٢ الباب الاول في طريقة وضع أوفاق الزوج
٤٥ الباب الثاني في ذكر طريقة وضع اوفاق نوع الفرد
٤٨ خاتمة في الاوفاق العددية ذكر أمثلتها

تمت فهرست كتاب اسم الله الاعظم

فهرست كتاب اللمعة البوني

صحيفة

٥٠ ذكر الاحاديث التي فيها أدعية تقال في الصباح والمساء
رقية النبي للحسن والحسين
رقية عن أبي هريرة
٥١ رقية أم النبي صلى الله عليه وسلم
ذكر عزائم لطرد البق
ذكر فائدة للمحبة
ذكر عزيمة للسعة العقرب
عزيمة لأمساك العقرب
عزيمة لطرد الهوام بالليل
٥٢ عزيمة للعقرب والحية
فائدة لمن قرئ السا
فائدة لافاقة المصروع
فوائد للخوف
٥٣ فائدة لوجع الضرس . فائدة لامساك العقرب . فائدة للخوف في السفر . فائدة للمحبة
٥٤ عزيمة لوجع الضرس

Abu Maryam 2015

كتاب

شرح اسم الله الاعظم للامام الكبير والعلم

الشهير الشيخ احمد بن على البوني

صاحب شمس المعارف المتوفى

سنة ٦٢٢ رحمه الله

وأثابه رضاه

﴿طبع مصر﴾

صحيفة

٥٤ عزيمة لطرد السرقة
صفة صلاة لرؤية النبي صلى الله عليه وسلم
٥٥ لمن يخاف بالليل
لوجع الطحال
صلاة قضاء الحاجة وأسماء الله الحسنى
٥٦ الآيات التي وجدت عند عظيم الروم وتنفع لكل داء
في حرزه فوائد عظيمة
٥٨ أدعية للحفظ والصباح والمساء . دعاء الفرج . دعاء للنبي صلى الله عليه وسلم للنصر
٥٩ دعاء محمد بن على الرضا وذكر شئ من تاريخه
٦٥ ذكر الاسماء التي ذكر انها اسم الله الاعظم
٦٧ أسماء روحانية الكواكب السبعة
٦٩ عزيمة المصران
فائدة اصداع
٧٠ فائدة لقضاء الحاجة
ذكر أسماء أم موسى وفوائدها
فوائد لطرقة السارق
دعاء لجلب الرزق
٧٢ ذكر آيات تنفع قراءتها لمن يواظب عليها
٧٣ دعاء للفرج
٧٤ فائدة لمن أخذه المخاض
فائدة للحمى
٧٤ وفق يكتب للمجنون
٧٦ فائدة تكتب للمهمات

﴿تم الفهرست﴾

Abu Maryam 2015

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام العلامة قطب العارفين أوحد المتقين شرف الدين أبو العباس أحمد ابن علي القرشي البوني قدس الله روحه ونور ضريحه (أحمد الله تعالى) على حسن توفيقه وأسأله هداية لطريقه والهام الحق تحقيقه وقلبا مشرقا بترقيقه وعقلا نورانيا بعنايته تسديقه وروحا ربانيا بتشويقه ونفسا مطمئنة من الجهل بتضييقه وفهما لما عا بالباع الفتح وبريقه وسرا أزهر بسلسبيل الفتح ورحيقه واسما مسوطا بسط البسط وتروبقه وفكرا سابحا عن زحرف الفاني وتزويقه وبصيرة تشاهد سر الوجود في تغريب الدور وتشريقه وحواس سالمة تجري الروح وتطريقه وفطرة تقمن زكام الطمع وتطبيقه وقريحة منقادة بزمام الشرع وتوثيقه ووقتا مساعدا لجمعه وتفريقه وفصاحة تدهش طبع الطمع وتدقيق منطقه. وصلاة على سيدنا محمد وآله وفريقه ﴿ وبعد ﴾ فاني استخرت الله تعالى في اجابة دعوة أخ لي صادق سألني عن الاسم الأعظم وكيفية الاشتغال به وحيلي السالكين بحلاه وهل هو معجم اللفظ أو معرب فلم أزل أقدم رجلا وأؤخر أخرى تردد بين الاجابة والمنع لصعوبة المسلك وضيق الطريق أخذا بسبيل الحذر وعدولا عن ركوب الغرر واستضعافا لقوة البشر وكيف لا والعارفون يتقون عن الاقتحام في هذا البحر العظيم على ساحل الاشارة لان الامر في نفسه عزيز المرام صعب المنال غامض المدرك ضيق المسلك لانه من الكمال في نهاية لا تحيط بها العبارات وهو الغاية القصوى التي يتحير فيها ألباب ذوي الاشارات وتكل أبصار ذوي البصائر دون غايته الا من ساعده التوفيق الازلي فانه يكشف له من نوره نسبة تكاد توازن نور الشهاد من نور الشمس لان عالم الملك والشهادة مطبوع على قسوة الحجاب فلا يفيد فيه شيء من أسرار الملكوت الا في صدفة الزمن وستر الاشارة لضيق العالم وحصره الا انه من لطف الله سبحانه وتعالى أظهر أسماءه مختلفة الترا كيب ليدل كل اسم منها على نوع من أنواع أفعاله وطرقه فيجد كل طالب مسلكا سهلا يليق به فيكون ذلك الاسم اللائق به

في قصد حاجة اذا عرفه وسأل به في وقت يناسب الاسم فيجتمع من معرفة الوقت ومعرفة الحال ومعرفة الاسم اللائق بالوقت والحاجة المطابقة للاسم والوقت مع توجه القلب لذلك النوع المطلوب خصوصا مع سرعة اجابة فانه من دعا بهذا القانون استجيب له للوقت وفي ذلك اشارة بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لله تعالى في أيام دهركم نفحات ألا فتعرضوا لها فالنفحات هي مصادفة الوقت اللائق بالطلب والاسم المطابق للقصد وهذا النوع من الاسرار ما كشف الا لاهل عناية الله تعالى من الانبياء والمرسلين وعباده المقربين فكذلك أسرعت الاجابة غالبا (ولما فتح الله سبحانه وتعالى) عين بصيرتي بمشاهدة ما قسمه الى من هذه الانوار ورزقني من الاطلاع على هذه الاسرار أجبت من سرك خاطري صدق رغبته فرتبت له الدعوات على اختلاف الاوقات وتباين الحاجات لسرعة الاجابات لان لكل دعوة اسم من الاسماء يليق بحل منه ومعرا يرتقي عليه وروحانية تصعد بها ونهاية تقف عندها الدعوة وتخرج الاجابة من ذلك الباب وتنزل من ذلك المراج على أيدي تلك الملائكة في ذلك الوقت ان عجلت الاجابة أو في منتهى الساعات فافهم وذلك بحسب التكملات من الاضطرار والتراخي وشرح ذلك يستدعي مجلدات كثيرة وقصدنا الاختصار والتقريب وعلى الله قصد السبيل وهو المسؤل أن يظهره لمستحقه ويخفيه عن غير أهله وما طابت نفسي بظهوره على ضنة مني به الا بعد أن أجبت دعوتي في كلا الطرفين والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله لقد جاءت رسل ربنا بالحق

﴿دعوات يوم الاحد﴾

(الساعة الاولى من يوم الاحد الذكر القائم بها)

رب الخمسي في بحر من نور هيبتك حتى أخرج منه وفي وجهي شعاعات هيبة تخطف أبصار الحاسدين من الجن والانس فتعميهم وتعميهم من رمي سهام الحسد في قرطاس نعمتي واحجبني عنهم بحجاب النور الذي باطنه النور وظاهره النار أسألك بإسمك النور وبوجهك النور يا نور النور أن تحجبني في نور اسمك حجابا عني من كل نقص يمازج سني جوهرا أو عرضا انك نور الكل ومنور الكل بنورك (من دعا بهذا الدعاء ٤٨ مرة) في هذه الساعة على وضوء بعد صلاة ركعتين فيا بتغي بسؤل الحبيبة واقامة الكلمة وقهر العدو وما يناسب هذا النمط ويناسبه هذا الدعاء من آيات الكتاب العزيز الله نور السموات والارض مثل نوره الى آخر العشر (ومن الاسماء الحسنى) الملك النور فمن قرأ هذه الآية بالعدد المتقدم في بيت

Abu Maryam 2015

مظاهر وعيناه مفتوحتان شاهدا نورا عجيبة تملأ فضاء وان استمر ام على ذلك تشكلت له في عالم الحس وهو ذكر يصلح لارباب الهمم وأرباب الخلوات وكاتبه وحامله تظهر له زيادات في قوى جسمه وتهر عدوه وحسده لكن يجب ان من قبل ومن أمكنه أن يداوي به العلل الكائنة في الرأس خصوصا من البرودة وجدتأثير ذلك لوقته ولنا عدد الاستنصاء عن بيان ذلك وانما بهنا عليه تنبيها يغني ذوي البصائر عن التصريح بكشف أسراره (ومن كبر اسمه) الله نور السموات والارض وأمسكه عنده اشرح صدره لما يريده ووسع الله عليه رزقه

﴿الساعة الثانية من يوم الاحد الذكر القائم بها﴾ رب فرّجني عما ترضى به عني فرجا يهجي بحصيل المسار حتى لا يبسط شيء من وجودي الا بانبساط جودك العلي رب فرّجني بنيل المراد منك فناء اراد مني حتى لا يكون في كوني ارادة الا ارادتك محفوظة من عوارض الشاغل وأبهجني بادراك سر بيان الافراح في الوجود بين رزق الظاهر والباطن انك باسط الرزق والرحمة يا ذا الجود الباسط يا ذا البسط والجود (هذا الدعاء ذكر في الساعة الثانية ٤٩ مرة) أذهب الله تعالى عن قلبه الحزن وعن صدره الحرج والضيق ونفى عنه كل هم وغم ويبدعو المسجونون والمأسورون والمزعجون فيفرج الله تعالى عنهم وذلك بعد صلاة الصلوات والآيات الخامسة هذا القسم فرحين بما آتاهم الله من فضله وفي بعض نسخه فيفرح الله تعالى عنهم وذلك فيفرحون بما آتاهم الله من فضله ويضاف بعد الذكر الاول لمثل هذا العدد الذكور فيجري الهموم من فرج الله تعالى به قلبا ويزداد به ذو السرور سرورا لا يعرف مناسبه (ومن كبر اسمه تعالى) الباسط الجواد وحل سعة لا يقع عليه بصر أحد الا أحبه وابسط له قلبه فيخاصة الدعاء والاسم والآية تصلح هذا الذكر لأرباب القبض من أهل الخلوات فانهم يستروحون منه انسا في خلواتهم ومخاطبات بالطاف بألطاف مختلفة بقدر القبض والمقام والسبب يعرف ذلك من كانت له احاطة بكشف أسرار الدعوات والأسماء فافهم ذلك وقس عليه ما يطابقه ترى عجبا ان شاء الله تعالى

﴿الساعة الثالثة من يوم الاحد الذكر القائم بها﴾ رب قلبني في أطوار معارف أسمائك تقليبا تشهدني به في ذرات وجودي ما أودعته ذرات وجودي الملك والملكوت حتى أبين سر بيان سر قدرتك في عالم المعلومات فلا يبقى معلوم الا ويبدي سر دقيقة منه مخلوقة بيد كمال ونور الطلوع أذهب ظلمة الاكوان حتى أتصرف في الهوج بابهجات الرحمة والمحبة

الك المحب والمحبوب يا مقلب القلوب (من دعا بهذا الاسم والذكر ١٩ مرة) بعد صلاة ثلاث تسليمات قلب الله قلبه عن كل خاطر فيه نقص الى كل خاطر فيه كمال في حقه ويصلح لأرباب الاستخارات وفيه اسرع قضاء الحاجات معنى بديع والآيات المناسبة له قوله تعالى يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل الى قوله الغفار وقوله ان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا وقوله الله الذي خلق السموات والارض الى ان الانسان لظلوم كفار وما انتظم في هذا النمط من القرآن العظيم والاسماء المناسبة له السريع والمقلب والودود والرؤف (ومن كبر) اسمه تعالى السريع المقلب وأمسكه عنده أسرعت اليه الأمور مهما طلبها ومن بعد عليه علي شيء فأحب كشفه كثيرا ذكر هذه الآية من خاصية كشف الامور الغيبات عن ذواتها الخمس وهو يصلح لارباب الشاوين من تكرار الخواطر والوساوس وله في غالب الأحوال أمور عظيمة لمن فهم ذلك وكذلك من كتبها على الذكر وعلقه عليه عصمه الله تعالى في تقلباته من الآفات حتى في أمور دنياه وآخرته

﴿الساعة الرابعة من يوم الاحد الذكر القائم بها﴾ رب في قلبي من عنايتك بنور اسمك المكنون مقابلة تملأ بها وجودي ظاهرا وباطنا حتى تحو مني منظوما الاشكال كلها فيبيدوا في وجودي سر ما كتبه قلم تقديرك من كل مودع في مستقر ومستقر في مستودع فلا يخفى علي شيء مما غاب عني فأنظر بك وأنظر ما سواك بنور اسمك المكنون فأرى الكمال المطلق في الملكوت المطلق بما يودع الانوار قلوب عباده الابرار بامر سريع وقريب يا مبين (من دعا في ساعته ست عشرة مرة) ثم قصد أي حاجة أراد أسرع الله تعالى قضاءها وغناءها بذلك من مال أو جاه وحال أو مقام ومن خاصية الذكر وضع البركة في أي شيء وضع عليه وقس على هذا النحو ما يناسبه واعمل به وبما يناسبه من الآتي وعنده مفاتيح الغيب (ومن الاسماء) السريع والقريب واللطيف والخبير (ومن كبر اسمه) السريع والقريب وأمسكه عنده لم يعسر عليه شيء يريده ويسخر له في جميع أفعاله تسخيرا سريعا وهذا الذكر يصلح لطالبي المكاشفات من أرباب الخلوات فانهم اذا داوموا على هذا الذكر أتى اليهم الخاطر الصحيح وان أضاف اليه اسم المبين فيذكر بعد هذا العدد بسريع وقريب يا مبين ظهر له ما يريده من كشف العواقب المرتبطة بعالم الملك والشهادة

﴿الساعة الخامسة من الذكر القائم بها﴾ رب أسألك مددا روحانيا تقوى به قواي الكلية والجزئية حتى أقهر بها جنودي اشارة نفسي كل نفس قاهرة فتنقبض لي قوة بها انبساطا

Abu Maryam 2015

نسقط به فواها فلا يبقى فى الكون ذو روح الا وتار القهر أخذت ظهوره بشديد البطش
يا ذا البطش يا قهار أسألك بما أودعته عزرائيل من قوى أسمائك القهرية فانفعلت له
النفوس بالقهر أن تكسوني ذلك السربال هذه الساعة حتى ألين به كل صعب وأذل به كل
متبع بقوتك يا ذا القوة المتين (من دعا بهذا الدعاء فى هذه الساعة ٨٩ مرة) ثم دعا على
ظالم أخذ لوقته وذلك بعد صلاة خمس تسليمات بالفاتحة لا غير ويناسب هذا الدعاء من
آى القرآن العظيم وكذلك أخذ ربك اذا أخذ القرى وهى ظالمة ان أخذه أليم شديد
ومن الاسماء القاهر والقادر وفى هذا الذكر قمع الجبارين وقطع دابر الظالمين وخراب
ديار المارقين وما شابه هذا الفعل مما يطول شرحه (ومن كبر أسمائه) المنظومة فى
سلكه وكتب الدعاء معه وعلقه على رأسه ذل له كل جبار وفيه تسكين لما يهيج من الشهوات
وهو كر يليق بالسالكين فى مبادى الرياضات والمنتهين فى مقامات التحلى الحق وهو من
الاسرار العجيبة ولا يذكر من علت عليه الشيوخية الا وجد فى قلبه خفقانا بالخاصية
ولا يذكر عموم الا برئ من حاء لوقته وان كتبه وعلقه عليه استدامت صحته وقس على ذلك
ما يناسبه فلستزد الاطالة

﴿الساعة السادسة منه الذكر القائم بها﴾ رب صفنى من كدورات الاغيار صفاء من
صفته بدعايتك من نقص التلوين حتى يتجلى فى مرآة نفلى ومستوى تجلى كل اسم
لطيع فى قوة جبرائيل فقوى به على كشف سماق اللوح المحفوظ من أسرار أسمائك ومجامع
رسائك فكل نفس منفوسة امتدت لها من رقائق نفسه قيقة طرفها منه والثانى ان
هى به ومجامع هذه الرقائق فى رقيقة الاسم الجبريلى العالم العليم العلام يا ذا الكرم الذى علم
بالقلم فؤادا لوحى والاحلام والتحديق والفهم نسرى بنفثة منه فى هذه الساعة الى مثلها
الحى منطقنى بالرقيقة العظمى عنك حتى أتلقى منه عنك بما به تلقى جبرائيل منك وهنى
فهما علا به وجودى بالميل لغايتك لا لشئ لعينه حتى أتلقاه ذبحا فانك تلقاه جبريل
برسالتك انك علام الغيوب (من دعا به ٢٥ مرة) فى هذه الساعة أطلعه الله مرشده
فى عواقب أموره وبنا كل هذا الخط من القرآن العظيم قوله تعالى وعنده مفاتح
الغيب لا يعلمها الا هو وقوله تعالى قوله الحق وله الملك الى قوله الخبير (ومن الاسماء) يا علام
الغيوب يا عالم الخفيات يا هادى يا شديد وما هو من هذا السلك وهو من الكبريت
الاحمر وبعضه من الدرياق الاكبر فقس عليه وتدبره تجده محكم النظم فى بعضه وهو اسم من

أسماء

أسماء الله العظيمة أعنى كل ذكر فى ساعته لان باسم الاسم الاعظم تحصل سرعة الاجابة
لمن دعى به واذا صح ذلك فى نوع من الاسماء والاذكار فهو اسم أعظم فى حق من وقع له به
الاجابة وهذا الذكر يصلح الذى فتح عليه باب من المعارف فانه يمهد استدامة ألهم قلبه الى
علوم جليلة ويخاطب فى نفسه بالتآنس وحى الالهام ويخاطبه الحيوان يعنى يفهمه
فيستفيد علوما عظيمة يعرف ذلك أرباب المنازلات انهم الحديث وفهم التحديث

﴿الساعة السابعة منه الذكر القائم بها﴾ رب أوقفنى موقف العز حتى لا أجد فى ذرة ولا
دقيقة ولا رقيقة الا وقد غشاها من عز عزتك ما منه ها من الذل لغيرك حتى أشهد
ذل من سواى لعزى بك مؤيدا برقيقة من الرعب يخضع لها كل شيطان مريد وجبار
عنيد وأبق على ذل العبودية فى العزة ابقاء يبسط لسان الاعتراف ويقبض لسان
الدعوى انك العزيز الجبار المتكبر القهار (من دعا بهذا الدعاء فى هذه الساعة ٢٦
مرة) من يصلاة ذو ذكر وحضور قلب نصر على أى عدو قصده ظاهرا و باطنا وكل
هذه الدعوات يلهم الاولياء لانتصارهم على الاضداد فى باب الافعال لا فى مقام التوحيد
ويناسب هذا الدعاء من الآى قوله تعالى وقل الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك
فى الملك الى آخر السورة وقوله ان ينصركم الله فلا غالب لكم الآية (ومن الاسماء) العزيز
الجبار والكبير والقهار وقس على هذا النوع ما لا يمكن التصريح به فى الاشارة تصريح
لمن ألقى السمع وهو شهيد

﴿الساعة الثامنة منه الذكر القائم بها﴾ الهى أطلع على وجودى شمس مشهودى منك
فى الاكوان والالوان حتى أسمى بما أشهدنى فى آفاق الملكوت فاكشف منه ما فى كلة
التكوين فينفعل لى كل مكون انفعالة الكلمة بذلك التى سخرت له ما فى الوجود من ظلمة
وضع ولا نظام طبع انك منور الكل بكلك ومنير الانوار بنورك الذى صدر عن اسمك
النور والظاهر والحى والقيوم وكل شئ هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون
(لا يذكر أحد هذا الذكر فى هذه الساعة ٤٩ مرة) الا كساه الله تعالى نورا يجد
ذلك فى نفسه ويدرك الله عليه القوم من الرزق ونسرى كلمته فى الاسباب سريانا عجيبا
وذلك على وضوء وحضور قلب وهو ذكر يصلح لارباب المكاشفات يثبت لهم
ما يكاشفون به وترتفع عنه حجاب القسوة فلا يفتقر الى بيان بل ذلك كشف محقق وقس
على هذا النمط من الاعمال ما أشبهه واعمل به ولو بسطت آحاد الاعمال لخرجت عن
حد الاختصار الذى أشرت به ولا يمكن التصريح فى هذا النوع بكليته فانه افشاء سر من

Abu Maryam 2015

أسرار القدر وتصريف الربوبية اذا لم يتقدم الى هذه الحضرة العظيمة القدر فكر متفكر ولا ذكر متذكر ولا كشف مكاشف ولا خاطر محدث وانما اقتحمت هذا البحر الزاخر بعد استخارة وما سمح لي في كشف ما في أقاصيه بل أذن لي أن أنظم في جواهر جزائره وسواحله ما يليق بالافهام الكافة في هذا العصر الذي نحن فيه ومع ذلك فالي تحت قدمه لانه من تقدم الى افشاء سر لم يؤذن فيه أدب بما يليق به فنسأل الله العظيم عفوه وستره ورحمته ﴿الساعة التاسعة منه﴾ الذكر القائم بها سيدي أدخلني في رياض بواطن أسمائك من بابك الخاص الذي لا يحجب بنور ولا بظلمة ولا بشيء خارج عنه وأطلق يد قواي في نيل أنعمه وألهمني تحقيق ذوق كل مذوق منه حتى أكون بك فيه وأكون فيه بك منتهجا به منك وبك انك لطيف عطوف رحمن رحيم ﴿هذا الذكر﴾ خاصة فيه بجلب الافراح ويذهب الاحزان ويطيب الاوقات ويحلو الكروب وما انتظم في هذا القسم من الافعال فنفس عليه وافهم وكل آية فيها ذكر اسم وجود من مناسب هذا الذكر فافهم (ومن دعا به أربعين مرة) في هذه الساعة على طهارة واستقبال قبلة فرج كربه وانجلى غمه وفتح له وكل اسم خاصية لا يتعداها ولا يتعدى بها الما كر لغيرها فالذكر مشتمل على الاسم اللائق بالساعة منظوم محكم فيه والدعاء له لسوة تحجب سر الله تعالى في الملك والملكوت ولن تجد لسنة الله تبديلا ﴿الساعة العاشرة منه﴾ الذكر القائم بها يا من نسبة العلوم الى علمه نسبة لا شيء الى شيء لا يتناهى أظهرت الحروف بالقلم فكان لها تصريف في ألواح الملكوت قام لها مقام مخارج الحروف من الحلق والصدر واللهاة واللسان كل جنس وجد عنده اسم لا يعلم تركيبه سوى ملك قلمك وكل نوع صدر عنه مركب فالوح اسرافيل أظهره بقوة ما في آحاد كلياته من جزئيات تراكيبه أسألك بهذا السر الخفي الذي وقف العقل دونه وتقدم اليك السر بسر أودعته فيه يوم امكان وجوده أسألك كشف حجاب الغيب حتى أعاين الغيب بعينه حتى الروح الساقي يا حي يا هو يا هو يا أنت يا من هو بمن يا خالق يا بارئ يا صور أنت هو (هذا الذكر) من ذكره في هذه الساعة من هذا اليوم مائة مرة أي حاجة قصدها يسر الله قضاءها بغير مشقة وفي هذا الذكر شفي في قلب الحالات سريع (وبناسبه) ما في بعض آيات الكتاب العزيز من ذكر نفخ الروح ومن ذكر القدس (ومن جمع) الى هذا الدعاء الآيات وهي هو الله الذي لا اله الا هو الملك الى آخر السورة ويسئلونك عن الروح الآية لا يسأل الله حاجة الا وجد مريد الاجابة لوقته ولا يلبث كشف ذلك فنفس عليه والله السؤل ستر سره عن غير أهله وفقنا في ذلك بفضله ﴿الساعة الحادية عشرة منه﴾ الذكر القائم به يا من لوجوده العلي باعتبار حكمته الى كل

موجود

موجود حصل من وجوده اسم يليق به هو مفتاحه الخاص ومعناه الغيب وحقيقته الوجودية وسره القائل فما في الاكوان جوهر فرد من جواهر أجزاء العالم العلوي والسفلي الا ومقاليد أحكامه متعلقة باسم من أسمائك واجتماعها بركة اسمك الذي استأثرت به في علم الغيب عندك عن جميع خلقك فلم يظهر لهم الا مناسب الافعال فأسماؤك التي لا تحصى ومعلوماتك لا نهاية لها أسألك غمسة في بحر هذا النور حتى أعود الى الكمال الاول فأتصرف في الكون باسم الكمال تصرفا يليق النقص فانك العزيز المذل اللطيف الخبير العدل (من ذكر هذا الذكر ١٦ مرة) في هذه الساعة ثم سأل فيها رزقا وتيسر أسباب وسكون بحر هائج بل وسلطان غاشم ونفس متمرد ومن شياطين الانس والجن ومناسب ذلك أجيبت لوقته وذلك على طهارة وصلاة وجمع همة في موضع خال من الاصوات وكذلك في كل دعوة أو ذكر وكان الخلوة من شروط جمع الهمم ويذكر معه ما يسبب الاسباب ويقاطع الابواب ويذلل الصعاب ويتلو فان مع العسر يسرا ﴿الساعة الثانية عشرة منه﴾ الذكر القائم بها تعاليت يا من تقاصر كل فكر عن حصر معنى من معاني أسمائه فكل علو ورفعة فمن ذلك العلو والرفعة صدورها باطنا وظاهرا تقدس مجدك يا من أستار عرشه أظهر فيها كبرياء موجوده أسألك بالصفات التي لا تعلق بها بموجود يا ذا العظمة والكبرياء والجلال والجمال والبهاء أسألك الانس بعقابلات سر القدر أن تبيحوا آثار وحشة الفكر حتى يطيب وقتي بك فأطيب بوقتي لك فلا يتحرك ذو طبع لمخالفتي الاصغر لعظمتك وقصر كبريائك انك جبار الارض والسموات وقاهر الكل بقهرك (من ذكر هذا الذكر سبعا وعشرين) ويذكر القهار الجبار المتكبر ذو الجلال والاكرام ويتلو وما قدروا الله حق قدره الآية في هذه الساعة مودعا كفى لوقته شر ما تحاذره موقنا على هذا النمط ما يناسبه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل (واعلم أن هذه الادعية) جارية في ليالي وأيامها المكتوبة بترتيب خاص حسبما هو في هذا الجدول (فاذا أردت) استخراج دعاء أي ساعة شئت من ليالي الجمعة وأيامها من الجدول تضع اصبعا على الساعة التي تريد دعاءها في جدول الساعات الطولي واصبعا على الليلة اليوم في جدوليها العرضيين ثم مش الاصبع التي في جدول الطول عرضا وانى في جدول العرض طولا الى أن يلتقيا فالكلمة التي في بيت التقائهما هي أول دعائك فانظر ذلك من أدعية يوم الاحد فما كان فهو الدعاء المطلوب

Abu Maryam 2015

﴿جدول الايام﴾

	ساعات	يوم الخميس يوم الاحد	يوم الجمعة يوم الاثنين	يوم السبت يوم الثلاثاء	يوم الاربعاء
الشمس	١	رب اعمسي	رب قابلي	رب اوقفي	يامن نسبة
زهره	٢	رب فرحي	رب اسألك	الهي اطلع	يامن يوجوده
قمر	٣	رب قلبي	رب صفي	سيدي ادخلني	تعاليت يامن
زحل	٤	رب قابلي	رب أوقفني	يامن نسبة	رب اعمسي
مشتري	٥	رب اسألك	الهي اطلع	يامن يوجوده	رب فرحي
مريخ	٦	رب صفي	سيدي ادخلني	تعاليت يامن	رب قلبي
شمس	٧	رب اوقفني	يامن نسبة	رب اعمسي	رب قابلي
الزهره	٨	الهي اطلع	يامن يوجوده	رب فرحي	رب اسألك
عطارد	٩	سيدي ادخلني	تعاليت يامن	رب قلبي	رب صفي
قمر	١٠	يامن نسبة	رب اعمسي	رب قابلي	رب اوقفني
زحل	١١	يامن يوجوده	رب فرحي	رب اسألك	الهي اطلع
مشتري	١٢	تعاليت يامن	رب قلبي	رب صفي	سيدي ادخلني

﴿جدول الليالي﴾

	ساعات	ليلة الاحد ليلة الاربعاء	ليلة السبت ليلة الثلاثاء	ليلة الجمعة ليلة الاثنين	ليلة الخميس
شمس	١	تعاليت يامن	سيدي ادخلني	رب صفي	رب قلبي
زهره	٢	رب اعمسي	يامن نسبة	رب اوقفني	رب قابلي
قمر	٣	رب اسألك	يامن يوجوده	الهي اطلع	رب اسألك
زحل	٤	رب قلبي	تعاليت يامن	سيدي ادخلني	رب صفي
مشتري	٥	رب قابلي	رب اعمسي	يامن نسبة	رب اوقفني
مريخ	٦	رب اسألك	رب فرحي	يامن يوجوده	الهي اطلع
شمس	٧	رب صفي	رب قلبي	تعاليت يامن	سيدي ادخلني
زهره	٨	رب اوقفني	رب قابلي	رب اعمسي	يامن نسبة
عطارد	٩	الهي اطلع	رب اسألك	رب فرحي	يامن يوجوده
قمر	١٠	سيدي ادخلني	رب صفي	رب قلبي	تعاليت يامن
زحل	١١	يامن نسبة	رب اوقفني	رب قابلي	رب اعمسي
مشتري	١٢	يامن يوجوده	الهي اطلع	رب اسألك	رب فرحي

Abu Maryam 2015

(وكنت وضعت) ما نضمنه هذا الجدول في النسخة الاولى كلاما بسيطا في نحو من خمس ورقات وخرجت تلك بين أيدي الناس ثم بعد ذلك وضعت هذا الجدول في النسخة الاخيرة عوضا عن ذلك طلبا لتسهيله على ناظره ومن الله تعالى أسأل التوفيق (فهذا) ما أردنا من التلويح به وألحقنا به ما ينتظم في سلكه من أسرار السحر الذي يتزلزل بنا فيه عالم السماء الدنيا ووقته يثبت وقت صلاة العصر من النهار وهي الوسطى وهو يناسب خلق نبينا آدم من يوم الجمعة الدهري ويناسب وقت بعثة الله محمدا صلى الله عليه وسلم في اليوم الدنيوي ويناسب ولادة الانسان في التاسع ويناسب تكملة أقوى العدد وهو التاسع ويناسب العرش مع الحلة الثمانية ويناسب وقوع رمضان في تاسع أشهر العام ولله تعالى في كل ثلث من كل ليلة تجل يلبق بذلك الثلث ويفتح له أبوابا لا تفتح له الا ذلك الوقت ويظهر أسماء تناسب ذلك الوقت وملائكة تليق بتلك الاسماء ولهم خواص عبادة ومناجاة تليق بذلك الوقت وسؤالات توازي ذلك الزمان كذلك في كل ليلة من ليالي الجمعة ثم يعود الامر عودا على بدئه ومن فهم أن ذلك بترتيب محكم وعلم أن كل اسم له مسمى وكذلك المسمى صفة وشكلا على اختلاف أنواعها وأجناسها فهم سر الاختلاف في ترتيب الاسماء وتنوع المسميات وتباين الطلبات والصفات وكذلك يشير بعض من فسر قوله تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها فكل اسم حسن فهو له اذا عرفت كيف ترد اليه وسؤاله به ومن أتى الامر من نصه سهل عليه الطريق ودخول البيوت من أبوابها من ترتيب المرسلين وأخذهم ذلك من الحق المبين ومن عظم عنده قدر سر من غير ملته سوء فهم أسرار ملته ومنع من كشف ما يتعلق به فافهم ذلك فتحته الكبرى الاخر والآن فنقول ﴿أول الثلث الاخير من ليلة الاحد﴾ بصلح أن يسأل الله تعالى بهذه الدعوات (وهي) يارب الارباب مربي الكل بلطفه بويته أسرع على بسر بان لطفك الخفي بلا محنة وقلبني بين اصبعين من أصابع لطفك حتى أشهد لطيف اللطف من كل جهة وقعت الاشارة عليها وأعجزت حتى أغرق في بحار لطفك مبتهجا بحلاوة ذلك البحر حالا وقصدا وأرواح المرتاحين لفهم أسرارك وامنحني أسماء من أسماء نورك الذي من تدرع به وقى شر ما يخرج من الارض وما ينزل من السماء وما يعرج اليها انك لطيف خبير (يستدبر هذا الذكر) لاول الفجر ثم يدعو عند ذلك ويطلب ما شاء من مهابة وحرمة وسرعة الخروج من كل كربة ونجمة لاقطاع شمس ذلك اليوم الا وحاجته قضيت ان شاء الله تعالى ولا بد من حضور القلب وجمع الهمة وما كتب أحد هذا الذكر أو حمله معه أو محاه

وشرب

وشرب ماء على وضوء وصلاة الاستراحة من اصلاح حاله واقبال النفوس عليه في يومه ذلك ما لم يعهد من قبل وقس على هذا الخط واسج على هذا المنوال وما يأتي كله نزر العجائب من فعل الله تعالى فيك وفيمن شئت ولتقبض العنان في أرض البيان والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿أول الثلث الاخير من ليلة الاثنين﴾

الهي أسألك بما ولرته سرادقات الجلال من مصون أسمائك وبديع صفاتك وأسألك بتقديس الكروبيين وهيمنة الصافين وتسبيح المقربين سبوح سبوح سبوح سبوح سبوح قدوس قدوس قدوس قدوس رب الملائكة والروح مؤنس الارواح ل البرازخ ومنور أجزاء المركبات بنور التخصيص وروح الاسماء حتى أشرقت أنواره في كل مكون اشراقا أظهر منه شهود سر وجوده فأعترف لك بك اعتراف عبودية وقهر يا منور الانوار يا منور الانوار يا منور الانوار نور في نور يهدي الله لنوره من يشاء أعين الحاسدين فتنقبض قواهم من انقباض الخفاش من نور الشمس فلا يطيقون مقاطعتي بتأييدك انك أنت النور ووصفك النور واسمك النور وفعلك النور ولوحك النور وروحك النور وملائكة حضرتك أجمعون نور وسريان وجهك الباقي نور معلق بالعلي في ظهوره نور وكتابك نور وكل قائم لك وبك وكل اسم من أسمائك منعكس في النور فاجعل شعري وشعري وباطني وظاهري وكل أمري منك نورا على نور وأسماءك نورا على نور انك الكبير المتعال (لا بد عوا أحد بهذا الدعاء) في هذا الثلث في هذه الليلة الى انصداع الفجر ويسأل الله تعالى في حاجة الا قضيت يرفع درجتود فع مذلة أو يطلب خيرا باطنا يسري بكل ذات الا يسر الله ذلك وابتداؤه به من صبيحة ذلك اليوم الى مثله يفهم ذلك من عادته الفهم عن الله تعالى في الزيادات والتلقيات في كل زمن والمطمئنة وهي النفحات التي من تعرض لها حتى صادفها فتح له في أقرب وقت وألطف حين وقس على هذا الخط ما يشا كله واعمل همتك على تحصيله واحفظ ظهور البراهين بباطنك متجلا فانها تظهر الوجود الحسي حتى يشترك الباطن والظاهر في مشاهدة الافعال والله يؤيدك بالتوفيق

﴿أول الثلث الاخير من ليلة الثلاثاء﴾

الهي ما أسرع السكون بكلمتك وأقرب الانفعالات بأمرك أسألك بما أظهرت في العرش

Abu Maryam 2015

يا مسبب الاسباب ومفرق المصرف الطائق وأنا المصرف المفيد نبي أنقى عنك ما يقى من سرك معنى من معانى علمك فما أنس به فى غربة الدنيا أنسا يغنينى عن كل مؤنس و يبقينى مع كل ما يوحش به من العوالم أجمعين حتى تتقرب الى قلبى قوالب الموجودات خاشعة أبصارها و بصائرها ناظرة لدلك سر القهر وكل موجود بيدى لشهودى سر معناه محكما فيه حكمك الذى لا يرد ولا يدفع انك تقضى بالحق ولا يقضى عليك يا قاضيا بالحق أنت الحق أنت الحق وأسماؤك الحق وأفعالك الحق وعلمك الحق وارتباط الكل بعلمك الحق وليس الا الحق فحقق لى الحق من نسبة ما أفهم حتى أعلم ما لم أكن أعرف انك أنت علام الغيوب وكاشف أسرار القلوب ومن (هذا الذكر) من ذكره الى الفجر وسأل الله تعالى ما ينبغى بصلاح الارواح والقلوب ومناسبة الدين وفهم العلوم وأسباب الخير كلها وما يبشر عليه من أولية الولاية والاشتهار بالدين الى ما يناسب هذا الخط من السؤالات يجل الله ذلك يظهر عليه من جبل العقبات ما يشهر أمره به والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

﴿ أول الثلث الاخير من ليلة الخميس ﴾

سيدى ما أجمل من تجمل بك وأعز ملك من تعزز بك الفرح والسرور والغبطة والحبور والعطاء والافضال والانعام والبسط خزائن من خزائن أسمائك اللطيفة مفاتحها اسمك الفتاح وما تولد عنه ومنه ومن جواص أسمائك أسألك يا حوت بحر هذه الخزائن من لدات لا مقاييس لها ونعمات لا عمائل لها وانعامات لا مناسبات لها وطيب حالات لا تجانس لها وأسماء تكونيات سريعة الايجابات بسرعة تجليانها أن تملأ وجودى لذة تصرفنى فى الوجود تصرفا يفنى صور الاعتراض من الكون فلا مانع لما أعطى منك ولا معطى لما أمنعه منك وأمرلى من عوالم أسمائك من يشكر كمالك عن تقصيرى فتستديم نعمتك بذلك الولى من العالم الواقى مصحوبا فى ذلك الى ما لا نهاية له فكل شئ منك ابتداؤه واليك انتهاؤه فلا بداية الا التفهم ولا نهاية الا التعلم ما ألذ سماع الفهم عنك يا روح الارواح يا راحة الارتياح و ريحانة قلب المرتاح ومفتاح كل امر لا يوجد له من جفر مفتاح (هذا الذكر) لا يذكره ذا كره الى وقت الفجر أو فربه ثم يسأل الله عز وجل فى جلب فرح أو ذهاب حزن أو قطع وساوس الفكر أو خلاص مسجون أو شفاء عليل أو كشف غم من أى نوع كان وما يناسب ذلك يجمع همه ويصدق اتجاه الرأى من صنع الله تعالى فى نومه ما يريده يقينا بصنعه به وأجيب فيما سأله لوقته وكذلك من كتبه فى هذه الساعة وعلقه عليه رأى من بركته العجائب و رب الفعال الفتاح العليم

﴿ أول الثلث الاخير من ليلة الجمعة ﴾

تعالى مجدك تعالى جدك تعالى فضلك تعالى مرك تعالى قدرتك تعالت قدرتك تعالى اسمك تعالت أسماؤك تعالت صفاتك تعالت أفعالك تعالت حضرة جمالك يا جميل الاسماء يا جليل الافعال يا منعما بالعلى العلويات كل معراج فالى باب اسمك العلى انتهاؤه وكل سلم للصعود فباسمك عز وبهاؤك تجليت فى أسمائك فظهر التجلى فى أفعالك فاشرق كل مكون باشراق التجلى فكل يوجد بما أظهرت فيه من تجليك و تصرف عنك بما أبطنت فيه من أسمائك و يعرفك بما تعلق به من علمك فى أوليته من اتحاده بك فأنت رفيع الدرجات ورافع الدركات فالكل بك ترتبه ومنك تقربه أسألك بما حواه هذا الذكر من أسرار علوك وأسماء عزك أن ترفع وجودى الى أسماء عزتى بك على معراج من معارج عنايتك واسمك الرفيع فوق واسمك القوى تحتى واسمك العلى أمامى واسمك الهادى ورائى واسمك المتعالى عن يمينى واسمك المنيع عن شمالى فلا أزال فى حصن أسمائك مستترا على من سواى استشراف الغيب على الشهادة فلا يصل الى قوى النفس بتأثير ما يهجى به ولا تنال منى الا نفعالات مسالا الا بما بسطنى به وشهب عنايتك ترمى من رامنى بسوء برب اسرافيل وعزرائيل وجبرائيل ولا قوة الا بك (لا يدعو أحد بهذا الذكر) الى وقت طلوع الفجر و يسأل الله هلاك عدوه من الجن والانس ومع ظلمتها الا عجل الله سبحانه ذلك فى وقت وكذلك لا يكتبه أحد فى ذلك الوقت و يعلقه عليه الا نصره الله على عدوه ومهما رآه تهزمه رؤيته و يدرك هذا الذكر بهذا الذكر نوع استيحاش وارتجاف خصوصا فى الليالى المظلمة ولا يذكره أحد فى وقت غضب ليلا كان أو نهارا و يده على قلبه الا سكن غضبه لوقته فافهم ما ألقيته اليك وقس ما غاب على ما حضر تنفع لك دائرة الفهم والله المعطى والنافع وحده

﴿ أول الثلث الاخير من ليلة السبت ﴾

سبحانك الهى من قاهر ما أقهرك ملأت عظمتك خزائن ما أحاطه علمك وخضاع الكبرياؤك كل من سبق عليه تقديرك وخضع قهرك فى كل ما تقدمت به ارادتك فشدت كل مكون على القصور عما شدت به عزا من أسمائك فالكل مكتوف أنى فى البحر المكفوف أذهلته هيبة الروح يوم تركيبه ذهولا حيره مبناه مدة أيام اقامته فهو سائر بين العوالم ولولا أنس رحمتك تأخذه عن حسه فى تفرقه لادركته الحيرة من كثرة الكر و بين أظهرت شدة بطشك للجبال فمكثت وللبحار فاضطربت وللنيران فاضطرمت فالذى به سكنت به حركت

Abu Maryam 2015

ما أعظم شأنك وأعز سلطانك وأبدع تجليات أسرارك الحي حبي لي قوة تمسك القوى قوة أرزق بها التمكين حتى تعالى في وجه توجهي اليك من عالم فضل أو قول ما سر الايعندي علم مفتاحه وكشف وقت افتتاحه فلا تبعدني اجابة دعوة لا تمنع مني تزكية معرفة فأنال مقاصدي بنفس التعدد كما تفعل ذلك بعبادك الصالحين سبحان ربي الاعلى سبحان من أدار الافلاك باذكار الاملاك كما كنت الارض باذكار الذاكرين فالاذكار حاملة المحمولين وسكنة الساكنين ومحركة المتحركين سبحان من هو كل يوم في شأن نصر يفك لهو به أغني ياغيات المستغيثين (بقولها مائة مرة) بعد الذكر الى أن يلوح الفجر ثم يسأل الله تعالى في دفع عدوه عنه وهيبته في قلوب أعدائه وحسدته من الجن والانس (لايدعو أحد بهذا الدعاء) الا فعل الله تعالى ذلك له في أسرع وقت ولا يذكر هذا الذكر من به اعياء الا نشط ولا خائف الا أمن ولا ضعيف الهمة الا وجد العزيمة في أمره ولا عاسر الا أسرع اليه الفرج من حيث لا يحتسب وكذلك لا يكتبه أحد معتقدا من هذه الحالات الا ظهر عليه من ذلك أثر صالح جيد سريع (وكل هذه الدعوات والاذكار) لا تكمل حالتها الا والفاكر على وضوء خالي المعدة من الطعام بعد صلاة واستقبال القبلة في بيت مظلم على حصير لا لين فيه جالس جلوس العبيد طرق الرأس حاضر القلب متوهم قرب الاجابة مستبصر صورته المصورة فارغ البال من الاسرار ويقطع عنه الاصوات وان استصحب طيبا عليه فان الله يحب ذلك ويحبه الملائكة وملائكة الاسباب والماء ولو بسطت أسرار الله تعالى في الدعوات ولواتها لاوردت مجلدات في سنين وما أريت أني كتب بالقلم الا ما يليق بالزمن والذي كتب من الاسرار فيه كفاية ولا ينبغي الاستحقه ولو علم من كتم أكثر الاسرار انها لا تنفع الا لمستحقها ما كتم أحد شيأ لكنه الموت مغرق الجاهلات ومخرج المخبآت (ومن علامات صفة الكمال) التخلق بأخلاق الله تعالى في منع كشف سر القادر والمرسلين في سر الرسائل والاولياء في سر التخير ولقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة بما فتح الله به واسأل الله من فضله انه ذو الفضل العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين وصحبه وسلم تسليما

﴿فصل﴾ واذ قد أتينا على ما فتح الله من ترتيب الدعوات في تخصيص الاوقات فقد ألحقنا ذلك بتنبيه لطيف على كيفية علم العمل بأسماء الله الحسنى وخاصية كل اسم منها وكيفية التصرف به في العوالم وان كان هذا العلم المشار اليه عزيز الوجود الذلا يدفق كشفه لبعض البصائر الا على الندور ولبعض الاشخاص في آحاد الاعصار (ولما رأيت الامر على ذلك) وقد فتح الله لي

بالقيام

﴿ ١٩ ﴾

بالقيام على حل هذا وكشف الحجاب عن وجه الحق فيه أمليت هذا الفصل ليجد فيه الهمم ذخيرة في طريق النجاة من آفات الوجودين في الدارين (واياك أن يتوقف فهمك) عند سماع أن لاسماء الله خواص بها تنفعل المنفعلات (فتقول كيف يجوز اطلاق ذلك) وما الدليل عليه من طريق السمع أو العقل فهذا الوقوف ان عرض لك في طريق ضعف عزمك ومرضت همتك ولا تتعب في عمل فانه يثقل جدواه لان علم حقيقة الخواص المودعة في الاسماء وتضريبها اعتيادك بطور وراء العقل أشرف وأعلى لان العقل انما خلق في الاصل لادراك الاوليات التي لا تحتاج فيها الى المقدمات فأما ادراكه الحقائق النظريات من طريق الاستدلال بالمقدمات فكالمخارج عن طبعه الاصلي وكما ان حاسة اللمس خلقت في الاصل لادراك الملموسات من حيث انها ملموسات فاذا استعملها الانسان للاستدلال على وجود ما يدرك بالقوة الباصرة كان ذلك خارجا عن طبعها فمن غوامض الاسرار العثور على حقيقة الخواص بطريق النظر العقلي بل بطور وراء العقل يستغني في ادراكها عن مقدمات فان نسبته الى علم الاسرار نسبة العقل الى الاوليات فلا تستبعد وجود ذلك فوراء العقل اطوار كثيرة لا يعلم عددها الا الله عز وجل ومن آحادها علم سر الخواص في الاشياء فافهم ذلك (ولما كان سر الله تعالى) في كل كتاب أنزل هو علم أسمائه الحسنى فالعلم بهذا السر من أشرف العلوم ولهذا كثم العارفون هذا القسم من العلوم لعزته في نفسه ولئلا يعثر عليه من ليس من أهله ولئلا يقع الاعمال له لكثرة تداوله على الالسنة فهو بلسان الحال فليعلم الناظر في ذلك ان حكمة الله تعالى مودعة في كل زمان في كتاب أهل ذلك الزمان بقدر قواهم وترتيب حروف تليق بلغاتهم كما قال البارئ عز وجل وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم (فهذا السر الطيف) من عثر عليه استغنى عن العلوم المتقدمة في مثل هذا النمط (وكانسخت هذه الشريعة) ما تقدم فكذلك كتابه وتشكيل حروفه وترتيب أسمائه وجلاله من أفعاله فالحكم للحاكم في ولايته وبقضي ذلك أسباب سماوية وأمور عالية ملكية بأسباب قدرية ترتبها مرتبا الاسباب على المسببات لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا ● فنظم الكلام العربي يفيد المعاني العربية باللسان العربي وحوله تملا نكحة اللغة العربية فلو نقلت الكلمة العربية الى لغة أعجمية اختل معناها ولم تأت بما تكتمعاني الكلام التام وان كانت المفهومات باقية وانما تكثر الحروف أو تقل وتتغير تركيبا آخر ومن أعظم مدح القرآن أنه بلسان عربي مبين فنفس على ما حضر من هذه الاشياء ما غاب يتضح لك الحق وما ندرك به

Abu Maryam 2015

عين اليقين ﴿ فأسماء الله تعالى تنقسم الى ما ينتفع به علما وذكرا ومنها ما يكون عملا وعلما ومنها ما يكون ذكرا وعملا بقدر المعنى المفهوم من الاسم (ولما رأيت) أهل الارصاد يتوقفون في أعمالهم على اختيارات الاوقات السعيدة السالمة من النحوس ليسرع النجح ويحصل المقصود رأيت أن الاوقات التي اختارها واضع الشريعة عليه أفضل الصلاة والسلام لتقربات الى الله تعالى أفضل الاوقات وانها تفتح لها أبواب يسعد منها العمل على أي نوع أتى به العامل ناقصا أو مكملا ورأيت ان ذلك أحرى أن يكون الوقت السعيد فان عمليات المتقدمين بتحرير الارصاد وتصحيح الاشكال انما هو قوة كوكبية بواسطة روحاني الكواكب ولكل عمل من هذه الاعمال ما يبطله بارصاد تعارض ارصاد السعودات وهذا العمل الحقيق اذا تحرر بارصاده أوقاته وتصحيح النية التي هي عزم قوة النفس على رأي المتقدمين فانها تهز العرش والاملاك أجمعين ويكون التأثير منزلا من رب العالمين ألا ترى الى ما في حديث التأمين بعد ختم الفاتحة ان الملائكة تقول آمين فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه ولا يوافق تأمينك تأمين الملائكة الا اذا اتصف بصفات الملائكة من الطهارات القلبية والخروج عن الشهوات الحسية فحينئذ تقع الموافقة لانك حينئذ من جلس الملائكة فافهم ﴿ الخط الاول من ترتيب الاسماء ﴾ اسمه الله والاله والرب والخالق والبارئ والمصور والمبدئ والمعيد والمحيي والمميت (هذا الخط عشرة أسماء) لا تكون الا أذكارا للذاكرين على اختلاف أحوالهم (فاسمه) الله والاله ذكرا لا كابر من الموقنين في الغالب (واسمه) الرب والخالق والبارئ ذكرا لا كابر من السالكين المؤيدين والمريدين (واسمه) المصور والمبدئ والمعيد والمحيي والمميت ذكر عباد الله المعتبرين والمتصرين فافهم وفس عليه ترشد ان شاء الله تعالى ﴿ الخط الثاني من الاسماء ﴾ الاحد الواحد الصمد الفعال البصير السميع القادر المقتدر القوي القائم (هذه الاسماء) العشرة سلك واحد في تقارب الاذكار وهذا القسم فيه أذكار السالكين المتعلقين بأسرار التوحيد وذكرهم منه الاحد والواحد (وأما) الصمد فذكر يصلح للرتاضين بالجوع خصوصا ذاكرا ملابسا بألم الجوع البتة مما يدخل عليه غيره فافهم والفعال اسم للفاعلين بالخواطر وكثرة الافكار واغتمام القلب بهذا السبب فمن ذكره من هذه صفته تقلبت أفكاره الى ما يقع له به سرور وفرح وأما البصير والسميع فتنزيه جليل وهو ذكر يصلح للملحين في الدعاء خصوصا فانه ربما أسرعت لهم الاجابة (وأما) القادر والمقتدر والقوي والقائم فذكر يصلح

لارباب

لارباب الاعياء والحرف الثقيلة ولو علم سر من يعاني الاثقال واستدامة محبس الثقيل ولازب فيما يتعاطاه البتة (ومن) نقشها في فص خاتم وختم به أدرك ذلك لوقته ومن ضعف عن شيء ما وعلقه عليه وذكره قوي لوقته وفس على هذا الخط ما يشا كله ترسره ان شاء الله تعالى ﴿ الخط الثالث ﴾ من الاسماء الحي القيوم الرحمن الرحيم الملك القدوس العلي العظيم الكبير المتعالي (هذا القسم) من الاسماء يحتوي على أذكار المراقبين وله أفعال جليلة البرهان والحي والقيوم اسمان جليلان وهما ذكر يصلح لاهل الخصوص وهو من أذكار اسرافيل وملائكة الصور أجمعين يصلح أن يذكر من مبادي الفجر الى طلوع الشمس خصوصا ذكره في هذا الوقت يجدي من الزيادة والحشية والخروج الى طلب الفضائل ما لم يعهده قبل وجوده ومن نقش هذين الاسمين عند طلوع الشمس من يوم الجمعة مستقبل القبلة على ذكر وأمسكه عنده أحيا الله ذكره ان كان عاملا وكثر رزقه ان كان قليلا ومن ركب وقته وهو ٣٩ في ٣٩ رحله معه شاهد العجائب وحاصل التكسير من هذين الاسمين الكلمات المنظومة وهي ٤٢ حرفا بعد داخل التكسير فان نظمت جاءت كلمات توازي الكلمات المجموعة اذا أضفت الى هذا الوفق العددي ظهر الفعل على انه ولا يحقل هذا المختصر أكثر من هذا النوع الشريف فيجتمع من خواص الحروف وضروب التكسير وامتزاج طبائع الحروف بعضها ببعض وخواص الاعداد في ترتيب طبائعها التي أودعها الله تعالى وهو فعلها الخاص بها سر التداخل وفس على ذلك الجم بين خواص الاسماء وضروب التكسير ثم بين الذكر العربي الدال على معنى الحياة في كل شيء والقيومية في كل شيء والفكر فيه ولتقبض العنان فللحيطان آذان وتميما أذن واعية (وأما) الرحمن الرحيم فأذكار شريفة للمضطرين وأمان للخائفين لا ينقشه أحد في خاتم يوم الجمعة آخر النهار فيرى ما يكرهه ما دام عليه ومن أكثر من ذكره كان ملطوفا به في كل أموره (وأما) الملك القدير فيذكر عند كل ذي ملك وقدرة يصلح للسلوك خصوصا فانه مما من ملك يستديم هذا الذكر في عموم أوقاته الا ثبته ملكه وانبسطت قدرته ويصلح للسالك الذي تغلبه شهوات نفسه فانه ما يستديم ذكره من هذا مقامه الا بعث الله اليه فوقه ملائكة تؤيده وتنصره على من يخالفه من عوامله (وأما) العلي العظيم فللتنزيه والكبير المتعالي مناسب للتنزيه أيضا وهي أسماء تليق بأهل التعظيم من أرباب الاحوال ليس للعامة في الذكر بها قسم يليق بهم فعلم كل أناس مشربهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ﴿ الخط الرابع من ترتيب الاسماء ﴾

Abu Maryam 2015

المهيمن المقيت العزيز الجبار المتكبر المحيط الحفيظ القاطر المجيد ذوالجلال والاكرام هذه الاسماء العشرة سمط جليل مبارك (أما اسمه تعالى) المهيمن والمقيت فللعلم والاستيلاء فى الكليات والجزئيات (وأما) العزيز والجبار والمتكبر فمن أسماء صفات القهر اللازمة للخوف والرهبة والعظمة لايذكرها ذليل الاعز ولا حقير الا ارتفع ولا بين يدى جبار الاذل الجبار ولا يذكرها ملك من الملوك الا وجد فى نفسه ذلة وانكسارا ولا يتوهم أنه يظهر ذلك من المرة أو المرتين بل اذا استدام الذاكر وأقله ساعة زمانية فانه يوافقه بعض عوالمه عليه واذا استدام أكثر من ذلك أقبلت عوالمه عليه وورد حاينها بذكر ذلك معه وحينئذ يرى الانفعالات من نفسه ومن غيره بقدر حضوره وصفاء نيته وتصحيح عزيمته (وأما اسمه تعالى) الحفيظ فاسم سريع الاجابة للمحاقين فى الاسفار لا يزال يذكره الذاكر فى مواطن الحرب وغيره فلا يرى به الله ما يكرهه ولقد أتى الى فى مواطن النهب والاخذ ما قابلت على ذكره وأمرت به فرأيت من عجائب صنع الله ما لا يدرك من نقشه فى خاتم فضة وجعل عدده وفقا وتكسير حروفه إلى باطن الخاتم وحمله معه لونام فى مسبعات الارض ما ناله ما يكرهه ويزيد بعده يا حفيظ احفظنى ومن خاف أن يقع فى أمر لا يطيقه فليكثر من ذكره ولا يستغنى عن حمله من يحذر شيأ يخافه فافهم وتدبر (وأما) المحيط والمجيد والقاطر ذوالجلال والاكرام فاسماء التنزيه وزيادة التوحيد وأذكار عند مشاهدة أفعاله تعالى بمجده ﴿الخط الخامس﴾ العليم الحكيم البديع النور القابض الباسط الاول الآخر الباطن الظاهر (هذا القسم من الاسماء) جليل القدر عظيم الشأن (فأما) العليم والحكيم فللتوحيد الخالص لايصلحان الالمن أفهم عليه أمرى كشف سر من أسرار الله تعالى مما يحير على الفكر ادراكه فانه ان استدام على ذكر الله تعالى العليم واسمه الحكيم يسر الله عليه علمه فيما سأله وعرفه الحكمة فيما سأل ومنه اسمه البديع أيضا (وأما اسمه تعالى) النور والباسط والظاهر فهذا ذكر لاول باب الكاشفات (ومن أراد) أن ينظر شيأ فى منامه فيذكر هذه الاسماء على طهارة وهو فى فراشه الى أن ينام على هذا الذكر ويعمل همته فيما يريده فانه يمثل له فى نومه كشف ذلك (وأما) اسمه القابض والاول والآخر والباطن هذه أسماء للتعظيم والتوحيد الخالص وليست أسماء أذكار بل يكشف للمتفكرين فى ذلك فيتهدون عجائب التصريف من قبض وبسط وظاهر وباطن فى اختلاف العوالم ﴿الخط السادس﴾ الحكيم الرؤف المنان الكريم ذوالطول الوهاب الشكور الغافر العفو المجيب هذا الخط من الاسماء عشرة

وعليه

وعليه اعتماد الوجود ودفع الاضداد وجمع المتفرق (فأما اسمه) الحكيم والرؤف والمنان فذكر للخائفين ما داوم من يخاف شيأ الا وجده الله برد الطمأنينة وسكون روعه وذكر من له اطلاع انه من استدام على هذا الذكر الى أن يغلب عليه حال منه على خاطره بعد ثم أمسك النار لم تعد عليه ولو تنفس حينئذ على قدر نفل سكن غليانها باذن الله تعالى ولا يكنها أحد ويقابل بها من يخاف منه الا أطفأ الله شره عند رؤيته ولا يستديم هذا الذكر من غلبته شهوة الا نزع الله منه النزوع اليها فى أثناء ذكره (وأما اسمه تعالى) الكريم الوهاب وذوالطول فلا يستديم على هذه الاذكار من قدر عليه رزقه ومسته حاجة الا يسر الله عليه من حيث لا يحتسب ولقد أمرت بذلك آحادا فظهر لهم من بركته العجائب (ومن نقش) هذه الاسماء وعلقها عليه لم يدر كيف ييسر الله عليه المطالب من غير عسر وقس على هذا ما يناسبه من الافعال (وأما اسمه) الغفور والغافر والعفو فتطلب مغافر وسؤال يصلح لدفع المؤلم خصوصا من آلام الدنيا والدين فسبحان من أودع أسراره أسماءه (وأما اسمه) المجيب فمخصوص بان يذكر آخر الدعوات ويجرى فى الدعاء كله مجرى المعانى فى الحروف ﴿الخط السابع﴾ اسمه الكافى المغنى الفتاح الرزاق الودود اللطيف الواسع الشهيد نعم المولى ونعم النصير (هذا الخط) من الاسماء جليل القدر به ينزل الله الرغائب من كل مقصود به على كل أحد من عباده ويحتمل أن تكون هذه الاسماء من أذكار ميكائيل لما فيها من قسم رزقه فالمقسومات كلها بواسطة ميكائيل وعوالمه ومصرفى أمره من جنود الله تعالى فافهم وقس فقد فتحت الباب لمن أراد الدخول (فأما اسمه تعالى) الكافى والمغنى والفتاح والرزاق فلا يذكر أحد هذه الاسماء الاربعة وهو يتمنى شيأ لم تبلغه أمنيته الا بلغه باذن الله تعالى من جهة لا يعتمد عليها ولم تخطر بباله ولا يذكر أحد هذا الذكر على القليل الا كثره الله تعالى ولا على طعام الا ظهرت فيه زيادة لا يتسع انكارها لوضوحها ولا يذكرها من هو فى رتبة وهيئة وهمة تطالبه باعلى منها الا يسر الله له الوصول اليها لا بكثير تعب ولا يفقد سالك حالة كان يجدها فيستديم على هذا الذكر الا رجع له ما فقده وهو ذكر الاكابر الذين لهم شيء من علم التمكين فافهم فقد حمل الضيق الواسع وما وسع فسبحان من وسع العبارات العظيمة المعانى مع ضيق الحروف (وأما اسمه تعالى) الودود واللطيف والواسع والشهيد فنمط جليل القدر وهو ذكر لاول باب التوجهات فى الخلوات ولمن ذاق شطرا من المحبة واتصف بشيء من آثارها فلذلك ذكر تحمى به أحواله وخصوصا اسمه تعالى اللطيف ما أسرعه لتفريج الكرب فى أوقات الشدائد لا يضاف اليه غيره يظهر من آثاره

Abu Maryam 2015

العجب العجيب ولا يذكر من يؤلمه شئ في نفسه أو في بدنه الا أزاله الله عنه أثناء الذكر ولا يذكر أحد في نفسه أمر اعظيما هاله ومثل ذلك الامر في تخيله ثم أقبل على هذا الذكر وهو يلاحظ تلك الكيفية الا شاهدها كيف تنحل وتضمحل فلا يقوم من مقامه وفي شئ يوهنه وفي ذلك أسرار بديعة وأغوار جليلة ﴿الخط الثامن﴾ الشديد ذو القوة المتين السريع الرقيب المقتدر القاهر الوارث الباعث هذا الخط من الاسماء عظيم الشأن ويصلح أن يكون من اذكار عزرائيل ومن بعض صفات جبرائيل عليهما السلام في تنزلاته فافهم ذلك وكذلك كان اسمه الشديد ذو القوة والقاهر والمقتدر أسماء القهر والاستيلاء والغلبة لا يذكرها ضعيف الهمة الا قويت همته ونفسه ولا يدعو بها أحد على ظالم في احتراق الشهر في الساعة التاسعة من الليل في بيت مظلم حاسر الرأس على الارض ولا حائل بينه وبينها (يقول) في آخر مائة مرة يا شديد خذ حقي من فلان ولا تبخسني شيأ فانك أعلم بما يعمل (وذكر) من أعلم صحة قوله انه ما طلبه أحد وسأل الله بهذه الاسماء الا أراه الله تعالى برهان الاجابة لوقت جربه ذلك مئتين المرات ولا ينفثها أحد في خاتم ويختم به الا ألبسه الله تعالى مهابة يدركها من نفسه ويدركها غيره ومن يراع كل جبار عنيد عنفر زينه حتى كأن الجبال على كاهله ما دام ينظر الى من هي معه فافهم ذلك وقس عليه (وأما اسمه تعالى) السريع والرقيب والمبين فقد كرر لارباب المراقبة في الافعال يتفتح لهم بذلك مكاشفات وأسرار (وأما اسمه) الوارث والباعث فللحكمة الاعتبار والتصديق بآثار القدرة فيما يبعثه من النباتات بعد الامانة وما يناسب هذا الخط فقس عليه ان شاء الله تعالى تجد خيره ﴿الخط التاسع﴾ التواب الشاكر الولي الحسيب الوكيل القريب الصادق البر الباقي الخلاق هذا القسم من الاسماء مرتب على سلوك مقامات السالكين خصوصا بهم فالتواب للتائبين والشاكر للشاكرين والولي للاولياء والحسيب لاهل الكفاية والوكيل للمتوكلين والقريب لاهل القرب والصادق مع الصادقين والبر مع أهل البر والباقي مع الشهداء والخلاق لذوي الاعتبار والمشايخ في هذا الميدان مجال رحب بحسب أحوال اختلاف السالكين وشرحه مفصلا يستدعي مجلدات وعمرا فارغا من الشواغل وجهات لا يسمح القدر في هذا الوقت بشئ من ذلك لانه لا يليق بالزمان الذي صنفنا فيه هذه اللمعة النورانية ﴿الخط العاشر﴾ الهادي الخبير المبين عالم الغيب علام الغيوب ذو الجلال والاكرام المعز والمذل ويعتظم في هذا القدوس السلام المؤمن الى آخر سورة الحشر هذا القسم من الاسماء ذكر جليل المعاني تتلقى منه الانبياء أسرارها

والعارفون معارفها وهو مشتمل على أذكار اسرافيل وجبرائيل وعزرائيل وميكائيل عليهم السلام (فاسمه) الهادي والمبين من مناسبة اسرافيل وذكر الخبير وعلام الغيوب من مناسبة جبرائيل وذكر ذي الجلال والمعز والمذل من مناسبة عزرائيل (واسمه) القدوس السلام المؤمن الى آخر سورة الحشر من مناسبة ميكائيل وتصريف هذه الاسماء في الذكر بها فالهادي والخبير والمبين ان أراد كشف عواقب الامور يذكر هذه الاسماء خصوصا عقب جوع وسهر وعلى رأس كل مائة من أعداد الذكر (يقول) اهدني يا هادي وخبرني يا خبير وبين لي يا مبين ويسمي ما يريد وذلك في جوف الليل فاذا أدركه النوم مثل له كشف ما أراده في منامه من أي نوع شاء والله يقول الحق وهو يهدي السبيل فافهم فلا يمكن التصريح باكثر من ذلك وقس على هذا تصريف باقي القسم وعلى ما فهمت من الاسماء سالفيهم واعلم ان من السر المكتوم في الدعاء أن تأخذ حروف الاسماء التي تذكر بها في مثل قولك الكبير المتعال لا تأخذ الالف واللام بل تأخذ كبير متعال فتنظرهم الحاصل من الاعداد بالجمل الكبير فتذكر ذلك العدد في موضع خال بالشرائط المعتبرة لا تزيد على العدد ولا تنقص منه فانه يستجاب لك الوقت وهو الكبريت الاحمر باذن الله تعالى فان الزيادة على العدد المطلوب اسراف والنقص منه اخلال وكل شئ فصلناه تفصيلا فسبحان العليم بأسرار أسمائه (واعلم) أن السر المكتوم في الدعاء أن تؤخذ حروف وأعداد ولكل عدد وفق فمن جمع بين حروف كل اسم وعدد في وفق وفق لكشف السر ومهما كان العدد فردا في اسم جعلته أفعاله بما يقتضيه الافراد فافهم ذلك ومهما كان العدد زوجا كان عمله في الائتلاف وأشباهه بما يظهر أثره فافهم ومهما وافق اسم ذات العدد الحرفي والعددي وكسره وأتقن وفقه كان ذلك اسما أعظم في حقه ينفعل له به ما ينفعل بالاسم الاعظم المطلق فافهم فلست أطيق التصريح به اذ لا يحل كشف ذلك ولكل نمط من الاسماء آيات من الكتاب العزيز تليق به وتناسبه أضربنا عن ذكر ذلك لما فيه من كشف السر والخطر الجسيم ولو علمت أن ذلك لا يظهر الا لاهله لاظهرت منه العجب ومن قضى له برزق منه ألقيته اليه كهبة المكتوم من صدر الى صدر ولقد تجاسرت في ابداء هذه اللمعة النورانية وجرت عادتي انه مهما أردت كشف سر من أسرار الله تعالى أدبت بشئ مؤلم جسدي الظاهر والباطن فاعود عن ذلك وأعفي أثره ولما أخذت في رسم هذه اللمعة كما تقدم من وعدي لك أيها الاخ خرجت الى الجزيرة فوصلت الى آلام عظيمة من كل جهة ثم تحملت ذلك لعلمي بتعلق قلبك بهذا النوع فاستخرت

Abu Maryam 2015

الله تعالى فاختلفت في الاعلام فوصلت الى آلام مختصة بالماليات هذا عند اقامة ملكن حل عني ذلك فرجى بفتح الله على بكشف أسراره عن أسمائه حتى تجلى لى فيها مالم أعهده قبل ولا تقتصر في باب النظر والقياس على الاسماء الحسنى المذكورة على ظاهر العزيز على الاسماء المشتقة لكل عمل وذلك ان أسماء الله تعالى هي مصدر الموجودات على اختلاف أقسامها والاسماء كثيرة بالنسبة الى تلك الاقسام وتكاد تلك الاسماء تخرج عن الحصر لو أراد من يريد أن يستوفي جميعها فلها باعتبار النسبة الى كل موجود حصل منه اسم (وينحصر) معنى جميع أسمائه تعالى الى اسمين وأوضح ذلك فاقول اذا اعتبرت ذات الله تعالى من حيث هي مصدر القسم الذي يدرك الموافق والمنافي واعتبرت مع هذا نسبة ذلك القسم الذي يوافقه وينافيه ظهر اسمان وهو الضار والنافع وجميع المقاصد المختلفة تجمع في اطلبات اما دفع ضر أو استجلاب نفع في كلا الدارين وعلى اعتبار الوجودين وبنوع من ذلك ما بنوع من الاسماء فرب ضر يدفع بضر أكل منه فيكون الضر والدافع منفعة لمدفوع عنه فافهم ذلك (ثم اعلم) ان الموجودات كلها اذا نظرت اليها بنظر العقل ترتبت الاسماء المساوقة لها من الموجد الحق تعالى وان لبعضها تقدما على بعض كتقدم المفرد على المركب ولكنها اذا أضيفت اليه ونسبت على الوجه الحق تساوت نسبتها اليه فهو واسع وسع كل شئ رحمة وعلما (واعلم) ان الله عز وجل اذا نسبت اليه كل من عز وجه اقتضت هذه النسبة أن يسمى معزا واذا نسبت اليه أهل الذل اقتضت هذه النسبة أن يسمى مذلا فاذا نظرت اليه من حيث هو مصدر الحياة والموت قيل هو الذي يحيي ويميت واذا نظر الى احاطة علمه بموجودات يدركها الانسان كحاسة السمع والبصر قيل هو السميع والبصير واذا نسبت اليه جميع الموجودات وري كل واحد منها متعلقا به قيل ماشاء الله كان ومالم يشأ لم يكن او هو ذكر لارباب مقامات الرضى واذا نسبت اليه الموجودات الخاصة والمعدومات التي لم تحصل منه بعد قيل وهو على كل شئ قدير وقس بهذا البرهان ماشئت من الاسماء في رتب الافعال وأنزل كل اسم عز فمن فهمك وركب ماشئت من فعل وذكر وتصرف به في عالم الملك بجميع همتك وصفاء نيتك من آثار صنع الله ما يكل نظر العقل عن ادراكه فهذا ضابط جمع الاسماء في سلوك السالكين وأعمال العاملين وشرح ذلك يطول وفي الاشارة كفاية لذوي الفهم تصريح كثير (ولما) أتينا على ما يتعلق من الحكمة بفهم الاسماء وأقسامها بمناسبة النسب في الموجودات أردنا أن نكمل القول على ما في الستة من أيام شريفة وساعات عظيمة تتوالى لاختيار فان هذه النسبة يفتح

بها من العالم الملك والملكوت أبواب لاسرار جليلة وتصرفات عجيبة وآثار تقديرات خفية يعجز العقل أن يدرك حقيقة ذلك ولو أدركه لم يجد عبارة تنتظم له في تحصيل ما أدركه فيكل لسانه ولا تتوهم أن تفاضل بعض الازمان على بعض يقتضي ان ذلك مختلف النسب الى الذي أوجد الزمان وقدر المكان بل نسبة الموجودات الى اقتواحدة فالحاضر من الازمنة والماضي والمستقبل متساوي النسبة اليه وانما تشرف بعض الازمنة على بعض لاستعداده لكمال فعل يوجد فيه ذلك الفعل ساوقه من الجناب الربانى معنى اقتضى ظهوره فاضطر العبارة عنه وعن كنهه فجاء من استغراق ذلك الفعل اسم ذلك الاسم حقيقة فتعالى في نسبة ذلك الموجود فافضل ليالى الستة ليلة القدر وأفضل أيامها يوم عرفة ونسبة ليلة القدر الى السنة كنسبة النفس الى البدن ونسبة يوم عرفة اليها كنسبة العقل اليه وتركيب السنة من الدقائق والدرج والساعات والايام والشهور كتركيب الانسان من النطفة الى العلقة الى المضغة الى العظام الى اللحم الى التسوية الى النفخ فانه بمباشر يفايسه يرد داخله الى عجائب التركيب في الوجود من هذه اللمعة اللائقة بهذا المختصر فنقس عليها (فاذا كان أول شهر رمضان) يوم الاحد فارتقب الليلة المباركة في آحاد الاعداد في العشر الاول واذا كان يوم الاثنين ففي العشر الاوسط واذا كان يوم الثلاثاء ففي العشر الاخير في افراده والاربعاء والخميس والجمعة مركب على الاحد والاثنين والثلاثاء كزيادة الرابع على الثالث في باب العدد فان الثلاثة جمعت بين الشفع والوتر وهو حاصر العدد وضابطه وكذلك سائر أيام الجمعة في العشرات الثلاث فاني أرى أن ليلة القدر في الشهر وأظن نسبة دخول السنة من ساعات الليل والنهار فمن مثل تلك الساعة في المناسبة يدخل ساعة ليلة القدر وينبغي الاستعداد لطايفة صالحة ولا يقطع على شئ فيه روح أو زهر بل خير وحده قليل بحيث تخلو العدة (فاذا كانت ليلة الاحد) جلست مستقبلا وأنت تتلو قل هو الله أحد وتسعين مرة ثم تقول اللهم أجرل من قسرك ما تجمع به الى الظاهرة والباطنة واكشف لى جزأ حتى يعتد الى تصرف ذلك اعتداد الابرار اعتداد الصادقين فأجد المزيد في غيبة وحضور وأنهج بالدوام على ذلك بلا نقص ولا عارض من معارض الهي منعني بنعمى منك فما قسمت لى حتى يكون شكري لك بك سببا لحفظ نعمتك أعلى ومزيدا للمزيد الهي أسألك مددا من ملائكة ليلة القدر يقوى مددهم لائكة وجودي قوة لا تضعف عن دفع ما لا يوافقني من كل الوجود وأسألك مددا من الروح المنزل في ليلة القدر عن تزداد به بسطة روحي في نيل المطالب الجامعة لاسباب

Abu Maryam 2015

الراحات من وجود الدلوين يامالك الاملاك يا روح الارواح بماشئت ثم تعود الى قراءة
سورة الاخلاص العدد المتقدم ثم الى الدعاء ثم الى المسئلة بعد الدعاء كذلك الى مطلع الفجر
من حفظ هذه بهذه الصفة من العمل لم ير فى السنة من الليلة التى لها من القابل مايكره ويرى
من فتح الله تعالى عليه فى رزقه وحاله وقلبه مزيد ايظهر عليه اثره (ومن كتب) هذا الدعاء
فى هذه الليلة وأمسكه عنده حفظ من شر كل مخلوق من الوقت الذى لها ان شاء الله تعالى (فان
كانت) ليلة الاثنين قل اللهم بهدايتك من لطيف تقديرك مابرى عوالى فى سنى تربية عز ورفعة
ورزق هنى وعيش سنى وقلب تقى وعقل نقى وروح زكى وذهن ذكى وميزان وفى وحصن وفى
من كل باغ وبغى واحفظنى بملائكتك ورسلك من كل جزء من الآلام واحفظنى فى كلى فانت
الكل ورب الكل ومنك الكل يا كل الكل سبوح قدوس رب الملائكة والروح (يذكر
هذا الذكر) ثمانين مرة ثم تسأل الله تعالى ماتريده فلا تزال كذلك الى الفجر فانه يحفظ
لسنتك ورقابة لكل قدر يقدر عليك بالوفق فيه (ومن كتب) هذا الدعاء وأمسكه عنده
كان ممن استعمل الدعاء فى ليلة القدر لاختلاف القلوب على الذكر والمسك لها خاصية فى
تركيب الاسم والدعاء والعدد فافهم ذلك (فاذا كانت ليلة الثلاثاء) كان ذكرك لااله الا الله
الواحد القهار لااله الا الله الملك الجبار لااله الا الله القوى القادر لااله الا الله
الا الله مكور النهار على الليل ومكور الليل على النهار اللهم احفظ منى بحفظك ماله تعلق
بأسمائك فكلى أسماؤك وأسماؤك كلى فاحفظنى من كل قدير ورث نقصانى الدارين وحزانى
الوجود بن بحجب بصر حاسدى من الجن والانس بحجاب عزتك حتى تخطف أشعة أبصار
الحاسدين بلا حجاب يمنع من رامه فيبقى حائرا فى تيه الحسرة أهزم أعدائى بجنود الملائكة
الغرر أتليه حتى تفرق جماعتهم بجمع اسمك الغالب القهار المذل انك مالك الاملاك والروح
وأنت بكل شئ محيط تتلو هذا الذكر سبعين مرة ثم تسأل الله تعالى ماتريد ثم تعود الى الذكر
الى مطلع الفجر لا يظهر الله تعالى ذاكره بشئ من الآلام الظاهرة والباطنة فى سنته تلك
وكذلك من كتبه فى هذه الليلة وحمله معه رأى فى أعاديه مايسره ولا يسلط الله تعالى عليه فى
سنته من تقادير ه مايغلبه وشرح أسرار ذلك يطول فاقتصرنا على تحصيل كليات الامور
وأجلنا التفاصيل الى فهمك عن الله تعالى (فاذا كانت) ليلة الاربعاء كان ذكرك سبحان
مقلب القلوب والابصار سبحان مقدر الاطوار بالادوار سبحان محصى المقادير بالكمية
والمقدار سبحان من سرى تقديره فى المقدورات بخفى لطف لا تدركه الابصار الى ما أسرع

الانفاس فى ترقى النفس أوقفنى باصبع التمكين بين اسمى اللطف والتلطف فأنا جيك
بهذين الاسمين حتى أنال مانال من اطف أسمك بالاسمين فأنال اسبق من الاسمين بك
فلا يغلبنى عظيم من خلقك الا تلطفى فانى العزيز بك ومن سواى الذليل الحى سلم على
مايحمل سرك منى سلاما أسلم به من تقديرك وسلم كلى من كل صادر عن كليتك به فلا أرى
فى سنى الا سلاما فأتقلب فى كل أحوالى بعصمة السلامة فى العالمين انك أنت السلام ومنك بدا
واليك يعود وأنت أرحم الراحمين (تذكر هذا الذكر ست عشرة مرة) ثم تدعو بماشئت
واحفظ لعلك تدرك الذكر به فى كل ليلة مائة وستين مرة مع مايناسب من صلاة وقراءة
الا ان الذكر لا يعدل عنه لغيره ما أسرع اجابته وظهور أثره صاحب هذا الذكر فى هذه الليلة
تقلب اليه القلوب الشافرة تسرع حركاتها الى الجانب أجمهاو يلطف فكره وحامل هذا الدعاء
لا يسجن سنته ولا تمنع قواه عن نيل مايريده وأى مسجون دعا به فرج الله عنه والحامل
تخلص به لوقتها فافهم المناسبة يفتح لك التصرف بالاسماء والله يهدى من يشاء الى صراط
مستقيم (فاذا كانت ليلة الخميس) كان ذكرها يا جواد لا يبخل يا حفيظ لا يغفل يا جليل
لا يجهل وسيلتى تعلق الحائى بك فبن أسمائك المخزونة المكنونة القديم الموجود توسلت اليك
توسل من حركته وسيلته لك فتحركت وسيلته لك فانفتحت له أبواب الوسائل بمفاتيح
الغيب فانفتح كل باب بمفتاح كل اسم فقلبت مرآة وجودى صور الاسماء بلا حجاب من خارج
المرآة تولاد الخل منها حتى انتقش فى لوح وجودى بقلم شهودى منك أسرار الاسماء فيادى كل
جوهر فى تركيبى بلسان اسمه واسم تركيبه فيهتز العالم أجمع للاجابة فيعود مجموع وجودى فى
مرآة شهودى تام لا نقص فيه فان تعوذت بالكلمات التامات فيك تعلمت تعاليمك ونبابة
عن قدس كمالك عبدك بك شرفه وشرفك وعبوديته لك حرينه عما سواك وحريته عما
سواك نهاية معرفته لك فأنت بكل شئ عليم وعلى كل شئ حفيظ ورقيب (تدعو به حسا
وثلاثين مرة) وتسأل الله تعالى ماشئت فيما يناسب ذلك لا يدعو به أحد الى مطلع الفجر الا حفظ
فى سنته تلك من حطر رجته واستدامة مكنته ونواقص رزقه سلطوة ان قدر عليه ولا يجرى به
على الداعى به قدر فى سنته الا أراه فى منامه قبل وقوعه (ومن كتبه) وحمله معه حفظت عليه
نعمته وحالته حتى لا يدركه نقص فى سنته و ينتفع به أرباب الرتب من المشايخ الى من سواهم
فافهم وقس فى الاشارة منه وحنه عن العبارة والله الموفق (فاذا كانت ليلة الجمعة) كان ذكرها
يا من استوى على العرش كله فاستوى له الملك والملك على أصل كله فليس فى ملكه وملكوته

Abu Maryam 2015

الامن كل بعوله كالا استغنى به عن كل مكون عن افتقاره فكل صورة يمكن تصورها منا لها
من أسمائك مطابق لصورتها وصورتها مطابقة لمثال اسمها منك فاستوى باستوائك كل
موجود عزيز بك اذا قامت عليه أنوار عناية الايجاد الحي سوق وسول كل مارسم من
تقديرك بأقلام أسمائك حتى لا يميل في ثقل قضاء ولا يهتضي حمل تقدير كيف لا أستوى بك
وأنا الجمع وأنت جمع الجمع منك بدا واليك اصل أشهدني بتسويتي منك بإسمائك كل مشهود
مفتقر الى كمال ما به كملتني فتصغر نفسه عندي تجلي وجه توجهي اليك فلا يزال السلاني من
صفته والتحلي بالتكمل من صفتي حتى يفني كله بكليتي وأبقى بكليتك في سرادقات الجلال
انك على كل شيء قدير (تذكر هذا الذكر) أو بعاوستين مرة من استدامه الى مطلع
الفجر وسأل الله تعالى بعدد العدد الذكور ما شاء مما يناسب المسئلة من جزئي وكلي من
الاعمال حفظه الله عليه ويلهمه ذلك في سنته تلك وحامله يكسى بها المهابة ولا يباشر به شيأ
الا أظهر الله فيه البركة وتؤلف بينه وبين كل قلبين متنافرين وهذه كلها أذكار فيها أسماء
وأسرار يعرفها العارفون ويفهم أسرارها المحققون ولكل منها نسبة في معارفهم تليق
بالسالكين والله تعالى يفهمهم يفتح لفهم ذلك قلوب المكاشفين وربك الفتاح العليم (فاذا
كانت ليلة السبت) يقول الحي تعالى بجدك تعالى جدك الحي تعالى عليك أسألك بما خفي من
أسمائك عن مدارك العقول وبما لم يحط بعلم من عظيم جلالك وبما عجزت العبارة عنه
من نعوت كمالك أن تبلغ سري مستودع أسمائك حتى أتصرف بها تصريف من يبدد
مقاليدها محفوظا من الزيادة والنقصان فاشهد أرواح الصديقين من مضاف الاسماء وألهم
لغاتهم بأذكارهم في عوالم ملكوتك فأطبع في توحيدك الخاص انطباع الصورة في المرآة
الحي ما أحرق شعاع عظمتك أشهدني منه بك النور المطابق لاسماء وجودي فأنس بعرفتك في
مغارب أسمائك وأطبع بها في معالم أفعالك انطباعا كشفيا فاقبض ما شئت من العالم وأبسطه
بقبضك وبسطك غير متلون بتلوين بل متمكنا بتمكين انك علام الغيوب (تذكر هذا
الذكر) تسعا وأربعين مرة ثم تدعو بما شئت ثم تعود الى الذكر المتقدم ثم تسأل الله
تعالى ما شاء لا يسأل الله تعالى شيأ الا أعطاه ويحفظ في سنته من آفات يتمها الاسم الظاهر في
تلك الليلة الى مثلها من السنة فافهم ذلك واحامل هذا الذكر بخاصيته يمنع من الهموم المعارضة
أن تلبث في النفس ويجتنب الفكر الرديئة ويلهم الصواب في عموم الافعال وفيه للمحزونين
تفريج كرب وفس على ذلك من عموم الافعال فالاحاطة بآحاد الافعال وبآحاد الاسماء بحر

لاساحل

لاساحل له كم في ساحله من متحسر وكم في لجه من غريق فسبحان من منع العارفين
بكشف أسراره ومنع المرتابين من مشاهدة أنواره (ولنلحق) بهذا الكلام على يوم عرفة
فهذا يوم شرفه الله تعالى بمحو الذنوب وتنوير القلوب وقد جمع الله تعالى فيه من متفرقات
الاقاليم والالسنة والمقامات من سمع النداء الاول من الوجود الاول فاجاب من سمع النداء
اجابة اضطرارية لخاصية في النداء والمنادي والزمان فالحجاب الامدان للنفوس مخاصية في
الامدان والنفوس وانما اختص كل بدن بنفس مخصوصة لكون كل نفس مخصوصة بصفة
اقتضت ذلك مع وجود شروط أخر متعلقة بأمور سماوية والعبارة ضيقة عن تلك الشروط
جميعها واعلم نسبة الحجاب كل نفس الى بدنها المخصوص بها كنسبة الحديد الى المغناطيس
والحجاب كل اسم الى حيزه واذا كانت العقول عاجزة عن ادراك حقيقة المعنى الذي به
يجذب الحديد الى المغناطيس مع كونه مشاهدا محسوسا فهي أعجز عن ادراك خواص
الاسماء والحروف والحجاب الانفعالات في زمان مخصوص بينه وبين الادعية والاذكار تعلق
وبين الادعية والاسماء مناسبة ومن الحروف وذرا كيبها وأي عجب لو عجزت عن ادراك
تلك المناسبات التي بين الاسماء والمنفعلات وهي خارجة عن الحصر والعد فان العباد
لا يستبعدون انجذاب جسم الحديد الى المغناطيس كما ان العارفين لا يستبعدون انجذاب كل
فعل الى اسم مخصوص في الملكوت فكن مؤمنا بان لم يتفتح لك بل من الملكوت تشهد
فيه معانيه ففي كل زمان من أيام الدهر وساعاته خواص متعلقة بأسماء صادرة عن الجناب
الربانى فاذا تقابلت المناسبات وقعت الانفعالات الخاصية في ذلك الزمن (فهذا) غاية ما نالته
يد العبارات دون ادراك ذلك بالاسعة العبارات بل يدرك ذلك من رفع الحجاب عن عين بصيرته
واذا كان تركيب الصانع الحق تعالى في الزمان والمكان والحروف والاسماء والارواح
والاجساد هذا التركيب المحكم فانظر الى الساعات المخصوصة بالبيان الشرعي والايام والليالي
الى غير ذلك وما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها (ولنقل اذا كان) يوم عرفة يوم الاحد
فليقف في الموقف الاعظم وليقل لا اله الا الله الواحد الاحد الفرد الوتر الصمد الذي لم يلد
ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد (يذكر هذا الذكر) ثلثمائة وستين مرة ثم يقول يا من وقفت
العقول لآيات عظمته وذهلت فلاشت عبارتها وتحيرت اشارتها وقالت انها وقفا انتها فاستوحشت
ولم تطق القيام معك فرجتها بنفس مناسبة لها واظهرت لها من أسمائك ما قدرت لها ظهور
مسمياتها في يوم التركيب السارق ليوم الست بربكم أسألك أن تلهمني فرات نكوني

Abu Maryam 2015

تعلقا تاما العبارة كامل الاشارة بالنسبة الى العالم أجمعه وتراكيب اللغات كلها حتى أصف بالكلمات التامات والباقيات الصالحات والتحق بالصف الاول من الصافين وانتظم في سبحات المسبحين وأنجذب بالروح حقا في يومي هذا في مقامي هذا انجذاب المستعد للقبول فتظهر على صفات الملائكة بالاسماء الخفية وتتطبق الصفات البشرية بالاختصاصات الاولية هذا مقام وفاء العبودية أسألك أمانا من الخوف وأمانا من النقص وأمانا من الطرد وأمانا من الرد وأمانا من الفقر وأمانا من الضر وأمانا من الحور وأمانا من الجهل وأمانا من البعد وأمانا من غلبة الشهوات وأمانا بك وأمانا منك يا رحيم يا رحمن تلتا وتوسعين مرة ثم تسأل الله تعالى حاجتك واذكر بعد ذلك ماشئت من الادعية (تذكر) هذا الدعاء اثنى عشرة مرة ويكون ذكرك رحيم (ولا يكتب) أحمد هذا الذكر في هذا اليوم في الوقت المذكور ويمكنه معه الاراءة من جميل ألطاف الله ما يعجز عن وصفه فافهم وقس والله تعالى يعطي ما يشاء ويمنع لا رب غيره (واذا كان) يوم عرفة يوم الاثنين (تقول) الهي وسيدي اليك ما في وجودي من سر ليس بيني وبينك ثان وهو سبب وجودي بك ومشهودي منك أسألك بالاختصاص الذي به غمستني في بحر نور الوجود فلا طفته بعده وبالاسم الذي هو ينبوع الروح وعن ناصيته تتكون الارواح وبالمدارك التي وراء العقل من سبحات وجهك وبالعظمة التي لا يقال عنها أعظم والكبرياء التي لا يقال عنها أكبر والجلال الذي لا يقال عنه أجل والجمال الذي لا يقال عنه أجمل والكمال الذي لا يقال عنه أكمل والنعت الذي لا مثال معه يساوقه في الملك والملكوت فالعبارة تقصر والاشارة تحد والبصيرة تكل عن ملكك وملكوت منفعلة عن أسباب قصار يفهم مفهومة للبصائر كالبرزخ بين الزمانين هو أنت وأنت هو يا دائم يا قائم يا قائم يا دائم يا لا عن يا لا وارث يا وارث يا باعث يا هو يا رب يا أنت يا هو يا واحد يا أحد يا أحد يا واحد يا جامع يا مفرق يا جامع اجمع شملي بك اليك جمعا يشهد لي منك ما يرضيك مني حتى يمازج ذلك الرضى وجودي في جميع الحالات فلا أشهدك الا راضيا ولا يشهد لي الا راضيا ذا الفضل العظيم يا ذا الجود العميم (تدعو بهذا الدعاء) ما استطعت وتضيف اليه ماشئت من التسبيحات والاذكار والدعوات واجعله آخر دعائك وأسأل الله تعالى ماشئت حامل هذا الدعاء والداعي به يرى في ذلك اليوم من آثار صنع الله تعالى به ولطفه ما تضيق عنه العبارة والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم (فاذا كان) يوم عرفة يوم الثلاثاء تقول الهي اسألك بما أظهرته من محاسن صفاتك الوجودي الاول بلا حجاب فامتزج به

الشوق

الشوق فمزجه عن مدارك المدركين وخلع عليه خلعة التنزيه فعرفتك من معرفته ومعرفته من معرفتك فلك الكمال الذاتي ولك الكمال الوجودي أن تقبض عني كل قبض يوجب مني اليك وحشة ومنك لي قبضا وعفوك من صفات كمالك اضطررتني لما شئت من الافعال لتظهر في مرآة وجودي صور أسمائك فاعلا لي منفعلة عن أسمائك وأسمائك من نعوت صفاتك فكيف أقطع نسبتي وهي متعلقة بأسمائك أم كيف أقطع سببي منك أم كيف أبرأ منك وأنابك وكيف أذكر بعدي عنك وأنا لك ومعك وبك الهي سميت نفسك فيما ظهر من أفعالك فنها ما علمنا فتجاسرنا على النطق به ومنها ما تفردت بعلمه قادرا كنا فهو عجزنا عنه ثم أودعت ذلك أجمعه في مستودع روحي ولولا أمانتك لديك ما حملتها الامانة أترى من ائتمنك لحمل هذه الامانة يعرض عن موقفه هذا بين يديك الهي خلقت الاضداد فتنافرت ذواتها ثم دعاها غالب قهرك فأجابت مؤتلفة بسر خفي عن البشر أسألك بذلك السر والاسم اللائق بذلك السر أن تجمع بين أضدادي كما جمعت بين أضداد صفاتك فتظهر صفاتي اعلاها هو صفتك باعظم الصفات يا رحمن الارض والسموات (تذكر هذا الذكر) ثم تعود الى ما شئت من التسبيحات ثم تعود اليه ولكن آخر ذكرك بعد ما تدعو بما شئت (لا يكتب) أحمد هذا الدعاء في هذا الوقت من هذا اليوم ويمكنه معه الانجاء الى الله تعالى من المهالك والمخاوف وكل مرهوب ما دام عليه سبحان من بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون (واذا كان) يوم عرفة يوم الاربعاء (تقول) أسألك بالهي بالسر الذي به نطقت في العبارة بين الكاف والنون ولا كاف ولا نون فكان عن اشارة الكاف الكل وعن اشارة النون النهاية فالكل بكاف كلاءتك في البقاء واستدامة الوجود وبكاف كفايتك لما أودعته من كمال أسمائك وصفاتك ونهاية الكاف بنون نهاية تمامهم من مقسوم معرفتك فالكل بك وعنك واليك ومنك وأنت الكل لا شيء معك أسألك أن تؤتيني بذلك اسما عظيما ان دعوتك به أجبتني فلا أشهد في الوجود غيرك الهي فيض جودك سكن الساكن وحرك المتحرك ومتع المانع ونمى النامي وأنطق الناطق فكيف أشهد حركتي وسكوني سواك الهي ان تفيت السوء فانما أتى ادراكي لا اني مراد لمعرفتك لا أنت مراد لمعرفتي فاني ارادتك لي أسقطت دعواي منك لي كما لك في كل نفس من اسم ركاك في كل اسم من نفس أسألك بخلائق الانفاس والاسماء أن تمزج منعي بعزك وذلي بعزك وفقري بغناك وذنبي بعفوك يا ذا المن العظيم يا ذا الطول العظيم يا ذا الاسم العظيم (تدعو بهذا الدعاء) وبعده ما شئت من الاذكار والتسبيحات ثم تعود اليه وتجعله خاتمة

Abu Maryam 2015

الى اسرار ما الى محافه الى آخر ظهوره كل ذلك بموازى أطوار الانسان فافهم فقه فى كل طور من الحكم والاسرار ما لا يدرك بطريق النظر بل بشئ من وراء ذلك يدركه من زحزح عن الوقوف مع المعقولات الى ما وراء ذلك من أطوار شريفة منها اغترف المرسلون أولو العزم والعارفون أولو الحزم وسر كل شهر فى حروف اسمه والاعداد الملفوظة عليها الحروف فمن (كسر) اسم الشهر وجمع الاعداد المجتمعة من حروف التكبير وتنبه وفقا وناسب به من الافعال فى جمع الهمة عند المباشرة بلغ فى ذلك الشهر أمله ووقى من شر القدر ما قدر فيه ولكن ذكر عند رؤية هلاله الذكر المخصوص به (ة ذا أهل) هلال المحرم كبر عند رؤيته ستة عشر مرة ثم يقول الله ربى ورب كل شئ وخالقى وخالق كل شئ ونور منك سبع السبع فأظهر ذلك من أسمائه ما أحاط به علمه ليظهر التدبير على التدريج الى أسألك بتفضيل تقدير هذا النور أن توازن منى نورا بوازن نوره حتى تأنس ملائكتك بملائكتى فلا أرى فى يمنة أمدده الا ما يسرنى فانى مولود قدرتك وربى أسمائك انك منزل النور على من تشاء من عبادك وأنت خير المنزلين (ثم كر هذا الذكر) عند رؤيته العدد المتقدم فى التكبير وتمريرك على سائر بدنك وولدك ومن شئت فان الله تعالى يحرم الحائب أن تأتيك الا بما تحب وان كتبت الذكر ورسمت الوفق المتقدم ظهرت عليك آثار البركة فى كل شئ (هلال صفر) تكبر عند رؤيته تسع مرات ثم تقول ربى ورب الله وخالق وخالقك الله سبحان من أهلك ظهور الاقدار وترتيب المقدار وترحيل الاعمار وتدوير الادوار بما شاء من الاسماء والاسرار الى افتح بصرى لشاهدة سر ما أودعته فى أطوار هذا الشهر أشهدنى بك مشهودا أردته من خفى الاسماء والاذكار انك مقلب الليل والنهار بما شئت من الاسرار (ثم كر ذلك) تسع مرات وتمريرك على سائر بدنك يتبين الله تعالى شرا أجل عليه ذلك الهلال الى آخره (هلال ربيع الاول) تكبر عند رؤيته ست عشرة مرة وتقول الله ربى ورب كل شئ وخالقى وخالقك وباعثى وباعثك ومقدرى ومقدرك ومصورى ومصورك ومدبرى ومدبرك استعنت بالله وبما أودعه فيك من أسمائه من مفترقات أقداره فى أدوارك استعاذة تمن حصن فى حصن أسمائه المنيعة التى لا ترام وكنفه المانع الذى لا يضام يا بديع السموات والارض أشهدنى بدائع لطفك فى هذا الشهر مشاهدة تلقى الى مقاليد ما فيه من تصريف قدرتك انك القدير القادر المقتدر (تدعو بهذا الدعاء) العدد المتقدم وتعمل فعلك بما تقدم حامدا هذا الدعاء مسمه يسر الله عليه المطالب ويمنعه من كل سوء بمنته الله تعالى (هلال ربيع الآخر)

تكبر

تكبر عند رؤيته ست عشرة مرة ثم تقول ربى ورب كل الله الذى أجرى مقدوره فيك بعلمه ورتب أنوارك بأسماء حكمته الى أهله على البهجات من آلائك والمطربات من نعمائك افتح لى فيه بك خصوصية نعمك وأشهدنى حتى أدخل فيه دخول الدال بك فلا أشهد الا المشاهد من تقديرك متصرفا بذلك فى ذلك بما فيه من رضاك بلا محنة يا أرحم الراحمين (من دعائه هذا الدعاء) العبد بالله كور وقى شر كل ذى شر ولو قدر نبى لصحبه اللطف وشامله يفرج الله عنه الهموم كلها وقى ذلك أنس المكروبين والمسجونين وقس على ذلك (هلال جمادى الاولى) يكبر عند رؤيته خمسا وعشرين تكبيرة ثم تقول ربى ورب كل الله الذى بمسك السماء أن تقع على الارض الا باذنه سبحان من أهلك لترتيب الاقدار سبحان من رتبك بروج الظهور والمقدار الى أسألك من اجل المقادير التى أودعتها خزائن تصريفك وأعوذ بك من شر تقديرك فيما انك الحق وما خلقته بأسمائك حق وما قدرته من مقاديرك الحق وما خلقت به السموات والارض وما بينهما هو الحق فأشهدنى الحق منه بالحق منك انك على كل شئ شهيد (لا بد عو بهذا أحد) فى ذلك الوقت الا أوقفه الله تعالى على ما يرضيه فى ذلك الشهر ووفقه فى حركاته الى ما يوجب له سرورا فى كل فعل فسبحان من ألهم الملهمين صراطه المستقيم حتى سلكوه جعلنا الله منهم برحمته (هلال جمادى الآخرة) يكبر عند رؤيته خمسا وعشرين مرة ثم يقول ربى ورب كل الله مفيض النور عليك من سمته بترتيب درج الترتيب فى حكم الهى بك أعوذ من شر سمة حكم ان حكم على فيه سخر لى ملائكة تصريفه بما فى ذلك من مناسبة أسمائك القائمة بهم تسخيرا يبلغ القاصد فى أتم الحالات مقرونا بالسلامة من حدوث الحدثان انك تقضى بالحق ولا يقضى عليك (هلال شهر رجب) تكبر عند رؤيته تسعا وتهلل تسعا وتقول ربى ورب كل الله والهى والهك الله ومربى ومربك وخصنى وتخصصك الله الهى بالسر الذى فتحت فيه من باب الرغائب والمعارج والاسماء المحركة لعوالم وبما أطمعت ملائكتك من تسبيحات محامدك الهى أسألك فيه نيل الرغائب من خير الدارين والمعارج الى الدرجات الرفيعة من تقديرك فلا أزال فيه صاعدا الى نهاية ما قدر فيه من لطائف منك غير محجوب عن ذلك لا احتجاب منى ولا احتجاب عنى بوصف من خارج التقدير ولا من داخل انك الواحد الوتر الاحد الرب سواك ولا قدر يمضى الا قدرك (الداعى به فى هذا الوقت) يرى من بركات الله تعالى فى هذا الشهر ما يظهر عليه آثاره وتلوح له أنواره ولن يشمت الله به فيه بفعل من مصادر الافعال وهو ذكر عظيم لمن ذكره وحمله معه (هلال

Abu Maryam 2015

الآية للبصر وللظفر وجرى المياه والبركة في الثمار وقد أشرت الى ﴿سورة يس﴾ في الاسم الاعظم الذي نظمته في شرح الحروف فهي خل العقد من كل ما يعسر وأمن الخائف وانقباض العنان عن الخوض في هذا البحر الذي لا ساحل له حتى ألقيه لمن يستحقه فان الاقلام تكل عن حصره وأيضا فانه نوع لم تألف النفوس فيسرع الانكار عليه ولو مع الناظر فوله تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء وأنعم الانس بنفحات الحق تعالى واستفاد علوما جليلة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل (واذ قد أنبنا) على ما أشرنا اليه فلنختم ختامه بشيء جليل القدر فيه عز لكنه بكيفية يظهر منها ما يراد من ظاهر المعرفة فأقول ان مراد الله تعالى في كل مله كتابها وسر كتابها في حروفها والحروف ثمانية وعشرون والهمزة والمدة ثلاثون فاذا ركبت هذه الحروف مضافة الى الهمز ة والالف ثلاثين مرة تجمع ذلك في رق في ليالي النور الكامل لا يكابد به عامله شيأ الا نالة ولا يسأل الله به شيأ الا أعطاه (وكنت أشرت) به مرة لبعض اخواني فنال أمورا جليلة وظهرت منه أسرار عجيبة وزيادات كثيرة لا يمكن شرح ذلك وفيه اسم الله الاعظم المخزون المكنون العظيم الكبير والاشارة منه جميع التراكيب ومن استخرج منه وفقه الله لم تكن العبارة تحصر ما يجد ان شاء الله تعالى من بركته ولعلي ان أذن لي في شيء من ذلك أظهرته (ومن السر البديع) اذا كان الانسان يخاف على نفسه من قتل أو عذاب أو غيره فليذبح كبشا سليما من العيوب كما في الاضاحي يذبحه في موضع نال ذبائحه عيا موجها الى القبلة ويقول عند الذبح اللهم هذا لك اللهم هذا فداء فتقبله مني ويحفر لدمه حفرة ويردمه بالتراب حتى لا يطأ أحد في دمه ويطعم ستين جزأ الجلد جزء والرأس جزء والبطن جزء الى أن يأتي على الستين جزأ ولا يأكل منه شيأ لا هو ولا من يجب عليه نفقته ويفرقه على الفقراء والمساكين فانه يكون فداءه ولا ينالة مكروه من الامر الذي يخافه وهو متفق عليه مجرب معمول به والله المحسن لعبيده المنعم على عباده (وان كان) يخاف من أمر دون ذلك فليطعم ستين مسكينا من أفضل الطعام ويشبعهم ويقول اللهم اني أستكفي هذا الامر الذي أخافه بهؤلاء وأسألك بانفسهم وأرواحهم وعزائمهم أن تخلصني مما أخاف واحذره به يفرج عنه وهذا أيضا متفق عليه معمول به مستفيض عند أهل الطريقة ومن السر البديع أن يعمل من الفضة شكل كرى وتجعل تحته من كل معدن صفيحة على عكس ترتيب الافلاك وتجعل عليه فضا أخضر من الدهنج وتعمل له خاتما وتلبسه فانه مغناطيس القلوب بالطبع والخاصية (واعلم) أن للمعادن سبعة

الذهب

الذهب والفضة والرصاص والقزدير والنحاس والحديد والزئبق (واعلم) ان النحاس يتكرر لك لونه وهو الاحمر والاصفر والكواكب سبعة والسموات سبعة ومن ههنا حصلت المناسبة والله أعلم والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله لقد جاءت رسل ربنا بالحق (ولما كمل بفضل الله العميم) ما قصدت ذكره من الاسرار الخفيات ألحقتها بذلك ما ينتظم في سلكه من معرفة وضع الاوفاق والاشارة الى بعض أنواع التكسير كيلا يفتقر مطالع هذا الكتاب الى النظر في غيره وجعلتها ذلك خاتمة كتابنا وان كان أولى بالتقديم وبالله التوفيق (فلنتكلم) على الاوفاق العددية فأقول ان طرق الاوفاق لما كانت عامة بعسر حصرها لكثرتها وكانت بعض الطرق تتميز عن بعض لكثرة نسبتها وشروطها وكان من أشرف طرقها الاوفاق المطوقة وهي التي يدخل فيها على شرط الوفقية المثمن والمسدس والمربع الداخلة في الوفق العشر رأينا أن نقتصر على ذكر أحسن ما وقع لنا من طرق الاوفاق المطوقة ونحصر غرضنا من ذلك في مقدمة وبابين وخاتمة (أما المقدمة) ففيما يتوقف حصول الوفق عليه وتشتمل على مآخذ كراه سوابق ولواحق وذلك لان الحاسب اذا أراد وضع وفق فلابد وان يعلم من أي نوع هو ذلك الوفق ليتوصل الى وضعه بطريقة نوعه فلا يتحقق أنه صار وفقا الا بعد امتحانه واستحانه بان ينظر هل اجتمعت شروط الوفق فيه أم لا فان اجتمعت صح والا فليس بوفق وشروط الوفق مجهولة الى معرفة فاحتيج الى معرفتها وهي اللواحق فلذلك اشتملت المقدمة على سوابق ولواحق أما السوابق فاعلم (ان العدد) زوج وفرد فالزوج نوعان زوج الفرد وزوج الزوج والفرد نوع واحد وقد ذلك انقسمت الاوفاق بهذه القسمة لانقسام كيفية صنع كل وفق اليها فانواع الاوفاق ثلاثة نوع الفرد كالثلث والخمس والسبع ونوع زوج الفرد كالسدس والعشر ونوع زوج الزوج كالربع والثمن والعشرين فلنوع الفرد طريقة تخصه ولزوج طريقة يشترك فيها نوعاه ويمتاز أحدهما من الآخر بتقديم بعض العمل في أحدهما وسيأتي بيانه في موضعه فلهذا جعلت النوعين في باب واحد (وأما) اللواحق فاعلم ان شروط الاوفاق تختلف باختلافها الا ان الوفق الربع مثلا اذا كان أوله غير الواحد لا بشرط فيه أن يكون عدد كل ضلع منه ٣٩ ولا أن يكون فيه من واحد الى ستة عشر لكنا نقول (الوفق) باعتبار حالاته العارضة له من الابتداء بالواحد والتفاضل الطبيعي منقسم ٤ أقسام قسم يكون مبتدأ من الواحد والتفاضل طبيعي أي يتفاضل بواحد وقسم يكون مبتدأ من الواحد والتفاضل بغير الواحد وقسم يكون المبتدأ من غير الواحد

Abu Maryam 2015

أن نلتفت الى أمر نعتمده فى جميع الاطواق وهو انك اذا انتهيت بتعمير الازواج الى الزوج الذى فى بيت الزاوية اليسرى العليا من الطوق فلا يمكنك أن تزيد عن الثلاثة تكرر عليك فتصعد الى الزوج الذى يليه بعده فتنزله فى البيت الواجب له فان كانت ضلع الطوق زوج فردد تمادى على تنزيل الازواج يمينا ويسارا الى أن تنتهى الى الزوج الاخير الواجب فى التعمير فتنزله الى حيث الزوج الذى قبله فى الضلع بينهما صاعدا فلا يكون أبدا الا اليمنى وان كانت ضلع الطوق زوج زوج أنزلت الذى يلى زوج بيت العليا اليسرى فى البيت الذى وجبته النظارة ولا يكون أبدا الا فى الضلع اليسرى ثم أنزلت الزوج الذى يليه فى بيت جنبه الاعلى من هذه الضلع اليسرى بعينها ثم تنقل الى نظير بيت شاه بيت الجانب من الضلع اليمنى فتنزل فيه الزوج الذى يليه ثم تنزل الزوج الذى فى بيت جنب الاعلى من هذه الضلع اليمنى ان بقى لك شئ من الازواج الواجبة ثم تنتقل الى نظير بيت شاهه من الضلع اليسرى راجعا الى عادتك من التيامن والتياسر فى نظائر بيوت الشاه من الضلعين معا مثل الضلع الاثنين كما قلنا ثم تنزل العدد الفرد الذى قبل الزوج المنتهى اليه فى الضلع الناقصه عن أن يكون المعمر منها مثل نصفها أعنى من ضلعى اليمنى واليسار واحتفظ أن تنزله فى نظير بيت معمر فاذا انتهيت الى هذا الحد تم لك بالتعمير نصف بيوت الطوق كله فحينئذ تنزل فى نظير كل بيت معمر ما يتم به مع ذلك المعمر مربع ضلع المربعة العظمى مزيدا عليه واحد أبدا وفى نظير بيت الزاوية مقاطره وفى نظير غير بيت رخمه من الضلع المقابلة فاذا تم لك هذا الطوق انتقلت الى الطوق المحيط به وأنزلت أيضا فى بيت زاويته اليمنى العليا نصف مربع ضلع الطوق الذى قبله مزيدا عليه الواحد ولا يكون أبدا الا فردا وفى بيت زاويته اليسرى العليا عدد بيت اليمنى مزيدا عليه ضلع الطوق الذى أنت فيه الا واحدا ولا يكون الا زوجا كما تقدم ثم تعود الى العمل المرسوم لك حرفا بحرف فاذا تم ذلك بالتعمير نصف بيوت الطوق أنزلت أيضا تمام مربع ضلع المربعة العظمى واحدا فى نظير كل بيت معمر وهكذا افعل حتى تأتى على جميع الاطواق وان شئت بالطوق الاعظم على هذا العدد وتمادى الى الاصغر وهذه صورة العمل فى مثالين

٤٢	٦٧	٥٤	٤٥	٥٨	٤١	٦٢	٣٧	٦٩	٣٣
٤٩	٢٦	٨١	٧٢	٢٧	٧٦	٢٣	٨٠	١٩	٥٢
٥١	٧٠	١٤	٩١	٨٦	١٣	٩٠	٩	٣١	٥٠
٥٣	٦٩	١٧	٨٥	٩٧	١	١٦	٨٤	٣٢	٤٨
٤٦	٣٠	٨٣	٢	١٥	٧	٦٨	١٨	٧١	٥٥
٥٧	٢٨	٨٥	٩٩	٦	٩٤	٣	١٦	٧٣	٤٤
٤٠	٧٧	١٢	٩٣	٤	١٠٠	٥	٧٩	٢٤	٦١
٩٣	٩٢	٩٢	١٠	١٥	٨٨	١١	٨٧	٧٩	٣٨
٣٦	٨٢	٢٠	٢٦	٧٤	٢٥	٧٨	٢١	٧٥	٦٥
٦٨	٣٤	٤٧	٥٦	٤٣	٦٠	٣٩	٦٤	٣٥	٥٩

٢٦	٤٥	٣٦	٣٧	٤٠	٢٣	٤٤	١٩
٣٤	١٤	٥٥	٥٠	١٣	٥٤	٩	٣١
٣٣	١٧	٨	٦١	١	٦٠	٤٨	٣٢
٣٠	٤٧	٢	٥٩	٧	٦٢	١٨	٣٥
٢٨	٤١	٦٣	٦	٥٨	٣	١٦	٣٧
٤١	١٢	٥٧	٤	٦٤	٥	٥٣	٢٤
٢٢	٥٦	١٠	١٥	٥٣	١١	٥١	٤٣
٤٦	٢٠	٢٩	٣٨	٢٥	٤٢	٢١	٣٩

﴿الباب الثانى﴾

فى ذكر طريقة وضع أوفاق نوع الفرد والعمل فيها أن تعتمد الى أوسط بيت المربعة وهو الذى عليه تتقاطع قطارها الاعظمان فتنزل فيه صف مربع مزيدا عليه صف واحد كالخمسة فى المثلث والثلاثة عشر فى الخمس ثم تنزل العدد الذى بعده فى أى القطرين أردت وفى أى جهة منها أحببت ثم العدد الذى بعده وكذلك حتى يتم لك تعمير الجهة التى اعتمدتها من القطر ثم تعمر الجهة المقابلة لها منه بأن تنزل العدد الذى قبل عدد البيت الاوسط فى البيت الذى يليه من الجهة الفارغة من القطر ثم الذى قبله فى البيت الذى يليه وكذلك حتى تعمر الجهة الاخرى ثم تعمد الى بيت أعظم عدد فى القطر المعمر وهو أحد طرفيه فتنزل العدد الذى يلى العدد الاعظم فى بيت شاهه من أية جهتيه شئت أو فى أى بيت شئت من بينى شاه الزاويتين اللتين عما طرفا القطر المؤثر للزاوية الحال فيها أعظم عدد فى القطر فى الصفين المشاركة هى لهما فيهما ولا واحد من هذه البيوت الاربعة واقع الا فى أعظم طوق فى الوفق ثم تنزل العدد الذى يليه فى نظير بيت شاهه من الضلع المقابلة لهذه التى أنت فيها من الطوق الاعظم ثم العدد الذى يليه فى نظير بيت شاهه من الضلع الاول وهكذا تنتقل بالاعداد على توالى طبيعتها فى نظائر بيوت الشاه من كل ضلعين متقابلين وأنت منتقل فيها على صوب واحد أعنى انك ان كنت صاعدا عند ابتدائك أو هابطا أو متيامنا أو متياسرا فكذلك تستمر فى نظائر بيوت الشاه الى تمام الضلعين الا انك

Abu Maryam 2015

٧	١٨	٩	١٦	١٥
٢٢	٢٤	٢٣	١٤	٤
٥	١٥	١٣	١	٢١
٢٠	١٢	٣	٢٤	٦
١١	٨	١٧	١٠	١٩
١٥	١٨	٩	١٦	٧
٤	١٤	٢٣	٢	٢٢
٢١	١	١٣	٢٥	٥
٦	٢٤	٣	١٢	٢٥
١٩	٨	١٧	١٠	١١
١١	٢٢	٥	٢٠	٧
١٠	١٢	٢٥	٢	١٦
١٧	٣	١٣	٢٣	٩
٨	٢٤	١	١٤	١٨
١٩	٤	٢١	٦	١٥
٧	٢٠	٥	٢٢	١١
١٨	٢٠	٢٥	١٢	٨
٩	٢٣	١٣	٣	١٧
١٦	١٤	١	٢٤	١٥
١٥	٦	٢١	٤	١٩

٦	٤٣	٨	٤١	١٠	٣٩	٢٨
٤٩	١٥	٢٤	١٨	٢٢	٢٧	١
٢	٣٨	١٠	٣٩	٢٦	١٢	٣٨
٤٧	١٣	٣١	٢٠	١٩	٢٧	٣
٤٥	٣٦	٢٤	٢١	٣	٩١	٤٢
٤٠	٢٤	١٢	٣٣	١٨	٢٥	٥
٢٢	٧	٤٢	٩	٤	١١	٤٤
٦	٤٣	٨	٤١	١٠	٣٩	٦
٤٩	٢٧	٣٤	١٧	٣٢	١٥	١
٢	١٢	٣٦	٣٥	٢	٢٨	٤٨
٤٧	٤٧	١٠	٢٠	٣١	١٣	٣
١	١٤	٢٠	٢١	٢٤	٣٢	٤٣
١٠	٢٥	١٦	٣٣	١٨	٣١	٥
٢٢	٧	٤٢	٣٩	٤٠	١١	٤٤
٣٢	٤٥	٣	٤٧	٤	٤٥	٦
١١	٢٣	٣٨	١٣	٢٦	٢٥	٣٥
١٠	١٨	٢٤	٣١	٢٠	٣٢	١٠
٩	٢٢	٢١	٢٥	٢٥	١٧	٤١
٤٢	١٦	٣٥	١٥	٢٦	٢٤	٨
٧	٣٥	١٦	٢٢	١٤	٢٧	٤٣
٤١	١	٤٠	٣	٤٦	٥	٢٨
٦	٤٥	٤	٤٧	٢	٤٩	٢٢
٤٣	١٠	٣٦	١٣	٣٨	٢٣	٧
٨	٢٢	٢٠	٣١	٢٤	١٦	٤٢
٢٩	١٧	٢٩	١٥	٢١	٣٣	٩
١٠	٢٢	٣٦	١٩	٣٠	١٨	٤
٣٠	٢٧	١٤	٣٧	١٢	٣٥	١٩
٣٨	٥	٤٦	٣	٤٨	١	٤٤

اذا انتهيت الى البيت الذى قبل بيت الزاوية من أية ضلع كانت منهما وجدت نظير بيت شاءه معمرا الا انه أحد بيوت القطر الاعظم المعمر ابتداء فليكن عوضه بيت الزاوية المناظرة لبيت الشاء ونجعل فيه العدد الواجب ثم نتعطف الى البيت الذى يلى بيت الشاء من الضلع القائمة على ضلع بيت الشاء بعينه فنجعل العدد الواجب ثم نستمر فى هذا الضلع ومقابلتها منتقلا فى نظائر بيوت الشاء على الصوب الذى ابتدأتها به الى تمام المناوبة فيهما وعند ذلك يتم لك التعمير الاول فى هذا الطوق الذى يليه ويكون ابتداؤه من بيت فرزانه ابتداء الذى فيه فى القطر الموازى للقطر الاعظم وتفعل من المناوبة فى كل ضلعين متقابلين ما كنت تفعله فى الطوق الاعظم ونظير بيت الزاوية منتقاطرة كما عرفت وعلى هذا النحو تستمر الى تمام الاطواق ويكون ابتداء كل طوق من بيت فرزان ابتداء الذى قبله فاذا تم لك التعمير الاول فى كل طوق انتقلت الى التعمير الثانى وأنزلت فى نظير كل بيت معمر العدد الذى به نيم مع عدد المعمر من ربع ضلع المربعة مزيدا عليه واحد كما فعلت فى تطويق الزوج وان شئت ابتدأت الاصغر وهو المحيط بالبيت الاوسط وافعل فعلك الاول ويكون ابتداء كل طوق من بيت فرزان ابتداء الذى قبله فى القطر الموازى للقطر الاعظم المعمر أولا كما تقدم وان شئت أن تعمل بهذين الوجهين فيما قبل أصغر عدد فى القطر كملك فيما بعد أكبر عدد فيه غير أنه يتناقص بواحد واحد الى أن يبلغ الواحد وما يلى الاكبر تزايد واحدا واحدا الى أكبر عدد فى الوفق فافهم هذه الطريقة واحفظها واعلم انها ضابط لاربعة وستين وجها فى تطويق نوع الفرد كلها أو جملة القدر عظيمة الخطر وانما بلغت الى هذا العدد لان للوفق باعتبار وضع قطره أربعة أوجه ولكل وجه بعد تمام القطر وجهان باعتبار وضع ما يبتدأ به فى الطوق الاعظم أو فى الثانى بلغت ثمانية ولكل وجه منها باعتبار محل ما يبتدأ به بلغت اثنين وثلاثين ولكل واحد منها باعتبار كون المبتدأ به ما بعد الاكبر وما قبل الاصغر وجهان بلغت أربعة وستين وجها كما ذكرنا وفى هذه الامثلة تنبيه على ذلك

Abu Maryam 2015

﴿ تنبيه ﴾ ولنختم الكلام في الاوفاق العددية بنكتة هي ملح هذا الوفق وهي مع ذلك محتاج اليها في تصاريف الاسماء الحسنى وملتاجها مما تقدم وهي معرفة كيفية ادخال عدد كل اسم في وفق اذا أردت ذلك فاقسم العدد على نصف عدد ضلع الوفق التي تريد وانقص مما خرج فضل الاكبر على الاصغر فما بقي فخذ نصفه فما كان فهو العدد الذي تبتدئ به في ذلك فضعه في موضع الواحد من ذلك الوفق ثم ضع العدد الذي تريد أن يكون ثانيه في موضع الاثنين والعدد الثالث في موضع الثلاثة وهكذا الى أن يتم الوفق بالتعمير (وأما معرفة) فضل أكبر عدد في الوفق على أصغر عدد فيه فهو أن تضرب التفاضل الذي تريد في عدة بيوت الوفق الا واحدا فما خرج فهو فضل الاكبر على الاصغر ويزيد ذلك أيضا بوضعه في أمثلة (مثال ذلك) ان قيل أردنا ادخال عدد خمسين في وفق مربع ويكون على توالي الاعداد فاعمل بالخمسين ما قدمناه آنفا من القسمة على نصف ضلع الوفق تخرج خمسة وعشرون فنقص منها فضل الاكبر على الاصغر مما تقدم وهذا في هذا المثال خمسة عشر تبقى عشرة فنضعها خمسة وهو أصغر عدد يكون في الوفق فنضعه في بيت الواحد من الوفق ويكمل باقي التعمير كما رسمت لك وهذا صورته .

١٢	١٧	٥	١٦
٦	١٥	١١	١٨
١٩	١٥	١٤	٧
١٣	٨	٢٠	٩

(مثال آخر) ان قيل أردنا ادخال عدد كتبته ١٥٠ في وفق خمس والتفاضل اثنان فاعمل بما تقدم يخرج أصغر عدد فيه ستة وعمر الوفق على ما تقدم يكن على هذه الصورة

٩٥١٣١

١٨	٤٠	٢٢	٣٦	٣٤
٤٨	٨	٥٠	٣٢	١٢
١٤	٥٨	٣٠	٦	٤٦
٤٤	٢٨	١٠	٥٢	١٦
٤٢	٢٠	٣٨	٢٤	٣٦

(مثال آخر) ان قيل أردنا ادخال عدد كتبته ٣٣٩ في وفق مسدس والتفاضل ثلاثة فاعمل بما تقدم يخرج أصغر عدد فيه أربعة فعمره يكن على هذه الصورة

٤٣	٨٢	٦٧	٤٠	٧٩	٢٨
٥٢	٥٢	١٢٥	٤	٩٧	٦١
٥٨	٧	٩٤	١٠٣	٢٢	٥٥
٦٤	١٠٦	١٩	٩١	١٠	٤٩
٣٧	٨٨	١٣	١٠٩	١٦	٧٦
٨٥	٣١	٤٦	٧٣	٣٤	٧٠

(واعلم) ان الاحسن أن يكون كتب هذه الاوفاق العددية بالقلم الطبيعي فانه قلم الحكماء المتقدمين وجميع كتبهم وأعمالهم مرسومة به

والله

والله يقول الحق والله العليم بما أودع في الاقلام من الاسرار البديعة (واذ قد أتينا) على ما فيه الكفاية من الكلام على الاوفاق العددية والآن فقد حان لنا أن أشير بطريق الرمز الى بعض طرق التكسير حسبما يسبق به الوعد فأقول اذا أخذت الاسمين قدم اسم المطلوب وأخر اسم الطالب وارسمهما حروفا وكسرهما فاذا خرج الاسمان فحروف أوائل السطور حرفا واحدا من أول كل سطر حرفا واحدا من آخره وارسمهما سطرين الاول منقدما والآخر متأخرا وكسرهما سبعة أسطر وخذ أوائل السطور وأواخرهما كما تقدم وانقش الحروف بظاهر صفيحة أو فص أو غيره وانظر ما لها من الاعداد بالجل وانقشه في باطن الصفيحة وفقا مربعا فان كثرت عليك الحروف فاجعلها بالجل الصغير واحذر تشاهد العجائب من الانفعالات والتأثيرات باذن مسبب الاسباب واعلم أن كل اسم من أسماء الله تعالى اذا كانت حروفه وتراقيه يصلح للتفريق والتشتيت وان كان شفعا فانه يصلح للتأليف والازدواج والمحبة (واعلم) انه اذا كان اسم الطالب والمطلوب فاقد الاسم في العدد فصله ساعة التأليف بين المسميين فاذا كان أحدهما أكثر حروفا والآخر أقل منه وأردت أن توافق بينهما فأسقط من الاكثر آلة التعريف أو حروف العلة وهي الياء والواو والالف على قدر ما تحتاج اليه الى أن يصح لك موافقة العددين وفق عند أمر بديع والله أعلم بما أودع من حكمه فاحتفظ أيها الاخ بما ألقيت اليك عما بنجحه وليكن هذا آخر الكتاب والحمد لله الملك الوهاب وصلى الله على سيدنا محمد وآله الى يوم الحساب واغفر لصاحبه وكاتبه يارب العالمين

Abu Maryam 2015

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

(الاحاديث) الرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم تقال في الصباح وفي المساء وهي من الكتب الصحاح كالموطأ ومسلم والبخاري قال بعض الصالحين كان لي صديق أحبه فرض فكنت آتيه في كل يوم وفي كل ليلة وألقنه هذا الحديث حتى يقوله ثلاثا أسمعه خوفا عليه من الموت فاتفق أنصات فقلت والله ان الحديث لصحيح وان أخي قد قاله فمات فرأيته في منامي فقلت له أما كنت قد قلت الحديث قال بلى قلت فكيف مت قال والله مات الا في القبر وانما أخذني سكتة فحسبوا أني قدمت وهذا الخبر دافع لكل شيء حتى الموت (روى) عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من قال حين يصبح أو حين يمسي بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم لم يضره في ذلك اليوم ولا في تلك الليلة شيء قالوا يا رسول الله ولا الموت قال ولا الموت الا أنه اذا حضر أجله أنساه الله عز وجل ذلك (الخمس المنجيات) هذه الكلمات تدفع كل بلاء وعذاب حتى انه اذا كان في شدة وقرئت وأهديت له نجته من ذلك البلاء (روى) عن بعض الصحابة أن بعض السارقين طلب قتله فقال أمهلني حتى أصلي ركعتين فأمهله فصلى ثم دعا بدعاء ثم قال يا أرحم الراحمين ثلاثا واذا شخص قد دخل عليه ومعه جرية من نار فقال قم واقتل عدو الله بهذه الجرية فقال أنت فقتله ثم قال أنا من ملائكة السماء الثالثة لما قلت يا أرحم الراحمين دعوت الله عز وجل أن يجعل قربتك على يدي فتزلت اليه وهو هذا الله عدة في كل نائبة وشدة حسبي الله أيس الله بكاف عبده قوله الحق وله الملك يا أرحم الراحمين يا أرحم الراحمين يا ارحم الراحمين

﴿رقية النبي صلى الله عليه وسلم﴾ للحسن والحسين رضي الله عنهما أعيذكما بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ومن شر كل عين لامة ويقول هكذا كان ابراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم يعوذ اسمعيل واسحق

﴿رقية أخرى﴾ وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا أرقيك برقية قال بها جبريل عليه السلام فقلت بلى يا رسول الله بأبي أنت وأمي قال قل بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله أرقيك والله يشفيك من كل داء فيك من النفاثات في العقد ومن شر حاسد اذا حسد

(وقية)

﴿رقية آمنة بنت وهب﴾ أم النبي صلى الله عليه وسلم رقت بها النبي صلى الله عليه وسلم قالت أتاني آت في منامي فقال لي انك حملت بسيد البرية فسميه محمدا واسمه في التوراة أحمد وعلق عليه هذا الكتاب قالت فاستيقظت وجئت أمي فحدثتها بسم الله استرعيتك ربك وأعيذه بالواحد من شر كل حاسد من قائم وقاعد وكل خلق دائب ياخذ بالمراصد في طرق الموارد لا يضرونه في يقظة ولا منام ولا ظعن ولا مقام سجيس الليالي وآخر الايام بيد الله فوق أيديهم وحجابه دون أعينهم قال أبو عمر ومن قال هذا لم يبل بأي أرض بات ﴿ذكر المنافع من العزائم للبق﴾ والطاسات لبق مجربة مرارا يكتب أول سنة من رجب قبل طلوع الشمس في أربع ورقات ناطق في أربعة أركان البيت هذه الكتابة ارزى درزى بالمراق مريم بعمامويس لا اله الا الله دخل رجب لا اله الا الله خرج البق مع رجب طاش طاش طاش (عجربة مجربة) هذه صحيحة جربت فأفادت تكتب بالحفر على تفاحة أو قطعة حلوى أو ما أشبه ذلك هذه الاربعة أسماء وتطعمها للبق تربد وتكتب معها علقة ومحبة فلان لفلان وهي هشيج بشيج بشيم بشام وهذا صحيح مجرب • أخبرني بها الصادق

﴿عزيمة العقرب صحيحة مجربة﴾ هذه صحيحة جربتها وشفي الله تعالى بها على يدي وكذلك جرى لغيري مرارا عديدة وهي من العجائب ولها فائدة أخرى في روحانية العجمة لم أجربها اذا جاءك الذي لسعته العقرب فاسأله أين بلغ الوجع فامسك فوقه بيدك اليسرى وامسك بقفا السكين على جلده واعزم بالعزيمة واقطعها من مكان الى مكان كلما تنقل الوجع حتى يبلغ موضع الضربة فترى السم قد نقط اصفر من مكان الضربة وهذا جربته مرارا ومسح مرارا عديدة ورأيت السم أصفر وهذه العزيمة الغطاطي شمهايبل اكتكوش بلهام الالال ازرلال ازرلوال النور يخرج من بين الصلب والترائب اخرج أيها السم الذي قال للسموات والارض ائتيا طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين ﴿عزيمة لامساك العقرب﴾ هذه العزيمة صحيحة مجربة عملت مرارا وصحت وأرسلت العقرب بزبانها مردودا وبطل فعله فلم تقدر أن ترفعه تعزم بهذه العزيمة ثم تنقل من ريقك على العقرب فانها تقف وتنقلب ارتها ولا تضرب الا بالعقد وتنعكس الابرة وتبطل فعلها وقد جربت مرارا فصحت وهي هذه الاسماء عقرب بابل شئ شقط بحكاك ضاغ سجلل اب ﴿عزيمة لطرد الطوام بالليل﴾ وهذه صحيحة أيضا قد جربت وعملت موضع الاقامي الكثيرة فاحصل لقائلها الذي تقول عند النوم شجا شجا قرينا ملحه بحر قطا سلام على نوح في العالمين ثم تضرب بيدك الشمال تصفيقا يسمعه من في البيت ثلاث مرات فانه الى موضع يبلغ الحس لا يذب فيه ذيب

Abu Maryam 2015

﴿عزيمة العقرب والحية﴾ وهي مجربة صحيحة مباركة وهذه العزيمة مجربة لحفظها ولقلها
ممن جربها ممن جربها فيمن ضربته حية وبشي منه فعافاه الله تعالى بقدرته وشفاه وجاء الى
عندي وقال أنت أحييتني قلت له الله الذي أحياك وصفتها أن ترقي على الزيت وتتفل فيه ثلاثا
وتسقي المسوع برأ باذن الله تعالى وان كان المسوع بحر عن الحضور فاسق الرسول الذي جاء
من عنده ومن قبل أن تسقي الرسول اسأله هل هو منقاس الاثنين فان كان منقاس الاثنين
فتقدمات المسوع فلا حاجة أن تسقي الرسول وهي هذه سقتا مريا برزمخيا كاكسنا بيشا
نومي طشا ازاري فكوستا نولاتري ماوي فلشانومنا دوستا عمامستاماوون ابوستا
ايونى باسم الله القادر الحي العليم ﴿عزيمة الحية والعقرب﴾ يكتب في قصعة خشب
بغير حديد ولا لقط ولا شكل وتغسل الكتابة بالماء ويسقى المسوع برأ باذن الله تعالى
وان خيف على المسوع لبعد المسافة فيشير بها رسوله ذكر الناقل انها جربت دفعات
ووجدت الفعقوذ كر الناقل أيضا انها تنفع من عضة الكلب وهذه ماجربتها وانما حكي لي
من لا أتهمه انها مكتوبة في بيت فرأى فيه حية وانه كان اسم بعض نسائه سارا وهي هذه سارا
سارا رافي رافي سارا سارا رافي نور ونور ونوبو ونوي اين يافا ارصافادا
طوطوطوطو كاطوصاو وراطوس صاباوت ١١ ماوس رافي والصلاة على محمد
النبي وسلم وكرم ومن يتوكل على الله فهو حسبه ان الله بالغ أمره (لعرق النسا) تعلق هذه
الاحرف على صاحب عرق النسا يبرأ باذن الله تعالى وتكتب أيضا في صفحة وتغسل بالماء
وتسقى لمن به عضة الكلب الكلب قبل كمال أربعين يوما يبرأ باذن الله تعالى ا ب
ج ٢ ٤ ٦ ٨ ١٠ أسله (لافاقة المصروع) عن الشيخ أبي عبد الله القصري اذا
قيل في أذن المصروع اخرج والافات الاسم الذي أوله ألف وآخره ألف فان المصروع يفيق وهذا
الاسم أل شلع يعو يوبيه بهنبكت بتكفال يغزل بعزه صباوت شمخا شمخا
رباه بتكفال (وعنه أيضا للمسوع) اذا كتب وجي زيت وحليب وسقي للمسوع
أو لرسوله برئ باذن الله تبارك وتعالى وهو هذا ١١١ وهو ثيقارا هو ١١ كانوا
هوش صولاباش ماسوا ١١ دول هوش (وعنه أيضا للخوف) اذا كتب هذا الاسم
وعلق على انسان أمن من كل خوف من الجن والانس أجمعين وهو هذا انداخن ايران
انداخن ران اواه ليد (أيضا للخوف) وهذا الاسم صحيح مجرب مبارك عظيم
ومما نقل من خوز الشيخ أبي الحسن الدقاق رضي الله عنه هذا الاسم يكتب في مقدمة العمامة

أو

أو وجه الطاقية أو يطرز بحرير أبيض ان عجز عن كتابته ولا تحملها الا وأنت طاهر قال فوالله
ما قابلت به من أخافه الا بدل الله خوفي أمنا وأنا فقد كتبته وحملته ونجاني الله من المخاوف عند
ما أمسكت بحصروني سفر متفردا بغربة الكرك وفي غير ذلك وما وجدت الا خيرا وهو
ـــ ٦ | ١١١ ٠٠ ١١١ فاحرص على كتابته أو تطريزه وحمله (لوجع الضرس)
وهذا صحيح مجرب عظيم الفعل مبارك وهو جبر جاهير جبرة تكتب هذه الكلمات
على الحائط حروفا متفرقة وتسع مسمارا صغيرا على أول حرف منها ولسان الموجوع على ضرس
ضرس وأن تسأله هل سكن الوجع فان قال لا فانقل المسمار الى الحرف الثاني وهو ينقل لسانه
ثم تسأله ولا تزال كذلك حتى يقول سكن فتضرب المسمار في ذلك الحرف الى حد رأسه وهذا
صحيح مجرب (لامساك العقرب أيضا) هذه صحيحة مجربة مباركة فدجربت تتلو هذه العزيمة
وتتفل بريقك على العقرب فلا تضرك ويبطل عملها فلا تضرب وهي هذه يا ورلسة
اكتوا كره اكليكه اكلكه اكله ومثل هذه العزيمة أيضا تفعل مثل فعلها وهو
هذا اوناى ناسوا متواى اى اداول (للخوف في السفر) اذا كنت في الطريق
وصادفت من تخافه فاقرأ هذه الاسماء على تراب وارمه في وجوههم اعايل اعايل اوايل
اداينوا عميثاثا مرشيانا يامريعا جل جلالك لا اله الا أنت أخذت بسمعهم وأبصارهم
شاهت الوجوه وعميت الابصار وجعلت بيننا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم
لا يبصرون (ومثله أيضا) صحيح مجرب مبارك ليس فيه خلاف ومما جربته وصح انني
لما كنت مسافرا الى الكرك في بريتها وكان لرفقتي العرب أعداء فما لقيتنا منهم أحد
الا وأخذت كف تراب وقرأت عليه من أول سورة يس الى قوله تعالى فهم لا يبصرون ورميته
في وجوههم فحجبنا الله الكريم عنهم حتى ان أحد العرب فارقنا من المسليه وطلب مني قليل
تراب فأعطيته فلما اجتمع في في الكرك سأل الامير أن يشفع له في جواب من ذلك التراب
وقال لما صادفتكم صادفت جماعة من العرب وما كان الا أن أخذوني فوالله ما هو الا أن رميت
في وجوههم التراب فحجبني الله تعالى عنهم وسترني منهم وكيف لا يكون ذلك وقد فعل ذلك
رسول الله صلى الله عليه وسلم حين طلب قريش قتله فخرج ورمى على رؤسهم التراب وهم
لا يبصرون فلما أصبحوا أخبروا أنه خرج وهم لا يعلمون وقيل لهم انفضوا عن وجوهكم
التراب فنفضوا فرجعوا وهم كالحون (وهذه عجيبة) ذكر لي صاحبها أنها مجربة صحيحة من
خواص الكتاب العزيز في رومانية الحبة أن تكتب بقلم حديد من مداد جديد في ورقة

Abu Maryam 2015

جديدة وداود وسليمان اذ يحكمان فى الحرث اذ نفشت فيه غنم القوم وكنا لحكمهم شاهدين ففهمناها سليمان وكلا آتينا حكما وعلما ثم تكتب فى ورق قمص داخل الكوز ثم تسقى من تريد ولا تشرب أنت باقى الماء فان فى ذلك برهانا عظيما وسراق الحبة والليل بشرط أن لا يشاركهما فى شرب الماء أحد غيرهما (وهذه عزيمة لوجع الضرس) تكتب هذه الاحرف فى ورقة وألصقها فى الحائط واجعل على أول حرف منها مسمارا وقل لصاحب الضرس ما اسمك وما اسم أمك وكم تريد أن يسكن عنك الوجع من السنين وتكون السنين بالفرد ثم تأمره أن يضع اصبعه على ضرسه وأنت تقول اسكن يا ضرس فلان ابن فلانة كذا وكذا سنة بقدر ما تقول الشئ كن فيكون بطل من يحيى العظام وهى رميم الى آخر السورة ثم تسأله هل خف ألمه أم لا فان قال لا فانقل المسمار الى حرف غيره تفعل ذلك وتسأله هل سكن فاضرب المسمار فى ذلك الحرف ودعه وهذا ما يكتب فى الحائط ١١١ ٨ ٥ ٩١٦ ٠ ١١٦ ٩ ٥ تفسيرها سوكس حليم حاسعب (وهذه عزيمة لرد السرقة صحيحة) صور فى البيت الذى سرق منه صورة كف يمين واكتب وسط الكف هذه الاسماء طيليوش اضرب طالبوش غاب عاشوش على أسرع ثم خذ المسمار وانقش عليه هذه الاسماء هم هم م م ه صعجره ق ف ٤ عجر لا لا د هم ٠ ٨ ٨ د رعن ومطرقة وانقش عليها هذه الاحرف قشاه رقشا طوزنا قابر اعرج طورل ماملش لم ير داسقا واضرب المسمار بالمطرقة فى وسط طاليوش ثم تقول طربوش طافريوش مهسريوش اديوش وفليوش وكايوش طشيوش الوحاجل وأظهر السارق حتى يرد متاعنا واحفظه فان رد المتاع فانزع المسمار وان كفوا عنه فقد رد متاعنا الى أهله والله تعالى يقبل التوبة عن عباده والله غفور رحيم (ومنها أيضا) اكتب فى كف المتهم هذه الآية وأن لو استقاموا على الطريقة لأسقيناهم ماء غدقا ثم تجعل فى كفه على الكتابة وزن درهم ونصف دقيق وقل له اعجنه فالسارق يصير بما قدمه ماء البرى وحاله ﴿ صفة الصلاة لرؤية النبى صلى الله عليه وسلم ﴾ نقلت هذا من اللمعة النورانية تصلى أربع ركعات وتقرأ فى كل ركعة فاتحة الكتاب مرة وسورة القدر عشرة مرات والباقيات الصالحات سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم خمس عشرة ثم تركع وتقول سبحان ربى العظيم ثلاثا وتسبح عشر مرات ثم تسجد فتسبح خمس مرات ثم ترفع ثم تسجد فتسبح خمس مرات تفعل ذلك فى كل ركعة بتسبيحة واحدة فاذا سلمت لا تتكلم حتى تقرأ الفاتحة عشر مرات وسورة القدر عشر مرات وتسبح

ثلاثا وثلاثين وتقول جزى الله سيدنا محمدا عنا ما هو أهله ثم تنام فانك ترى النبى صلى الله عليه وسلم وعلى آله الطيبين الطاهرين (لمن يخاف بالليل) وبحصن من يخشى خلفه ولن يموت زلادها وهى مشيع ايليخون ملاجب يوبرما ادوناى بالهوى حيم ساط كل هارس قيوم شاطان هشا غان جبريل ميكائيل ديومين سيوم قيوم ذلك الله الحى القيوم سبحان من بذكره تطمئن القلوب (للحمى والبرد) تكتب هذه الاسماء فى أى شئ شئت وتطعمها لصاحب الحمى فانه يبرأ باذن الله عز وجل يهوه يهوه حميوا ا ه ا ه وهو حى لعيوه (ومنها أيضا وهو هذا) تكتب فى ثلاث ورقات كل يوم ورقة هذه الاسماء سلسطا سياس سموس (وهذه للطحال) تكتب على قطعة جلد حروفه ويعلق على الجانب الايسر ا د ا ح ح نابل حلما عدالى د ا ب صالح صح صح ى اه يلع ابرلال ابر يبصل صوا لما (صلاة لقضاء الحاجة) عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أم سليم اذا كان لك حاجة وأردت نجاحها بسرعة فصلى ركعتين اقرئى فى كل ركعة فاتحة الكتاب وقولى عشر مرات سبحان الله وعشر مرات الحمد لله وعشر مرات لا اله الا الله وعشر مرات الله أكبر فكلما قلت شيأ من ذلك عشر مرات قال الله عز وجل هذا لى فاذا فرغت منها وتشهدت وأردت التسليم فاسجدى وقولى فى سجودك يا الله أنت الله يا حى يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام صل على سيدنا محمد وعلى آل محمد الطيبين الاخيار واقض حاجتى هذه يا أرحم الراحمين واجعل لى الخير ذلك انك على كل شئ قدير يا أم سليم ان العبد اذا ذكر الله فى السر أو نزل به ضر قالت الملائكة صوت معروف استغفر والله الى الله عز وجل وأمنوا على دعائه يكشف الله عز وجل عنه ويقضى حاجته واذا لم يكن العبد يدعو الله فى السر أو نزل به ضر قالت الملائكة صوت منكر ولم يدعو اله ولم يؤمنوا على دعائه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

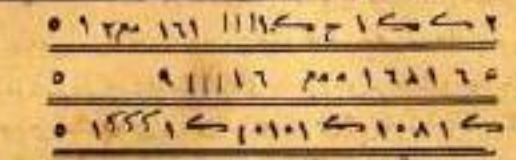
﴿ الاسماء الحسنى من صحيح البخارى ﴾

هو الله الذى لا اله الا هو الرحمن ٠ الرحيم ٠ هو الله الذى لا اله الا الله هو الملك القدوس ٠ السلام ٠ المؤمن ٠ المهيمن ٠ العزيز ٠ الجبار ٠ المتكبر ٠ الخالق ٠ البارئ ٠ المصور الغفار ٠ القهار ٠ الوهاب ٠ الرزاق ٠ الفتاح ٠ العليم ٠ القابض ٠ الباسط ٠ الخافض ٠ الرافع ٠ المعز ٠ المذل ٠ السميع ٠ البصير ٠ الحكم ٠ العدل ٠ اللطيف ٠ الخبير ٠ الحليم ٠ العظيم ٠

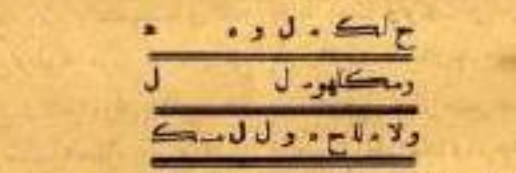
Abu Maryam 2015

الغفور . الشكور . العلي . الكبير . الحفيظ . المقيت . الحسيب .
الجليل . الكريم . الرقيب . المجيب . الواسع . الحكيم . الودود .
المجيد . الباعث . الشهيد . الحق . الوكيل . القوي . المتين . الولي
. الحميد . المحصي . المبدئ . المعيد . المحيي . المميت . الحي .
القيوم . الواجد . الماجد . الواحد . الاحد . الفرد . الصمد .
القادر . المقتدر . المقدم . المؤخر . الاول . الآخر . الظاهر .
الباطن . الوالي . المتعالي . البر . التواب . المنتقم . العفو . الرؤف
. مالك الملك . ذوالجلال . والاكرام . المقسط . الجامع . الغني .
المغني . المعطي . المانع . الضار . النافع . النور . الهادي . البديع
. الباقي . الوارث . الرشيد . الصبور . لااله سواه ولارب غيره . رب
اجعل لي من أمري فرجا ومخرجا وارزقني من حيث لاأحتسب . وانصرني على أعدائي
وأعدائك واغفر لي مغفرة لاانتقام بعدها وتوفني مسلما وألحقني بالصالحين ﴿الآيات التي
وجدت عند عظيم الروم﴾ تنفع لكل داء كالحمى والصرفان وغير ذلك تكتب البسملة
والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه وآزواجه ذلك تخفيف من ربكم ورحمة
والبسملة الآن خفف الله عنكم وعلم أن فيكم ضعفا والبسملة يريد الله أن يخفف عنكم
والبسملة كهيعص ذكر رحمت ربك . والبسملة طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى والبسملة
يس والقرآن واذا سألك عبادي عني فاني قريب والبسملة ألم تر الى ربك كيف مد الظل
ولو شاء لجعله ساكنا والبسملة كتب الله لأغلبن أنا ورسلي ان الله قوي عزيز اسكن أيها
الوجع والصرفان والحمى بالذي سكن له ما في الليل والنهار وهو السميع العليم تحشلميا
مكشلميا امليخا هليخا مرطوس افاطوس اديموس وثامنهم كلبهم قطمير
أسكني عنه بقدرة الله وبنور وجه الله وبما جرى به القلم الى محمد خير خلق الله ولاسول
ولاحول الا بالله العلي العظيم وتكتب الدا تحمد والمعوذتين وقل هو الله أحد اي والله اي
والله اي والله الله الصمد اي والله اي والله اي والله لم يلد ولم يولد لا والله لا والله
لا والله ولم يكن له كفوا أحد الله الله الله أعني فاعمل هذه الاسماء من الحمى والصرفان
والبرد من شر ما ينزل من السماء وما يعرج فيها ومن شر ما ذرأ في الارض وما يخرج منها وصلى
الله على سيدنا محمد وآله وسلم (ومن الحرز أيضا) وهذه ألواح عظيمة منقولة عن الثقات

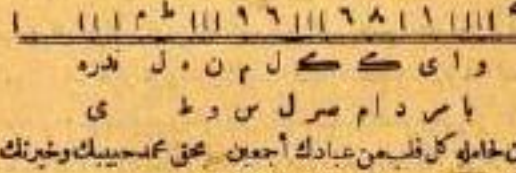
ما كانت في مقدمة جيش الا وانصر ولا مع طالب حاجة الا وقضيت وهي سر أثر أهل المعرفة
ومفاتيح بواطن العلم الشريف (الاول)



اللهم بلغ حامله جميع مراده بحق هذه الاسماء عندك وأنجح له كل عمل يعمله بحق محمد وآله عليك
(الثاني)



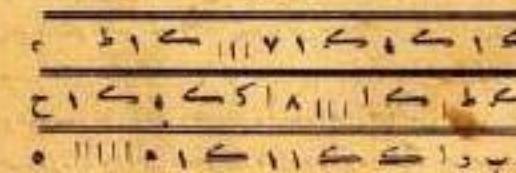
اللهم اني أسألك أن تحمد حامله جميع الاناس واجعله مقبولا عند جميع الناس من بني آدم
أجمعين (الثالث)



اللهم لين حامله كل قلب من عبادك أجمعين بحق محمد حبيبك وخيرتك

اللوح المبارك للخوف

لبلوغ الآمال ونيل المقاصد وقضاء الحوائج وبلوغ الاماني والنصر والقهر بالاعادي وهو هذا



وهذه الفادة رجل مبارك ذكر أن له فعلا عظيما النبيخ ويدعو يارخطابل شغار

Abu Maryam 2015

شيئو قال ارشيال يادرغال اعجب ﴿دعاء عمر بن الخطاب﴾ رضي الله عنه لفيض الرزق اللهم ارزقنا الدنيا وزهدنا فيها ولا تحببها علينا وترغبنا فيها فتطلبها بمعاصيك وعن ثابت قال دخل على ابن سيرين وأنا أشتكي فقال لي ضع يدك على الموضع الذي تشتكي منه وقل أعوذ بعزة الله وقدرته من شر ما أجد وأحذر من وجعي هذا سبع مرات هكذا بلغني عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ثابت ففعلتها فعافاني الله عز وجل من ذلك (دعاء الحفظ) اللهم ياحي قبل كل حي ويا حي بعد كل حي ويا حي اذ لا حي ويا حي محيي الموتى أجرنا من شر كل حي اللهم يامن شأنه الكفاية ومرادفه الرعاية يامن هو الغاية واليه النهاية أنحاف وأنت أملنا أو نضام وأنت متسكنا أو نظلم وأنت حارسنا أنت المطلب واليك المهرب تحصنت بذي العزة والجبروت واعتصمت بذي القدرة والملكوت وتوكلت على الحي الذي لا يموت سبحان من لا يفوته الفوت سبحان من لا يذوق الموت سبحان جامع الشتات ومخرج النبات ومميت الاحياء موحي الاموات انك خير حفظا وهو أرحم الراحمين لمعقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله ان كل نفس لما عليها حافظ في لوح محفوظ ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم وحفظنا من كل شيطان مارد وحفظنا من كل شيطان رجيم انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون اللهم يا حافظ الذكر احفظنا بما حفظت به الذكر (دعاء الصباح والمساء) أصبحنا وأصبح الملك لله والعظمة لله لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم أعطنا خير هذا اليوم وخير ما بعده واكفنا شر هذا اليوم وشر ما بعده واكفنا الهم والغم وسوء المنقلب وفتنة المسيح الدجال وهذا الدعاء مروي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لم يضره شيء وان مات مات على الفطرة يعني على الاسلام (دعاء الفرج) وهذا الدعاء دعا به بعض الصحابة وهو راجع من الشام في متجر لجزى له كما جرى للصحابي الذي قال يا أرحم الراحمين فلما رجع الى النبي صلى الله عليه وسلم قال له لقد دعوت الله باسمه الاعظم اللهم يا ودود يا ودود وياذا العرش المجيد يا فعال لما يريد أسألك بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك وبقدرتك التي قدرتها على خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا أنت يا مغيث أغثني يا مغيث أغثني ﴿دعاء النبي صلى الله عليه وسلم عند منصرفه من الطائف﴾ وهو للنصر على الاعداء هذا الدعاء عظيم القدر قاله النبي صلى الله عليه وسلم وقد رجع ولم يجيبوه ولا أغاثوه فأعزه الله وأعلاه ورفع ذكره وملكه الطائف ومن فيها بعد مدة وأعلى ملك الارض جميعا وهو اللهم اني أشكو اليك ضعف نفسي وقلة حيلتي وهواني على

الناس

الناس يا أرحم الراحمين أنت رب المستضعفين وأنت ربي الى من تكلني الى بعيد يتجهمني أو الى قريب ملكته أمري ان لم يكن بك علي غضب فلا أبالي ولكن عافيتك هي أوسع لي أعوذ بنور وجهك الذي أشرقت به الظلمات واصلح على أمر الدنيا والآخرة من أن ينزل بي غضبك أو يحل بي سخطك لك العتبى حتى ترضى لا حول ولا قوة الا بك (وهذا دعاء صحيح) روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من قال حين يصبح وحين يمسي أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق لم يضره في ذلك اليوم ولا في تلك الليلة شيء من الهوام يعني من الثعابين والحيات والعقارب وسائر الهوام أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق اللهم أنت ربي لا اله الا أنت عليك توكلت وأنت رب العرش الكريم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ما شاء الله كان ومالم يشأ لم يكن واعلم أن الله على كل شيء قدير وأن الله قد أحاط بكل شيء علما وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله أعوذ بالله الذي يمسك السموات والارض أن تزولا من شر نفسي ومن شر كل ذي شر ومن شر كل دابة أنت آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم ﴿حكي ان الاسكندر﴾ طلب من معلمه ارسطاطاليس كتابا في السياسة وتدبير الملك فوضع له كتابا مطولا فأمره أن يختصره له في كلمات يسيرة فقال العالم بستان سياجه الملة الملك شريعة يقوم بها الملك راع يعضده الجيش أعوان يؤاتيهم المال المال رزق يجمعه الرعية الرعية عبيد يسترقهم العدل العدل مألوف به قوام العالم العالم بستان سياجه الملة فقد رجع آخر الكلام على أوله وصار كالدائرة فآخر الجزء أول الجزء الذي يليه فالعالم بستان فيه كل شيء وما نعمه من الفساد الحائط التي هي الشريعة والعالم بالشريعة الملك ولا ملك الا بالاعوان وجامع الاعوان المال وجامع المال الرعية وائتلاف الرعية بالعدل وبدوام العدل يستقيم العالم ويغني زرعه وتزكو ثماره ونخصب أرضه والحمد لله وحده حمدا كثيرا وصلوا ته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه

﴿دعاء السيد أبي جعفر محمد بن علي بن موسى الرضا﴾

بسم الله الرحمن الرحيم وبه أثق هذا مما رواه الثقات الاتقياء الابرار رضي الله عنهم منهم سلمان الدارمي وعبد الله بن مسعود قالوا كنا بعد وفاة الرشيد أبي جعفر محمد بن علي بن موسى الرضا رضي الله عنهم نتردد الى زوجته الميمونة ابنة المأمون وهي شديدة الحزن والاسف عليه لا تقر من البكاء والنحيب فبينا نحن عندها في بعض الايام وهي تحدثنا أخباره السارة الطيبة اذ صرخت صرخة عظيمة ووقعت مغشيا عليها فلما أفاقت قالت

Abu Maryam 2015

الا أحدثكم عن مولاى أبى جعفر بحديث عجيب قلنا لها وما هو تفديك نفوسنا قالت اعلموا
أنى كنت شديدة المحبة فيه كثيرة الغيرة عليه فبينما أنا ذات يوم اذ دخلت على امرأة مليحة
الصورة حسنة القامة فقلت أين السيد أبو جعفر فقالت وما تريدين منه قالت أنا زوجته من
قبلك كان تزوج بى فى الوقت الفلانى من كذا وكذا فلما سمعت كلامها أظلمت الدنيا فى عينى
ولحقنى من الغيرة أمر عظيم ولم أصدق بخروجها حتى لطمت وشققت ثيابى وطلعت وأنا باكية
الى أبى المأمون وهو يومئذ خليفة الله فى الأرض فهجمت عليه وهو فى مجلس الشراب بأشد
ما يكون من السكر فلما رآنى فى تلك الحالة قال ويحك يا بنت خليفة الله فى أرضه وابن عم نبيه
فقلت له ياسيدى ألا ترى ما فعل بعلى أبو جعفر كيف شتمنى وشتمك وطردنى وأنا فما بقيت
أريده بعد هذا اليوم فلما سمع كلامى قام عرق الغضب بين عينيه وجرد سيف نقمته وخرج
وبشر الخادم يتبعه حتى دخل على أبى جعفر وهو فى غفلة منه فانكأ عليه ولم يزل يضربه
بالسيف حتى ظن أنه قضى عليه فتركه ورجع وما صدقت أن الليل ينقضى والصبح يضىء
حتى دخلت على أبى وأيقظته من نومه وقلت له يا أمير المؤمنين هل أنت واع بما فعلت ببعلى
أبى جعفر فقال ويحك وما فعلت به فقلت يا أمير المؤمنين انى شكوته اليك البارحة وأنت
سكران وكان ذلك كذا بانى وعيرته عليه وانك جردت سيف نقمتك وخرجت ومعك بشر
الخادم فقتلته وقطعته وها هو قتيل مرمى فلما سمع أبى كلامى صرخ صرخة عظيمة كادت
روحه تفارق الدنيا ووقع مغشيا عليه فلما أفاق بكى وقال ويلك لا كنت ولا كان أبوك فقد
هلكنا وافتضحنا الى آخر الابد ثم نظر الى بشر الخادم فقال له امض وأشر فى على أبى جعفر
حتى تجهزه قال بشر فمضيت مسرعا ودخلت على أبى جعفر فوجدته جالسا يقرأ فى المصحف
وما به ألم فتعجبت من ذلك وسلمت عليه فرد على السلام وقال مرحبا بك يا بشر هل لك حاجة
فقلت سيدى أحب أن تهبنى قميصا فقال حبا وكرامة لعل أن ترضى اليموتة وترجع الى منزلها
تخرج لك قميصا فان صنادقها مقفلة فقلت سيدى ما أحب الا قميصك هذا الذى عليك أتبرك به
وأشم فيه رائحة النبوة قال بشر وكان قصدى بالقميص أن أنظر ما كان الجرح فقام وتعرى
من القميص ورمى به الى واذا بجسده مثل الفضة البيضاء وما به آثار جراح فتعجبت من ذلك
وأخذت القميص ورجعت الى أمير المؤمنين وقلت له البشارة فقال ان كان فيه روح فأنت حر
لوجه الله تعالى ولك مائة ألف دينار فرميت القميص وقلت هذا القميص الذى كان عليه
وقد عددت عليك اثنين وسبعين ضربة بسيف النقمة وقد وجدته وهو يقرأ فى المصحف

وما

وما به ألم ولا آثار جراح فلما سمعت كلام بشر كادت عقولنا تطير من الفرح ثم نظر المأمون
الى بشر وقال على بجميع الاشراف فأحضروا الجميع بين يديه فقال لهم خذوا هذه بغلتى
وبدلتى وعشرين ألف دينار وامضوا الى عند صهرى أبى جعفر أبسوه البدلة وركبوه البغلة
وتعمموا الذهب بين يديه وامشوا بين يديه جميعكم الى عندى فنزل الجميع وفعلوا ما أمرهم به
ومشوا فى ركابه الى القصر فلما علم بوصوله خرج اليه فتلقاه من الدهليز السابع وعانقه وقبله بين
عينيه وأخذ بيده الى أن أجلسه على السرير فلما استقر قال له المأمون ياسيدى أما تستحى
من قبيح فعلى مما جرى منى اليك البارحة وذلك من زوجتك والسكر الذى حلى على ذلك
وقد تبت اليك والى الله تعالى انى لا أسكر بعد هذا اليوم وهذا سيفى وأنا بين يديك فان شئت
أن تنتقم منى وان شئت أن تعفو عنى فقال حاشا لله يا أمير المؤمنين كيف يكون ذلك ونحن
بيتنا حق القرابة من رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن أهل بيت لا نؤاخذ بالذنب ونحمد الله
ما أصابنى ولا يصيبنى مادامت أسماء الله تعالى معى فقال حبيبى وما هى الاسماء فقال يا أمير
المؤمنين كان معى حرز لجدى رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال له الحرز والعقد كان نزل عليه
المطوق بالنور جبريل عليه السلام هدية من رب العالمين وكان لا يفارقه فلما قبض سلمه الى
ابن عمه على كرم الله وجهه فأوصاه بحفظه بعد أن كتب نسخة وأمر بدفنه معه فى قبره ونحن
توارثه من جدود كرام فقال له سيدى يا أمير المؤمنين أقل نفعها فقال البارحة فى أى وقت
ألم وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذى نفسى بيده لقد سألت هذه الاسماء الى عمار بن
ياسر وأمرته بالوقوف تحت سهام الاعداء فى يوم بدر وحنين فرأيت السهام على رأسه مثل
المطر ولم يصبه منها سهم واحد ببركة هذا الحرز وقد قال أمير المؤمنين على كرم الله وجهه منذ
علمت هذه الاسماء على ما ضاق صدرى ولا حرت فى أمرى ولا احتجت الى أحد واعلم يا أمير
المؤمنين ان بيتا يكون فيه هذه الاسماء المباركة أو من كانت عليه لا تقربه حية ولا عقرب
ولا جنية ولا جنى واذا سأل الله تعالى بالنية الصالحة الصادقة حاجته أعطاه الله تعالى ما طلب
ومن حملها كان آمنا فى طرقه من اللص وغلبة عدوه ومن كانت عليه ودخل بها على قاض
أو سلطان أو أمير أمن من شره ونال من خيره ومن كانت عليه وقال يا الله قال الله تعالى لبيك
عبدى اسأل تعط ومن كانت عليه وكل الله به ملائكة يحفظونه من كل سوء فقال له المأمون
أحببت أن تكون معى هذه الاسماء فانى لا آمن على نفسى من شر الخلق فى ليلى ونهارى فقال
حبا وكرامة ثم أحضر دواة وقرطاسا وكتبها السيد أبو جعفر بخط يده المباركة وسلمها اليه

Abu Maryam 2015

ولم تزل تنتقل من خليفة الى خليفة الى أن صارت الى الامام المستنصر بالله أبي جعفر المنصور أمير المؤمنين فكتب نسختها جماعة من الاكابر ومنها نقلت هذه النسخة الشريفة المباركة وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم ألم تر أن الله سخر لكم ما في الارض والفلك التي تجري في البحر بأمره ويمسك السماء أن تقع على الارض الا باذنه ان الله بالناس لرؤف رحيم اللهم يا من شأنه الكفاية وسرادقه الرعاية ويا من هو الرجاء والامل وعليه المتكل الحي متى الضر وأنت أرحم الراحمين كيف أخاف وأنت رجائي وكيف أجزع وأنت لشدتي ورجائي الحي يا موارث الحجب من جلال جلالك ويا ساطع البرهان من بهاء كمالك يا عاقد العز من عرشك الثابت الاركان ويا محيط بما قدرتك من ملكوت السلطان يا من لا راد لامره ولا معقب لحكمه اضرب بيني وبين أعدائي سترا من سترك الذي لا تزعزعه عواصف الرياح ولا عواصف الرياح وافتح لي أبواب رحمتك يا فتاح يا عالي على العرش يا شديد البطش يا خالق البدر والشمس يا مستعبدا الجن والانس حل بيني وبين من ترميني بوائقه ونسري الى طوارقه وفرج همي وغمي يا فارج هم يعقوب يا كاشف ضر أيوب يا غالب من غلبني يا غالبا غير مغلوب ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قويا عزيزا فأيدنا الذين آمنوا على عدوهم فأصبحوا ظاهرين يا من نجى نوحا من القوم الظالمين يا من نجى هودا من القوم العادين يا من نجى لوطا من القوم الفاسقين يا من نجى محمدا من القوم المستهزئين نجني من أعدائي وأعدائك وعافني من بلائك تحصنت بأسمائك واعتصمت بآلائك هب لي من جزيل نعمائك واصرف عني سوء قضائك انك على كل شيء قدير وأنت نعم المولى ونعم النصير الله أكبر الله أكبر الخالق الكبير أكبر من الخلوقين والرازق أبسط من الرزوقين انه لكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد أفبهذا القرآن تكذبون أم على الله تفترون اخسؤا يا معاشر الاعداء والجان أيها ذهبون انطفت ناركم بالنور وانقلب عرش ابليس الى الدبور واستعنت عليكم بالعزيز الغفور بلاس ابلاس في حندس الافلاس أيها سلك العين بجنوده هربا أدركته الملائكة طلبا عجبتكم وطردتكم وزجرتكم معاشر الاعداء والجان لا سبيل لكم ولا سلطان على من استعاذ بالقرآن والتجأ الى الرحمن الرحمن الرحمن على العرش استوى وعلى الملك احتوى فهل يجيركم من الله أحد أو تجدون من دونه ملتحدا ان بطش ربك لشديد انه هو يبدئ ويعيد وهو الغفور الودود ذو العرش المجيد فعال

لما يريد وبحق هذا الكلام العظيم الا ما أجبتم أجمعين أخذتم عنا الشياطين والعفاريت المتمردين وكففتم عنا أيدي الظالمين وقل رب أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون بسم الله القوي الشديد بسم الله الحميد المجيد أسألك أن ترد عني أبصار الظالمين وألسنة الغاوين وأيدي الباطشين وحقد الحاقدين وعقد العاقدين ومكر الماكرين وسطوة الجبارين اللهم اني أعوذ باسمك الذي خلقت به بحر العجايب زخار العجايب تردده القدرة وتمسكه المشية أملاء العظمة وقعره القدرة ومنتهاه علمك بالعلم لا يقر أمواجه من التسبيح ويثور زبده بالتقديس فهو واقف محبوس تحت قدرتك بلا اله الا انت يا حي يا قيوم بحق الاسم الذي خلقت به عليين في ملائكة مقربين ممن قد سلك وألهمهم بذلك الانقطاع الى ذكرك يسبحون الليل والنهار لا يفترون فبتلك القدرة اصرف عني وعن حامل هذا الكتاب العزيز والحجاب الجزيل كل محتال وكل مغتال واحفظني من كل جبار عنيد وشيطان مريد وكل هم وغم وعدو ومكيد اللهم اني أسألك بحق الاسم الذي احتجبت به عن خلقك واستترت به عن عبادك ولو ظهرت به لاسقطت السموات والارض ولصدعت الجبال وغارت الانهار وجفت البحار فزعا من عظيم اسمك لا اله الا أنت وأسألك بحق الاسم الذي أنارت به الشمس وأضاء به القمر ودارت به الافلاك وقام به العرش على هيا كل الاملاك ولم يقسم به أحد سواك فلما خلقت به خرت الملائكة لوجوهها وسقطت على أذنابها وارتعدت فرائصها في مواقفها وخضعت وخشعت وأقرت واذعنت وأشارت اليك اللهم ارزق حامل كتابي هذا الحلاوة والقبول حتى لا يرام أحد من خلقك الا خضع وذل وفزع كما فزع الملائكة من بارئها وأسألك بحق الاسم المكتوب على أمواج البحار وعلى قبة الفلك الدوار وعلى ظلمة الليل وضوء النهار بأنك أنت الله العزيز الجبار لا اله الا أنت أسألك بحق الاسم الذي هربت به الوحوش في فلواتها والاسود في غاباتها وضاعت الاوهام وجفت الاقلام عن تحديده ووصفته وعجز العجز من جلالك وضاقت الاسباب دونك وتلاشى كل شيء من نورك وهرب كل شيء اليك وتوكل كل شيء عليك أنت الرفيع في جلالك المحمود في جميع أفعالك صل اللهم على محمد وعلى آل محمد واحرس صاحب هذا الحرز والحجاب بعينك التي لا تنام وانصره بسلطانك الذي لا يضام وأعزه بعزك الذي لا يرام وا كنفه من شر حوادث الايام الهي وسيدي أنت الذي خضعت لك الوحوش في فلواتها والاسود في غاباتها والارض وسكانها والبحار وحيتانها والشجر وأفنانها والملائكة

Abu Maryam 2015

وصفوفها وأرباب الحجب فى مواقفها اللهم بحق هذه الاقسام العظام اصرف عن حامل هذه الحيا كل جميع الاسقام والاوجاع والامراض والآلام واصبغ الديبج والطوام وأسبل عليه ستر ك الجميل الحسن ياذا الجلال والاكرام واجعله ممن سلم اليك وفوض اليك أمره أن تخبأه تحت كنفك وعزك العزيز وحرزك الحريز يا اله العالمين يارب السموات والارضين عليك توكلت وأنت رب العرش العظيم اللهم أنت الاول الدائم الآخر القائم أنت الله لا اله الا أنت رب العالمين أعيذ من عانق عليه هذه الاسماء المباركة الميمونة ومن سمعها من شر الطاغين وشر الباغين ومن شر الاعداء والجان ومن شر المردة والشياطين ومن أرادنا أو كادنا من جميع العالمين وأعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون واحبس اللعين ابليس وأتباعه المراجيس من أخذه السكين يرسل عليكم شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران فهدم منكم الاساس وخدت منكم الانفاس زاغ الارجاس بقل أعوذ برب الناس ملك الناس اله الناس من شر الوسواس الخناس الذى يوسوس فى صدور الناس من الجنة والناس عجبت من طاف وطرق وصاح وزعق وأرعد وابرق وعارض فى الطرق بقل أعوذ برب الفلق من شر ما خلق ومن شر غاسق اذا وقب ومن شر النفاثات فى العقد ومن شر حاسد اذا حسد منعت من قام وقعد وكاد واجتهد وعز وتمرد وسجد وركع وأزجره واعنده بألف قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ذهبت حواس المكرة ولويت منهم الافئدة بنار الله الموقدة التى تطلع على الافئدة انها عليهم مؤصدة فى عمد ممددة وأخذت نواقيهم فلا ينفعهم نواقيهم بهذا الكتاب العظيم وهذا الكلام الجسيم أخزيهم وبه الى النار أردهم وفى قعر الجحيم أرميهم أيها الرجس المهين المكذب يوم الدين لا منجا لكم من رب العالمين زجرت البلوزين فى دياجى الليل وسكان المفاوز والرباقى طبقات الثرى الى قرار الارضين السابعة بالشازعات بالناشطات أزجركم بأسماء الاعداء عن الحركات كونوا رمادا أرمدوا عيد حامل كتابى هذا من أعين طارقة وأيد باطشة وأرجل ماشية وآذان سامعة وقلوب قاسية فى صدور عاوية وعقول دانية ونظرة خاشعة ونار لامعة وشيطان وزوبعة وتابع وتابعة رميت أعداءك بالسيوف القاطعة والانوار الساطعة والآيات البالغة والكلمات الدامغة يهلكون عنك مراعا كما هلكت ثمود بالطاغية فان تولوا فقل حسبى الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم فانى قد كبت مكرهم وأبطلت سحرهم بقدرة الله فلا يجوز لهم عمل مع ذكر الله عز وجل ادفع شرهم وبغيهم وريق أعينهم ولمع أصابعهم ومثال

صورهم فيجعل الله عز بزهم ذليلا ومكرهم وبيلا والله أكبر كبيرا وسبحان الله بكرة وأصيلا ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والحمد لله رب العالمين

﴿وهذا الاسم المعظم الذى قيل انه اسم الله الاعظم اذا سئل به أجاب﴾

☆ ٣ ## ٤ ١١١١ ٤ ٥

وهذه الابيات تفسيرها

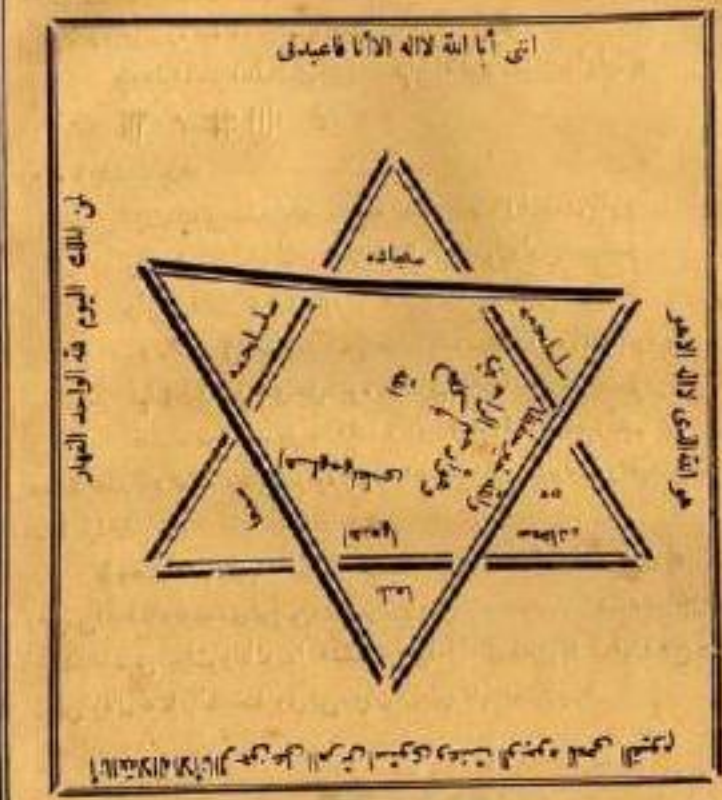
ثلاث عصى صفقت بعد ناتم ✿ على رأسها مثل السنان المقوم
وميم طميس أبتر ثم سلم ✿ الى كل مأمول وليس بسلم
وأربعة مثل الاناميل صفقت ✿ تشير الى الخيرات من غير معصم
وهاء شقيق ثم واو مشكس ✿ كاسلوب هجاء وليس بمحجم
فيا حامل الاسم الذى جل قدره ✿ توق به كل المكاره تسلم
فذلك اسم الله جل جلاله ✿ الى كل مخلوق فصيح وأعجم

تم ذلك بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه تسليما كثيرا

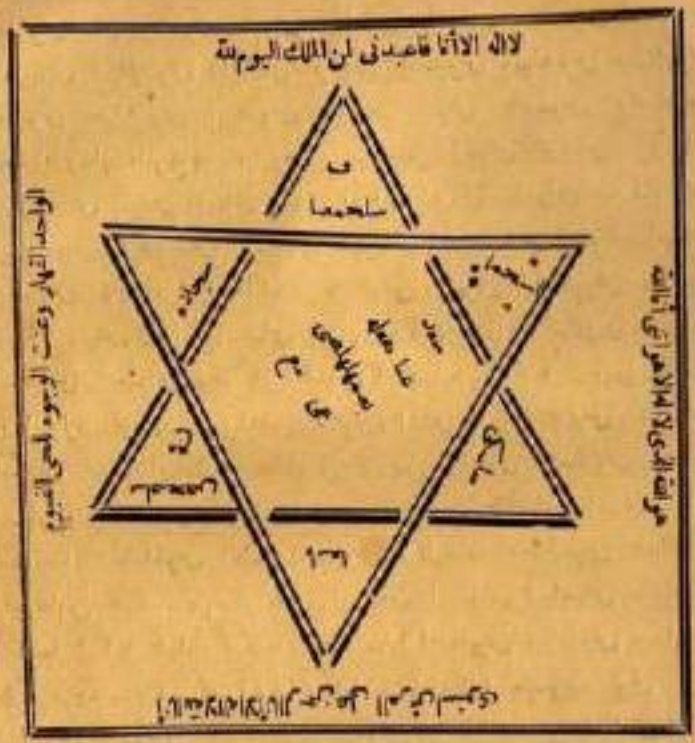
﴿وهذه الاسماء التى ذكرانها اسم الله الاعظم الذى بين الكاف والنون﴾

وهى من المناهم العظيمة لاى شئ من دفع ضرر واستجلاب خير ذكر فى ذلك ما عجزت أن أكتبه لضيق الوقت وانك اذا أقسمت به على الله تعالى حصل به كل شئ ناجح ولدفع المرض وقال انه ناتم الطاعة المروى عن سليمان بن داود عليه السلام

Abu Maryam 2015



واذا أردت حاجة تقسم بهذا الاسم على الله تعالى فانها لاتتوقف ان شاء الله تعالى ووجدت في نسخة أخرى ما نصه هذا



والمعنى في الجميع واحد والجميع في المعمة التورانية والنسخة الثالثة قد تقدمت قبل حاتين في الكراس المتقدم عليها بكراريس أخر فاثبت هاتين لئلا يخلو الكتاب من تصحيح ذلك وجمعه حتى يحصل الصحة والانحصار في ذلك لان عدة التي وجدت لهذا الاسم الكريم ثلاث نسخ مختلفة فحررتها في هذه النسخة المباركة والله تعالى يلهمنا الصواب انه جواد وهاب والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه تسليما كثيرا ﴿أسامر وحانية زحل﴾ ارطاميس امدليس هامديس اراميس طاراميس اكتاس كياواس السياس اسطاماس ساريس اواراس كاتاس اولاميس اسماس ايكابس كادس هاداواس الواس ارطماس اسباطوس فاطوس ﴿أسامر وحانية المشترى﴾

Abu Maryam 2015

دماطوس سهادرماس اسماطيوس طهطموس ايلاروس دهيداس اسميداس
نادريوس اسماقيطوس طاطالبس ارطيس ولسيوس مهياهيوس هيلاهوس
هريوس اهراهايوس ابرهايوس حيايوس انبوس هادسوس دهماهوس
﴿أسماء روحانية المريخ﴾ امايوجش سالوخس الخناس اوراناس كياكاس
اكرا كاس كراس انكاس اسماس ايرياش اهراش هادواس اهدادواس
ميدادواس قرطماطاس حردماياش هيهاش اسطامطاس اهلواش ابهواش
ابراماناس ﴿أسماء روحانية الشمس﴾ طانس طنوش اطناطيوش مبطانس
اوراش سماس انواراس مياس عانس ميعانس كهاواس انكاوس اسماطس
طسطماس ارطماس نيطا كس كسوس اكيا صيكا كيا اريانس ﴿أسماء
روحانية الزهرة﴾ هيهيس مهياهيس هاهياس الماس المايامس عاناياس القيامانس
اسماناس فوريابيل ارميابيل كيابيل اوريس ارنياناس ارسطايوس طنيوس
اسماطوس اقطماطوس قطيطماس ارماس ارمانياس ﴿أسماء روحانية عطارد﴾
اسطاميطا كسطماطوس الطس ميطايوس ارطسطا طاطالينوس طاطالياس
اهيوهايس مرغماساس كردماس اوراناس ابرامانس اسماحياس حندماسا
اكيلسا اكيا كساما كركرسا اكرسامسا اردمايوس ابرامايوس ساسانوس
﴿أسماء روحانية القمر﴾ اخياما مايامسا ساما اسطاما جيموس كوش الموش
ارطانوش ابرموش محمونوشا هليوشا سنغويل ورميل ساميل هاهياميل الطوط
اريانس هرهاس اتجاحوس اكساس كرواس ﴿ تمت استنزالات أسماء
الكواكب السبعة﴾

ب د م افادة من الشيخ الصالح عمر الحضرمي يكتب

٤٤٢ ٤١٤١ ١١٢١ ٤١٤١ ١٢٦ ٥

٤٢٤٦ ٥١ ١٣١٤١ ٥٦٦١٩ ٢٦٢٥ فانها شو

والله أعلم وهي هذه دحا اوف كهل نكى ملود لوعلود لبم لد مصل اهلك ادح
اهلك اوهلق ثم وكل ٭ وهذه فائدة أخرى منه ذكر أنها تحق قالها عند الشدائد اذا قرئت
على كف تراب مرة واحدة وترمى في وجه العدو فانه لا يراك ان شاء الله تعالى وذكر أنه
جربها وهي هذه يالها وبلوايارى لوبا اوهي الى حوهيم وضيعوهم واعجبوهم عنا

ثم

ثم وكل ٭ للحمى الباردة التي تكون من قبل اهل بسم الله تكتب على بيضة هذه الاسماء
بتطلش بالطلش لشدفرط دمنش دتش انط ثم تخيط على البيضة خرقة زرقاء وتكتب
من فوق الخرقة هذه الاسماء ترطش منف شرهيخ وبخ فاذا فرغ من ذلك تجعلها في
الفرن تستوي البيضة ولا تحترق الخرقة ثم تخرجها وتنشر البيضة وتجعل النشور في الخرقة
التي كانت على البيضة وتعلقها عليه ويأكل البيضة بقدر من وقته بقدرة الله وعظمته صحيح
مجرب ﴿عزيمة المصران﴾ تكتب في ورقة قوله الحق وله الملك ثم يعقد المصران الطري
سبع عقد ويقرأ على كل عقدة المعوذتين وسورة الاخلاص وتلصق الورقة التي فيها قوله الحق
وله الملك على ظهر المصران ثم تقرأ قوله تعالى ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في
الارض الا من شاء الله الى ينظرون ثم تنفخ في المصران ثم تقرأ ونفخ في الصور ففزع من في
السموات ومن في الارض الا من شاء الله وكل أتوه داخرين ثم تقرأ فأرسلنا عليهم ريحا
صرصرا في أيام نحسات لنذيقهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ثم تنفخ في المصران ثم تقرأ
فما أرسلنا عليهم ريحا صرصرا في يوم نحس مستمر الى قوله منقعر وتنفخ في المصران ثم تقرأ
وفي عاد اذ أرسلنا عليهم الريح العقيم الى كالرميم ثم تنفخ في المصران وتكون النفخ كل آية
أربع نفخات ثم تقرأ الآيتين الاوليين وتنفخ كل واحدة نفخة على المصران من خارج فان
تنفخ الشخص والا فيقرأ ربنا انك تعلم ما نخفي وما نعلن وما يخفى على الله من شئ في الارض
ولا في السماء الحمد لله ٭ وما أصابكم من مصيبة فباذن الله وليعلم المؤمنين وليعلم الذين نافقوا
الى ما ليس في قلوبهم والله أعلم بما يكتمون والله يعلم ما تسرون وما تعلنون رفيع الدرجات
ذو العرش يلقي الروح الى قوله سريع الحساب ثم تقرأ هو الذي خلقكم فمنكم كافر ومنكم
مؤمن الى قوله بذات الصدور ان الله لا يخفى عليه شئ في الارض ولا في السماء هو الذي يصوركم
في الارحام الى العزيز الحكيم ثم وكل ﴿فائدة لصداع مجربة﴾ تكتب هذه الاحرف مفرقة
ولا تكتب الحرف الثاني حتى يفرغ من عمل الحرف الاول فان الصداع ان سكن في حرف
من الحروف لم يحتج الى كتابة الذي بعده وذلك أن الموجوع يضع اصبعه على الحرف
المكتوب وأن تقرأ عليه آخر سورة الحشر من لو أنزلنا هذا القرآن على جبل الى آخر السورة
سبع مرات في أي حرف سكن الضارب بطل الكتابة والعزيمة وتكون الكتابة اما في ورقة
أو في الحائط أو ما سوى ذلك وهذه الاحرف التي تكتب ك ب ى ف ر ن ع

Abu Maryam 2015

ف ى ف ر ن ه ل ل ى ص ى الجلاسبعة عشر حرفا م وكل

﴿القصة المشهورة﴾ من أراد قضاء حاجة من الله تعالى فليقف على نهر أو بئر ثم يصلي ركعتين ويخلي قلبه لله مع انفراده عن العالم ثم يكتب هذا الدعاء في ورقة ثم يلقيها في البحر أو البئر فانك ترى عجبا وهذا ما نكتب في القصة بسم الله الرحمن الرحيم من العبد الذليل الى الرب الجليل رب مسني الضر وأنت أرحم الراحمين شرحت لك صدري وأسلمت لك أمري كفاية الله تأتي من حيث لا أعلم ولا أدري بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم صل على محمد وعلى آل محمد ورضي الله عن أصحاب رسول الله أجمعين ثم يلقيها في البحر أو في البئر ثم يكل (نسخة أخرى) بسم الله الرحمن الرحيم من العبد الفقير الى المولى الجليل رب مسني الضر وأنت أرحم الراحمين اللهم بحق محمد وآل محمد اكشف همي وغمي وفرج ثم يكل (الرياضة) لاسماء أم موسى أن تصوم سبعة أيام تعتزل النساء فيها وتفطر كل ليلة على الاسماء وهو أن تكتبها في جام أو ماني معناه ونحوهما بماء المطر وتضيف اليه شرابا أي شراب كان وتفطر عليه ويكون في يده قفل حديد مغلوق بحركة غالب أوقاته مع تلاوة الاسماء فاذا انفتح يقول في الفور أقسمت عليك أيها الروحاني بحق هذه الاسماء الا ما تركت معي في أي وقت أردت ثم ذلك والحديقة وحده ﴿أسماء أم موسى﴾ عليه السلام وهي هذه مرمها مراهن مربوهن باطهيا وهين اشموط افتح بحق مشطا بالهموسى مهيا مهيا يموسى موسى بنور عزائيل العزيز المعتزق عزعزه افتح افتح افتح (للسارق) تكتب على جريدة خضراء تشق نصفين وتكتب على كل واحد منهما هذه العزيمة ثم تمسك الجريدتين والسارق أو المتهم بينهما أو يأخذهما رجل بيده ويجلس المتهم قبالته ويضع يده اليمنى على ركب المتهم وتعزم بهذه العزيمة فاذا التقت الجريدتان بعضهما الى بعض فهو السارق والعزيمة هذه ازوازر يارب جود جواد هنطال بادهطلال مقككا مقككان مهيرا مهيران يعلم ما تخفيان مرج البحرين يلتقيان التقيا بحق مافيكا من الاسماء أسماء الله ان كان فاعلا افعلوه وان كان بازغاة كسجوه حق الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا ﴿دعاء جلب الرزق﴾ عن الحسن بن علي كرم الله وجههما أنه قال انقطع عني العطاء من معاوية فهممت أن أكتب اليه فمت فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم فقال لا تكتب وادع بهذا الدعاء فدعوت به فبعد أيام جاءني ألف

درهم

درهم فهممت أن أكتب اليه ثم نمت فرأيت جدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا تكتب اليه بشيء ولا تشكر الا الله تعالى عز وجل وهو هذا الدعاء اللهم أنت أنت انقطع الرجاء الا منك وبانت الآمال الا اليك صل على سيدنا محمد وعلى آل محمد ولا تقطع اللهم منك رجائي ولا رجاء من يرجوك في مشرق الارض ومغربها يا قريبا غير بعيد يا شاهدا غير غائب يا غالبا غير مغلوب واجعل لي من أمري فرجا ومخرجا وارزقني رزقا واسعا من حيث لا أحتسب انك على كل شيء قدير وبالاجابة جدير ﴿وهذه خمس آيات في الصبر على الشدائد يتبعها خمس مبشرات من واظب عليها فرج الله عنه ونصره وألقى في قلب عدوه حبه وخوفه وهي تقال في بكرة كل يوم وفي عشية كل ليلة وهي من القرآن العزيز وهي هذه خمس آيات ذكرت عن الشريف طيا طيا قال حبسني عبد العزيز على مال تأخر علي واحتاط على مالي فرأيت في منامي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لي أين أنت عن الخمس الآيات التي لا تحجب عن الله تعالى فقلت ما هن يا رسول فقال اقرأ هذه الخمس آيات وانتهيت وقد حفظتها وتوضأت وصليت ودعوت بها واذا برجال قد أحضروني بين يديه فقال لي يا شريف تشكوني لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت لا قال بلى ثم قربني وضرب على ما كان باسمي وأمر لي بألف دينار من ماله معونة لي وعرفت بركة هذه الآيات وصرت أدعو بهن عقيب كل صلاة وهي هذه الآيات الاولى وبشر الصابرين الذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون أولئك الى قوله المهتدون الثانية الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم الى قوله والله ذو فضل عظيم الثالثة وأيوب اذ نادى ربه أني مسني الضر وأنت أرحم الراحمين الى قوله وذكرى للعابدين الرابعة وذا النون اذ ذهب مغاضبا فظن أن لن نقدر عليه الى قوله وكذلك ننجي المؤمنين الخامسة فستذكرون ما أقول لكم وأفوض أمري الى الله الى قوله وحاق بآل فرعون سوء العذاب ﴿وهاتان آيتان تجمع كل واحدة منهما حروف المعجم وهي ا ب ت ث الى آخرها الاي وما في القرآن غير مكرر ذكرتهما ينفعان للصلح بين الانفس المتباغضة اذا كتبت كل آية على قرنين في صندوقه كان لذلك أثر عظيم وحكي لي رجل صالح قال كانت زوجتي تبغضني وكنت أحبها وطال ذلك بي فذكرت ذلك لبعض المشايخ فأعطاني قرنين من الفول وقال لي اجعلهما في صندوقك ففعلت وزوجتي تحبني أكثر مما كنت أحبها وتقول لي أنت سحرتني ثم اني سألت الشيخ عن الكتابة فأرضى بعلمها لي فاستعنت على قراءتها بغيري ثم رحت اليه فقلت له يا سيدي الكتابة آية في آل عمران وآية في

Abu Maryam 2015

المنع فقال لى ياولدى احفظ ماصار اليك واحذر أن تذكر ذلك للفاسقين وهى محمد رسول
الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله
ورضوانا سيماهم فى وجوههم من أثر السجود ذلك مثلهم فى التوراة ومثلهم فى الانجيل كزرع
أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار وعدالله
الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما الثانية ثم أنزل عليكم من بعد الم أمنة
نعاسا يغشى طائفة منكم وطائفة قد أهمتهم أنفسهم يظنون بالله غير الحق ظن الجاهلية يقولون
هل لنا من الامر من شئ قل ان الامر كله لله يخفون فى أنفسهم مالا يبدون لك يقولون لو كان
لنا من الامر شئ ما قتلنا ههنا قل لو كنتم بيوتكم لبرز الذين كتب عليهم القتل الى مضاجعهم
وليبتلى الله ما فى صدوركم وليمحص ما فى قلوبكم والله عليم بذات الصدور (وحده) أربع آيات
فى أربع سور متواليات تجمع كل آية منهن عشر فاقات حذف الاربع آيات فمن قرأها
ديوامظب على قراءتها القبول والمحبة والوفاق والنصر على الاعداء الكثيرة بالعدد القليل
والغنى من الفقر والسلامة من الحرق والتصرف فى القتال وقبول أفعال البر والصدقة انما يتقبل
الله من المتقين ألم تر الى الملا من بنى اسرائيل من بعد موسى اذ قالوا لنبى لهم ابعث لنا ملكا
نقاتل فى سبيل الله قال هل عسيتم ان كتب عليكم القتال أن لا تقاتلوا قالوا وما لنا أن لا نقاتل
فى سبيل الله وقد أخرجنا من ديارنا وأبنائنا فلما كتب عليهم القتال تولوا الا قليلا منهم والله
عليم بالظالمين الثالثة لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن أغنياء سنكتب ما قالوا
وقتلهم الانبياء بغير حق ونقول ذوقوا عذاب الحريق الثالثة ألم تر الى الذين قيل لهم كفوا
أيديكم وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة فلما كتب عليهم القتال اذا فريق منهم يخشون الناس
كخشية الله أو أشد خشية وقالوا ربنا لم كتبت علينا القتال لولا أخرتنا الى أجل قريب قل متاع
الدنيا قليل والآخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون فتيلا الرابعة واتل عليهم نبأ ابنى آدم بالحق
اذ قربا قربانا فتقبل من أحدهما ولم يتقبل من الآخر قال لاقتلنك قال انما يتقبل الله من
المتقين ثم اسم عظيم يسمى الالهام لرؤيا النبى عليه السلام يدعى به خمسا وعشرين مرة
اللهم انى أسألك بسطوات الاهية وثبوت الربوبية وعظيم الصمدانية ودوام الكيونية
وعز الوحدانية وهيبة الجبروتية وقدس جلال الكبريائية اللهم ان السموات وما فيها
ملكك والارض وما تحتها أرضك وملكك وما بينهما ملكك وأنت على كل شئ قدير
افعل بى كذا وكذا تدعو به خمسا وعشرين مرة وفى نسخة أخرى لرؤية كل شئ اللهم انى

أسألك

أسألك بثبوت الربوبية وعظمة الصمدانية وسطوات الاهية وعزة الجبروتية وقديم
الفردانية وقدرة الوحدانية أن تصلى على سيدنا محمد وأن تريني فى منامى كذا وكذا
ماشئت رؤيته يدعى به خمسا وعشرين مرة لرؤية النبى عليه السلام ولرؤية كل شئ ثم (دعاء
الفرج بعد الشدة) بسم الله ذى الشان العظيم البرهان شديد البطش والسلطان قوى
الاركان كل يوم هو فى شان ماشاء الله كان ومالم يشأ لم يكن ولا حول ولا قوة الا بالله
العلى العظيم آمنت بالله وتوكلت على الله وبالله الاسماء الحسنى فادعوه بها وذروا الذين
يلحدون فى أسمائه سيجزون ما كانوا يعملون (وعن نقل عن الشيخ أبى العباس رحمه الله
كان يقول اغفر لى وارحمنى برحمتك التى وسعت كل شئ ووسعت أنبياءك ورسلك ولا تجعلنى
بدعائك رب شقيا وانى خفت وأخاف ثم لا أهتدى اليك سبيلا فاهدنى اليك وآمنى بك من كل
خوف ومخوف فى الدين والدنيا والآخرة انك على كل شئ قدير وهذا الاسم قيل انه اسم الله
الاعظم اللهم ياهو ياهو يامن ليس كمثله هو كن لى ذخرا حصينا وحصنا منيعا يا أرحم الراحمين
(دعاء) شريف مبارك اللهم انك آمن من كل شئ وكل شئ خائف منك فاسألك بأمنك من كل
شئ وخوف كل شئ منك يامن يخافه كل شئ ولا يخاف من شئ نجنى مما أخاف وأحذر (دعاء
مبارك) اللهم ياحافظ اليقظى والنيام يامن لا يغفل ولا ينام احفظ من يغفل وينام ياواحد
ياأحد يامن ليس كمثله أحد أسألك بفضل قل هو الله أحد أن تكفينا شر كل أحد (دعاء
آخر) احتجبت فى حرزك بسم الله وأسبلت على ستراته واغرقت عنى أعداء الله بألف لا حول
ولا قوة الا بالله العلى العظيم

Abu Maryam 2015

﴿باب﴾ يكتب هذا الوفق للمجنون فى ورقة ويعلق فى رقبة المتأذى أو حين يفرغ ثم يقرأ عليه هذه الآيات التى فى الوفق ويكرر الى غاية أن يفيق المصروع وتغلبهم يمكون بدنه وهو نائم حتى لا يلهيهم الى أن يفيق وان عاود اليه ثانيا أو ثالثا فاقرأ عليه الآيات مثل الاول حتى لا يطيقه عارضه ولا يعود اليه أبدا مادام هذا الوفق معه والوفق هو هذا المذكور وهو مجرب

فلق	لم	ون	ع	كهيعص	نجيب
لم	ق	ع	كهيعص	نجيب	عجله
من	ع	كهيعص	نجيب	عجله	زه
ع	كهيعص	نجيب	عجله	زه	هو
كهيعص	نجيب	عجله	زه	هو	طسم
نجيب	عجله	زه	هو	طسم	حم عسق

كيكج كيكج كيكج ه ه ه ١١١ ٧ ١١١ ى ا كرين سرين ا ح ب س ا ل ق ط ض ٠

(فائدة لطالقه) يعلق على عضد الجار وهى هذه بسم الله الرحمن الرحيم اذا السماء انشقت وأذنت لربها وحقت واذا الارض مدت وألقت ما فيها وتخلت سالمة سليمة بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

(فائدة للمحمى مجرب) تكتب على ثلاث لوزات (الاولى) يريد الله أن يخفف عنكم فاذا أعطيناك الكوثر (الثانية) ذلك تخفيف من ربكم ورحمة فصل لربك وانحر (الثالثة) الآن خفف الله عنكم ان شانئك هو الابتر وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿ادفع الوسواس﴾ سبحان الملك الخلاق ان يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد وما ذلك على الله بعزيز

(فائدة لطرد الثعبان) وخروجه من المكان يؤخذ شعر عنز حمراء من ذنبها وقشر بيض دجاج أجزاء سواء وتبخر به البيت فانه يموت ويخرج من المكان بعون الله تعالى

(دواء سهل مبارك) ان شاء الله تعالى لمحب الافرنجى يؤخذ على بركة الله تعالى وعونه بسباغ من حب الملوك درهمين وزن الجميع سكر واماد واء الدهان سمن بقرى معتبر وزنه ولا دهن سوى الساقين الى خلخال الرجلين ولا تأخذها من عطار واحد لا مفرق والحمد لله رب العالمين

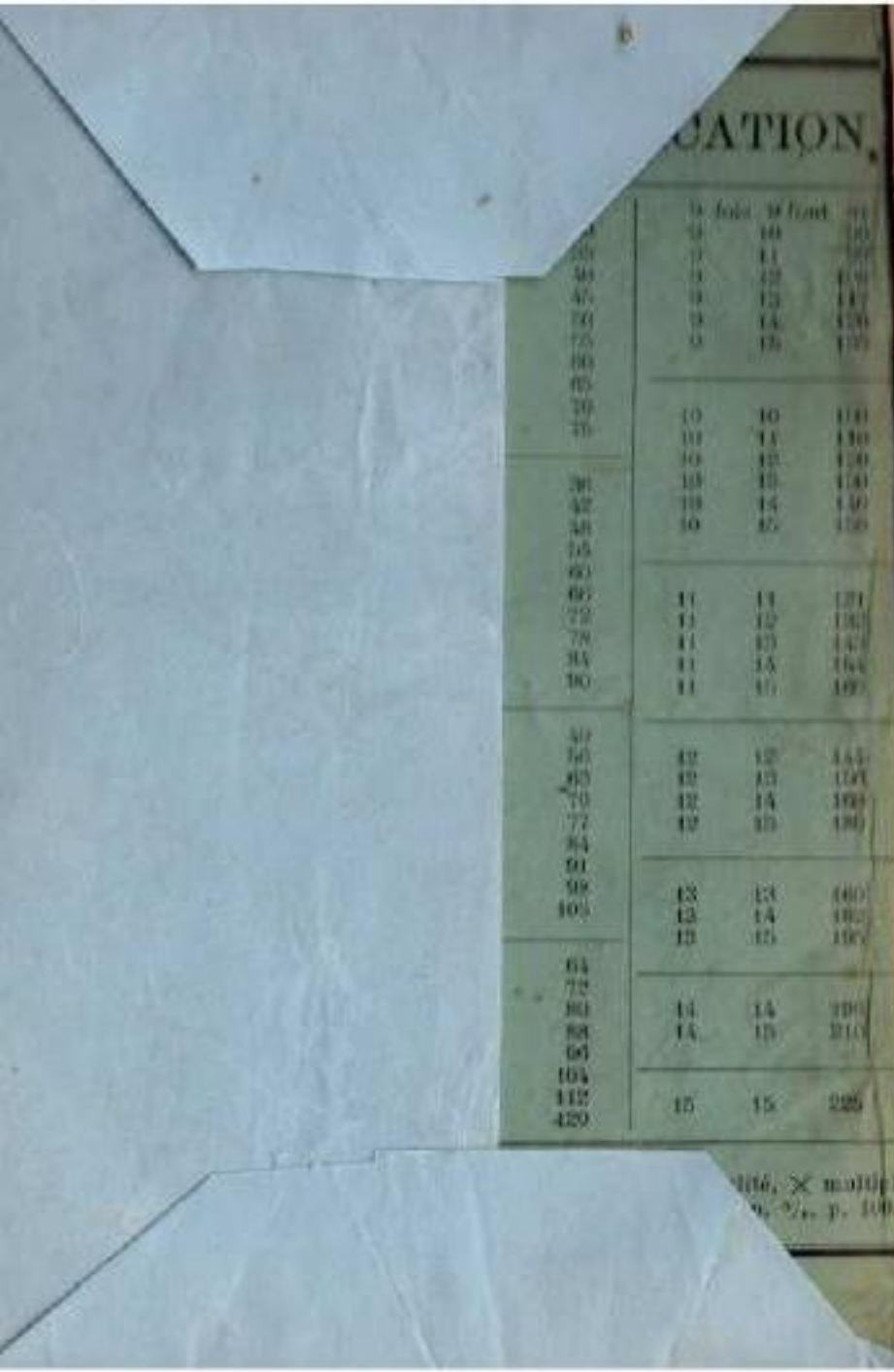
(فائدة) عن حضرة الشيخ أحمد الغزالى وهى عشرة حروف عددها تكتبها فى قرطاس من نحاس فانها لجميع المهمات والكرب تصرف ولجميع الشدائد والمضرات تنفع وتدفع بعون الله أخذناها عن الفقير الشيخ عبد الله الشامى القادرى طريقة الشافعى مذهبا وهى

هذه ه ه ه ه ه ١١ ٢ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ر ه ص م

خص ها آت وخط بعد خط ٠ وصليب حوله اربع نقط
ثم همزات اذا عددتها ٠ سبعة ماترى فيها غلط
ثم واو ثم هاء بعدها ٠ ثم صاد ثم ميم فى الوسط
تلك أسماء شريف قدرها ٠ فاحفظ النص واياك الغلط
وهى عن سائل الهادا قعة ٠ كل داء وبلاء وسخط

﴿تم﴾

Abu Maryam 2015



CATION.

	9 foot	10 foot	
	9	10	130
	10	11	140
	10	12	150
	10	13	160
	10	14	170
	10	15	180
	10	16	190
	11	11	150
	11	12	160
	11	13	170
	11	14	180
	11	15	190
	11	16	200
	12	12	170
	12	13	180
	12	14	190
	12	15	200
	13	13	190
	13	14	200
	13	15	210
	14	14	210
	14	15	220
	15	15	230

الحمد لله على ما أنعم والشكر له على ما ألهم والصلاة والسلام على سيدنا محمد خير الانام
وعلى آله وصحبه السادة الكرام ﴿أما بعد﴾ فقد تم بحمده تعالى طبع كتاب شرح
اسم الله الاعظم الذى هو جلب الخيرات مسلم مع ما يليه من كتاب الجمعة
المملوء بالفوائد العزيزة النفيسة وكلاهما للعلامة الكبير والامام الشهير
الشيخ أحمد البوني رحمه الله وأثابه رضاه وهما كتابان
احتويا على علم مخزون عليه كبار الاسفار من جليل الفوائد
وعظيم الاعتبار فرحم الله مؤلفهما وجزى
بالخيرات ناشرهما وذلك فى شهر شعبان
المكرم من شهور سنة ١٣٢٨
هجريه على صاحبها
أفضل الصلاة
وأتم تحيه
آمين